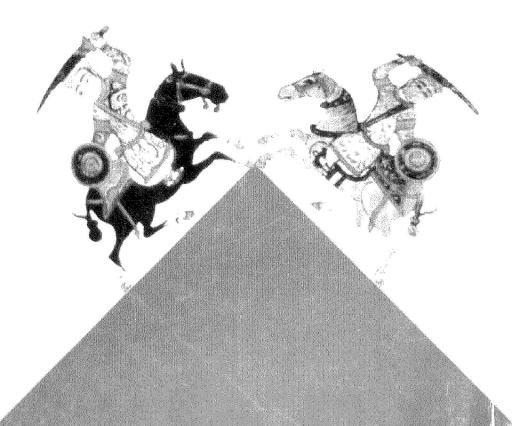
# د. فرج فودة قبل السقوط



# قبل السقوط

# دکتور **فرج فودة**

# قبل السقوط

دار ومطابح المستقبل بالفجالة والإسكندرية

#### جميع الحقوق محفوظة لورثة المؤلف

### الغلاف للفنائ خلف طايع

الطبعــة الأولــى ..... ١٩٨٥ الطبعة الثــانية ..... ٢٠٠٤

#### مقحمة

لا أبالي إن كنت في جانب والجميع في جانب آخر . ولا أحزن إن أرتفعت لصواتهم أو لمعت سيوفهم . ولا أجزع إن خذلني من يؤمن بما أقول . ولا أفزع إن هاجمني من يفزع لما أقول . وإنما يؤرقني أشد الأرق ، أن لا تصل هذه الرسالة إلى من قصصدت . فأنا أخاطب أصحاب الرأي لا أرباب المصالح ، وأنصار المبدأ لا محترفي المزايدة ، وقصاد الحق لا طالبي السلطان ، وأنصار الحكمة لا مُحبي الحكم . وأتوجه إلى المستقبل قبل الحاضر ، والنصق بوجدان مصر لا باعصابها . ولا الزم برأيي صديقا يرتبط بي ، أو حزبا أشارك في تأسيسه . وحسبي إيماني بما أكتب ، وبحضر رة أن أكتب ما أكتب ، وبخطر أن لا أكتب ما أكتب .

والله والوطن من وراء القصد.

ف.ف

#### الغصل الأول

## القصد والجهل

" لا لقاتل حتى تأتوني بسيف له عينان ولسان وشفتان ،

فيقول هذا مؤمن وهذا كافر" سعد بن أبي وهاص

من منا لا يتذكر قصيدة حافظ إبر اهيم الشهيرة ، المعروفة بأسم القصيدة العُمرية ، و التي من أبياتها :

وقال قولة حق اصبحت مثلا واصبح الجيل بعد الجيل يرويها أمنت لما أقمت العدل بينهمو فنمت نوم قرير العين هانيها

والقائل - كما هو معلوم - هو الهرمزان احدقادة الفرس. والذي قيل عنه - كما هو معلوم - عمر بن الخطاب. والمقولة ترجمة شعرية للعبارة الشهيرة "عدلت فآمنت فنمت يا عمر ". والحدث الذي أدى إلى القول هو نوم عمر في ظل شجرة، بلا حراسة إلا من العناية الألهية وحب الرعية.

ولعل القاريء يرى معى أن القصة بتفاصيلها السابقــة ، نموذج

رائع للعدل الذي يقود إلى الأمن ، و الأمن الذي يقود إلى الأمان . وأنها مثال لما يجب أن يكون عليه ولي الأمسر العسادل. لسو لا أن الشميء الحملو لا يكتمل كما يقمولون ، وأنه لكي تكتمل الصورة بوجهيها ، علينا أن ننكر القارىء بأن عمر نفسه قد مات مقستولا. على يد فيروز الغلام المجوسي ، وكنيته أبو لؤلؤة . وأن قتل عمر قد تم في المسجد ، حيث كمن له الغلام ، وطعنه و هو يستدير لكي بيداً صلاة الفجر . مُنهيا حياة الخليفة العظيم ، عدلا و قدر ة و زهدا . مُثبتا أن ما فعله عمر ، وما كسان في العادة يفعله ، إنمسا كان قصور ا في أجراءات الأمن ، وأن العدل ليس دائما وسيلة الأمان . وأن النوم في ظل شجرة ، والحركة يون حراسة في وسط الرعية ، أو حستي في المسجد ذاته ، أمر لا يصلح نمو نجا لحاكم ، إلا إذا كان الحاكم من هواة الأستشهاد . ولعلي لا أنهُي حديث هذه الواقــعة ، دون أن أنكر أمر ا يُمكن أحسَابه ضمن سخريات القدر أو مفارقاته العجيبة . فقد قتل عبيد الله ، أبن عمر بن الخطاب ثلاثة ظن بهم التآمر على قتل أبيه، وكان أولهم الهرمزان ، صاحب الرواية التي بدأنا بها الحديث .

ومادمنا نتحدث بلغة السياسة ، فلنقل أن حادث قــتل عمر ، كان أول حوادث الإغتيال السياسي للحكام في عهود الدولة الإســلامية . لكنه لم يكن الأخير . فقد تولى بعده عثمان ، وأغتيل على يد الثائرين عليه بعــد حصار جهيد . وكان أغلب الثائرين من مصر . ثم تولى على بن أبي طالب ، و أغتيل على يد عبد الرحمن بن ملجم ، إنقاذا ،

وهكذا ، أيها القساريء العزيز ، نصل معا إلى حقيقة مروعة ، رغم كونها معروفة . وهي أن ثلاثة من الخلفاء الراشدين الأربعة قد قتلوا . واحسدا منهم على يد غلام مجوسسي . وإثنان منهم على يد مسلمين متطرفين . ويكفي أن تعلم أن أول البادئين بطعن عثمان كان محمد بن أبي بكر الصديق . وأن قاتل على لم يكن يشك لحظة في أنه يؤدي بقتله خدمة عظمى للإسلام والمسلمين . وربما ترى معي أنه مما يهون من هذه الكارثة ، أن أول الخلفاء قد نجا من القستل ومات على فراشه . وأقصد بالطبع أبا بكر الصديق. لكنك تفجع مثلي حين تعلم أن ذلك أيضا ليس خبر ايقينا ، وأن بعض الرويات تذكر "أن أبا بكر والحارث لأبي بكر ، فقال الحارث لأبي بكر ، فقال الحارث لأبي بكر : أرفع يدك يا خليفة رسول الله ، والله إن فيها لسم سنه ، وأنا وأنت نموت في يوم واحد . قال فرفع يده، فلم يز الا عليلين حتى مانا في يوم واحد عند أنقضاء السنة " (1) .

وهكذا نصل إلى يقين باغتيال بثلاثة من الخلفاء الراشدين ، وظن باغتيال الخليفة الرابع . كل ذلك خلال ثلاثين سنة بالتقويم الهجري. وكل ذلك قبل أن تمر ثلاثة عقود على وفاة الرسول ، أي في حسياة معاصريه . وكل ذلك أيضا في أز هسى عصور الإسلام إسلاما ،

الطبقات الكيرى لأين سبعد – المجلد الثالث " في البسدريين من المهاجرين و الأنصار "
 دار صادر - بيروت - ص ١٩٨٠.

#### واكثرها أقترابا من أصول العقيدة ورسوخا لمبادئها .

هذا وجسه من وجوه النظر في هذه الفترة الخصية من فتسرات العقيدة . لكنه ليس الوجه الوحيد ، بل هناك وجو ه أخرى تستطيع أن ثر اها إذا تفحّصت سنو أتُ حكم الخلفاء الراشدين . حيث تستطيع أن تذكر بقدر كبير من اليقين أن فترات أستقرار الحكم فيها لم تزدعن عهد عمر ونصف عهد عثمان (أي السنة أعوام الأولى من حكمه). اما ماقبل ذلك فهو عهد أبو بكر، و أغلبه (على قصره) كان مُنصرفا إلى قتال المرتدين عن الإسلام . وأما ما تلى ذلك ، فيتمثل في السنة أعوام الأخيرة من عهد عثمان . وهي الفترة التي تر غم فيها معارضته نفر من الصدر الأول للإسلام. وحسبك أن نذكر منهم عبد الرحمن بن عوف ، والزبير بن العوام ، وطلحة بن عبيد الله ، وعلى بن أبي طالب ، وأبا ذر الغفاري ، وعبد الله بن مسعود ، وعمار بن ياسر، وغير هم كثيرون . فإذا تجاوزت حكم عثمان ، فإنك تستطيع أن تقول دون تجاوز للحقيقة ، أن خلافة على بن أبي طالب ، لم تكن أكثر من فترة جهاد في سبيل جمع كلمة المسلمين على بــيعته . وهو الأمر الذي لم يتحقق له ، وأنه قاتل في سبيل نلك حتى 'قــتل غيلة . وكان إجماع المسلمين عليه عند مقتله ، أقل بكثير منه عند توليته . حتى أن بعض الفقهاء يرى أن الخلافة لم تتحقق إلا للشلاثة خلفاء الأولين . و هو أمر يُمكن أن يكون محل نظر ، أو في أقل القليل محل مناقشة .

نخلص من ذلك كله إلى أن فترة حكم الخلفاء الر اشدين تكاد تنقسم ( ١٠ )



زمنيا إلى نصفين: نصف منهما عرف فيه المسلمون الأستقرار، وتميز بأنه أكثر فترات الصدر الأول للإسلام أتجاها للفتح الخارجي. وربما كان ذلك أحد أسباب أستقراره. ونصف آخر لم يعرف المسلمون فيه أستقرارا، وتراوحوا فيه بين الأعتراض حينا، والأنقسام أحيانا، والإقتتال غالبا.

خليق بي أن أتو قف هنا قليلاً ، و أن أسأل نفسي قبل أن يسالني القارىء: 'ترى ما القصد من العرض السابق ؟ . بل إنني أكاد ألمح أن السؤال ربما تحول إلى أتهام بأنني أحساول التركيز على الجانب غير المُضيء في أحداث هذه الفترة العظيمة . وهو أمر أقسم للقارىء أنه لم يخطر لى على بال . بل على العكس من ذلك تماما ، أردت أن أزن الأمسر لكسى أصسل بالقارىء إلى فهم ما أفهمه من الإسلام . و هو فهم السياسي ورجل الفكر ، قبل أن يكون فهم رجل الدين . وهو أيضاً فهم يستند إلى قاعدة أساسية ، وهي أن الإسلام لم يتزل على ملائكة ، وإنما تتزل على بشر مثلنا، بعضهم جاهد نفسه، فارتفع إلى اعلى عليين . وبعضهم ارهقه الضعف الإنساني فأخطأ . وأنهم في تراوحهم بين السمو والضعف ، إنما يقتربسون منا أكثر بكثير ، ويلتصقون بوجداننا أكثر بكثير . ونفهمهم من قرب أكثر بكثير ، من أن نقرن أفعالهم بالمبالغات . أو نقرن صفاتهم بالتقديس المُبالغ فيه . أو نقرن حياتهم بالمعجز ات و الأساطير .

لقد كان عمر بشرا مثلنا ، غير أنه كان أعظم منا بمغالبته لنفسه،

وبأبتعاده عن زهو الملك و غروره . وكان عثمان بشسرا مثلنا ، لكنه كان أعظم منا إيمانا . وفي ذات الوقت كان به ما بنا من ضعف تجاه ذوي الرحم . وهو ضعف لم يكن يُنكره . وهو أيضا ضعف إن شئت أن تصفه ، فلك أن تصفه بأنه قوة الرحمة ، وسلطان حب ذوي القربى الشديد . وهو أمر يُمكن أن يُحمد له ، لولا أنه جاء وعثمان في السلطة . فإذا بالرحمة تصبح على لسان المعارضين محاباة . وإذا بحب ذوي القربى يُصبح من وجهة نظر الناقدين حملاً لبنى أمية على العالمين.

أما علي بن أبي طالب ، فقد كان أيضا بشرا مثانا . لكنه كان رجل دين قبل أن يكون رجل دولة . ورجل حكمة لا رجل سياسة . ورجل آخرة لا رجل دنيا . وكان في كل ما كان قدوة ومثلا . وكان في كل ما أم يكن مثلا . ولعل ذلك كله كان أعظم ما فيه . ولعله أيضا في ذات الوقت ما أدى به إلى ما أنتهى إليه . لأنه و اجمه على الجانب الآخر رجل دولة فريدا ، وقطب سياسة فذا ، وعاشق للدنيا بلا شبهة أو مراء .

بهذا الفهم يقتربون منا ونقترب منهم . ويرتفعون عنا ونطمح اليهم . خاصة حين نستعرض أوجه العظمة في سلوكهم . لكنه أرتفاع يقترن به ما يقترن من فهم للدوافع ، ورغبة في التمثل ، وإمكان في الإقتداء . ولا يقلل من شأنه حوادث الأغتيال السياسي . فما كان أغتيال عمر ليُقلل من مكانته . وما كان أغتيال عثمان إلا أختيار عثمان نفسه ، حين رفض أعتزال الحكم أو القصاص منه . وما كان أغتيال على إلا مثلا أعطاه الله للحقين ، على أن التطرف الديني

أفة، وعلى أن إماما عظيما مثل على لم ينج من عواقبه .

إننا نستطيع مما سبق أن نخرج بعدة نتائج ..

النتيجة الأولى: أن المجتمع المثالي ، أو اليوتوبيا (المدينة الفاضلة) ، أمر لم يتحقق على مدى التاريخ الإنساني كله ، وبالتالي على مدى تاريخ الخلافة الإسلامية كله ، حتى في أزهى عصوره ، وأن من يصورون للشباب الغض ، أن قيام حكم ديني سوف يحول المجتمع كله إلى جنة في الأرض ، يسودها الحب والطمأنينة ، ويشعر فيها المواطن بالأمن ، ويتمتع فيها الحاكم بالآمان ، ويتخلص فيها الأفراد من سوء القصد وحقد النفوس ونوازع الشر ، إنما يصورون حلما لا علاقة له بالواقع ، ويتصورون وهما لا أساس له من وقائع التاريخ ، ولا سند له في طبائع البشر .

النتيجة الثانية: أن كل ما عرضته إنما ينهض دلي الاعلى أن هناك فرقا كبيرا بين الإسلام الدين ، و الإسلام الدولة . و أن أنتقد الثاني لا يعنى الكفر بالأول أو الخروج عليه . و أنك في الثاني سوف تجد كثيرا يُقال أو يُعترض عليه ، حتى في اعظم أزمنته . بينما أنت في الأول لا تجد إلا ما تتحني له ، تقديسا و إجلالا ، و إيمانا خالصا . وأنه إذا جاز أن يُقال هذا عن عهد الخلفاء الراشدين ، فإنه يجوز أن تقول ما هو أكثر وأكثر ، حين نتصدى بالتحليل و النقد لعصور لاحقة ، أرتفعت فيها رايات الحكم الديني ، وأدعسى أصحابها أنها وجه الإسلام الصحيح . وأنهم الحافظون للكتاب و المحافظون عليه .

والتابعون للسنة والمتابعون لها . وهم بالرغم من ذلك ، يستحلون الفتل في غير حق ، والظلم بلا داع . ويُدخلون على المؤانسة أبوابا لو سمع بها الصدر الأول في الإسلام ، لعجز عن أن يُدخلها في باب من أبواب الجاهلية ، تلك الأبواب التي تقصر عنها أو لا تكاد تتسمع لها .

انت هذا تملك أن تفصل بين الإسلام الدين والإسلام الدولة . حفاظا على الأول ، حين تستنكر أن يكون الثاني نموذجا للإنباع . أو حين يُعجزك أن تجد صلة واضحة بين هذا وذلك . فالأول رسالة ، والثاني دنيا . وقد أنزل الله في الرسالة ما يُنظم شئون الدنيا في أبواب ، وترك للبشر أبوابا ، دون أن يُغرط في الكتاب من شيء . وإنما يسع برحمته بشرا هم أعلم بشئون دنياهم من السلف . ويترك لهم أمورا تختلف باختلاف الأزمنة . لا يترك لهم فيها إلا قواعد عامة . إن أتسع أفقهم ، أخذوا من غير هم وتأقلموا مع زمانهم، دون خروج على صحيح الدين أو كفر به . وإن ضاق أفقهم، أحالوها ملكا عضودا، سندهم فيه فقهاء يجدون لكل شيء مخرجا، ولكل خروج على الدين تأصيلا . ولو شئت أن أحدثك لحدثتك وحدثتك ، لكني أمسك عن إدر اك بأن ذلك كله لم يكن من الإسلام في شيء . وأن الله أرحم بعباده من أن يكون ذلك هو صحيح ما تُشرع علم . و الله وصادقو العقيدة يعلمون أن الإسلام من ذلك كله براء .

دع عنك إذن حديث الساسة عن الدين والدولة . وسلم معهم بالدين، أما الدولة فأمر فيه نظر . وحديث له خبيء ، وقسصد وراءه طمع ،

وقول ظاهره الرحمة وباطنه العذاب.

دع عنك إذن حديث الساسة عن المصحف و السيف . فالمصحف في القلب ، أما السيف فاسأل التاريخ عنه . وما يُنبئك مثل تاريخ فقد أطار السيف من رؤوس المسلمين أضعاف ما أطار من رؤوس أهل الشرك . وقل للمتشدقين بحديثه ، أن حديث الرحمة في عالم اليوم أقرب إلى القلب، وأن سبيل السماحة الصق بالوجدان . وحدثهم بحديث سعد بن أبي وقاص ، حين أعتزل الفتنة قائلا : أنتوني بسيف يميز بين الحق و الباطل .

النتيجة الثالثة: أننا نهوى تجزئة الأمر عن قصد ، ونهمل فارق القياس عن عمد . حتى نتوصل إلى نتائج تتفق مع ما وقر في القلب، باكثر مما تتفق مع ما وقر في القلب، باكثر مما تتفق مع المنطق أو حكم العقل . مع تذكرة أرى أن لها ضرورة ، وهي أن العقل لم يكن أبدا مُختلفا مع قو اعد الدين الصحيح أو مخالفا لها ، وإنما كان لها مؤيدا وسندا ، إن صدق القصد وسلمت النية .

أما ما قصدته بالتجزئة للأمر ، فحسبك دليلا عليه ما ذكرته من حديث الأمن والأمان في قصة النوم تحت الشجرة . وأما فارق القياس، فدونك المقارنة بين واقع الحياة في الصدر الأول للإسلام وواقسع الحياة اليوم ، وهو واقع إن حكمت العقل فيه ، فلابد أن تأخذ في حسابك أن عدد سكان المدينة لم يكن يزيد وقت الخلافة الراشدة عن تعداد أصغر عواصم المراكز في مصر الآن . وأنه شتان بين وسائل

الحياة و اساليبها في ذلك العصر، ونظائرها اليوم. وأنه يستحيل أن يكون المطلوب من الحاكم ايوم، أن يسير في الأسواق رافعا الدره، أو أن يعلو بها رؤوس معارضيه. أو أن يتصنت على البيوت في الليل، حتى يعلم من أحوال المسلمين ما يدعوه لأخذ الثريد لأطفال جياع. أو يعود لامرأته ليصحبها إلى زوجة تلد دون معاونة. أو أن ينفي صاحب وجه صبوح خارج القاهرة، حستى لا يكون فتتة لنسائها. أو أن يؤرقه أن تعثر دابة في جنوب أسوان. أو أن يمسح يده في نعليه، لأنه لا يملك منديلا. أو أن يلبس إزارا فيه أثنتا عشرة رقعة. أو حستى أن يكون هو الحاكم الأوحد على بسيت المال، و المتصرف الأوحد في شئونه، دون رقابسة إلا من ضميره، ودون وازع إلا من دينه وتدينه.

ان من يهملون في مقارناتهم احوال العصر، وما طرأ على الحياة من اختلاف، إنما يركبون بنا مركبا صعبا إن لم يكن مستحيلاً . فليس حلا أن تخرج مجموعة إلى كهوف الصحراء الشرقية، أو إلى شعاب اليمن، مهاجرة بما تحمل من عقيدة . آخذة بظاهر الأمر لا بجوهره . ظانة أن استعمال السواك ، وتكحيل العينين ، وتجهيل المجتمع ، طانة أن استعمال الساف الصالح ، غاية المراد من تدين العباد . والتسمي باسماء السلف الصالح ، غاية المراد من تدين العباد . المؤكد أن هذا ليس حلا ، بل هو مصادمة بدين الإسلام وأحوال العصر ، لا مبرر لها إلا حسن النية وقصور الفهم في ذات الوقت . ولعلي أتساعل ويتساعل القاريء معي : هل هذا أجدى للإسلام والمسلمين ، أم الأجدى أن تحلل على مهل أحوال عالمنا المعاصر ،

وأن نحاول جاهدين أن نقبل ما في المجتمع من أمور لم يكن لها في الصدر الأول للإسلام نظير أو مصدر للقياس ؟. وأن نحاول وضع قسو اعد جديدة لمجتمع جديد ، لا تهمل روح العصر و لا متغير اته ، وتقر في ذات الوقت حقيقة مؤكدة ، وهي أننا نتعامل مع بشسر ، في مجتمع ، كان وسيظل الخطأ الانساني جزءا من تكوينه ، والضعف البريء مكونا من مكوناته ؟. وأن الأمر بدءا وأنتهاء ، يكون بالقدوة والموعظة الحسنة ، والإرشاد إلى سواء السبيل ، بعقول متفتحسة ، وليس بالقسر والعنف تجاهل الحقائق .

النتيجة الرابعة: أن أمور السياسة لا يجوز أن تؤخذ بما تؤخذ به الأن من تسطيح وتهوين للأمور ، وسوء مُفرط في الأستدلال . فقد بجوز أن ناخذ ما يُصيب الأفراد من خير على أنه أبتلاء . وما يأتيهم من شر على أنه أختبار ، لكن إطلاق تلك الأحكام على أحوال الدول وشئون السياسة ، خطأ جسيم . ربما أرتد إلى قائله ، حاملا له عكس ما قصد ، وغير ما أراد .

وبوسع المقلب (وليس المنقب) في صفحات الصحف أن يجد الكثير من النماذج على ما ذكرت. فمثلي لا يفهم ، أيا كانت الدو افع ، أن يتشفى و احد من كبار الدعاة في مصرع رئيس سابق ، ذاكرا أن الإغتيال إنتقام آلهي ، ناسيا أنه مردود عليه بتساؤل ظاهره سذاجة ، وباطنه حسجة ، عن قسوله في أغتيال الخلفاء الراشسدين. وإذا كانت هزيمتنا في ١٩٦٧ غضبا الهيا ، فما القول في نصر أسرائيل؟. هل هو رضاء من الله في المقابل ؟. وإذا كان تدهور مستوى المعيشة في بلادنا سخطا من الله لترك شرعه الصحيح ، فما القسول في أرتفاع بلادنا سخطا من الله لترك شرعه الصحيح ، فما القسول في أرتفاع

مستوى المعيشة في دول الغرب ؟. واستطيع أن استطرد مع القاريء في أسئلة لاطائل وراءها، إلا أن نتعجب من إطلاق الأحكام دون ترو، والحكم على الأمور دون تحكيم للعقل. فليس كل أمر سيء ، سخطا أو أبتلاء!. وإنما هو أمر يسهل تحليل أسبابه ، إن أنت من فرد أو مجموعة . ويسهل مو اجهتها بحلول عقلانية ، إن كانت ثمة مو اجهة . دون أن ينتقص هذا من إيمائنا أو يزيد . ودون أن نهرب من مو اجهة المشاكل بأهون الأساليب . وأقصد بها الإحالة إلى الإرادة الآلهية ، التي يجب أن يعلو التسليم بها وبقدرتها فوق هذه التفاسسير . وأنا في عام الرمادة أسوة . وفي طاعون عمو اس أسوة . وكلاهما حدث في عهد عمر . وعمر هو عمر . وعهده هو العهد الذي يعلو على شبهة غضب الله على عباده المؤمنين .

ولنا أيضا أن نقف وقفة هادئة ، مع الهاتفين في كل مرة يُصيبنا فيها ضر أو ضنك ، بأن هذا عقاب الله على تركنا لشريعته . تلك التي لو طبّقناها، لأبدلت ضرنا خيرا ، وضنكنا غنى . ذاكرين لهم أن في حجتهم كثيرا من الوهن . وأنها مردود عليها بأن تطبيق الشريعة إنما يصدر عن الرغبة في تطبيقها ، وليس عن الرغبة في التوسل بها إلى غنى أو رفاهة . وأن ما يحدث في أيامنا يسهل تقسيره بأنه محصلة لأسباب قد تتعلق بقصور في أسلوب حكم ، أو تقصير في الأخذ بأحسن السبل . وهما أمران ، يُمكن أن تجد لهما حلا إذا قست على أمور الدنيا ، دون أن تهمل في وجدانك أعظم ما يهبه الدين ، وهو الضمير . وبأختصار فهذه قضية وتلك أخرى .

النتيجة الخامسة : أن فصيل الدين عن السياسة وأمور الحكم ، إنما

يحقق صالح الدين وصالح السياســـة معاً . على عكس ما يُصور لنا انصار عدم الفصل بينهما . ويجدر بي هنا أن أفصلَ قبل أن أفصلَ بين أمرين ، أولهما أقبله وأطالب به ، وهو فصل الدين عن السياسة. وثانيهما أرفضه ولا أقتنع به ، وهو تجاهل الدين كأساس من أسمس المجتمع . والفرق عظيم . فالدين مطلوب ، لأنه أحد أسبس تكوين الضمير في المجتمع . وكلنا يسحد بأن يتعلم لولاده أصول للدين في المدارس ، وأن يحفظوا كتاب الله أو بعضه . وأن نستمع جميعا إلى أبات الله 'تتلى من خلال و سائل الأعلام . و أن نسعد جميعا بالاحتفال بالمناسبات الدينية . و أن يكون لرجال الدين مكانتهم، ولقدر هم أحتر امه وتوقيره . هذا كله و أكثر منه ، قدر من تو اجد الدين في الدولة . و هو مطلوب. وهو أمر يختلف تماما عن فصل الدين عن السياسة ، وهو الأمر الذي أسمح لنفسى بأن أستطرد فيه معك . حسجتي في ذلك ما تحدثنا به كنب التاريخ، ليس عن عصور الحكم الإسلامي المتاخرة، بل عن عصر الصدر الأول من الإسلام.

دونك ما حدث في آخر عهد عثمان، وما كان سببا في ثورة الثائرين عليه ، ومنهم خمسة من العشرة المبشرين بالجنة . هم علي بن أبسي طالب ، وعبد الرحمن بن عوف ، والزبير بن العولم ، وسعدين أبي وقاص ، وطلحة بن عبيد الله . وقيد أنكروا فيما أنكروا ، أن يُولي عثمان أقاربه على الأمصار . وأن يأوى من أمر رسول الله بطردهم من المدينة . وأن يتصرف في أموال بيت المال دون قاعدة ، فيُغذق على أقاربه والمقربين منه ، ويمنع عن آخرين . وأن يضطهد بعضا

من الصحابة اسماؤهم لوامع (ومنهم أبو نر الغفار ، وعمار بن ياسر ، وعبد الله بن مسعود) . وتساعل معي عما فعل عثمان ، هل هو دين أم سياسة؟ . وتحرز قبل أن تجيب . فإنك إن نكرت أنه الدين ، فأنت مُخالف لإجماع من لا تملك و لا أملك مخالفتهم إلا على باطل . وإن ذكرت أنها السياسة ، فقد أرحت وأسترحت . أرحتني حين أكدت لي ما أتصور أنه صحيح ، وهو أن هناك فرقا بين الإسلام والمسلمين . فالأول مقدس وإلهي ، والثاني قابل للخطأ ، لأنه بشر ودنيوي . وهو أمر لا يشفع له عصر أو أسم . وأنت بفصلك ما حدث على أنه قضايا سياسة قبل أن تكون قضايا دين ، إنما تحفظ على الدين رونقه وجلاله ، و هيبته وقداسته . وأنت في النهاية مستريح لحكمك ، وما كان لأخطاء عثمان رضي الله عنه أن تمس عظمة العقيدة أو سموها.

ولك أن تتقل معي أيها القاريء إلى خلافة علي بن أبي طالب ، وأن تتوقف معي قليلا ، وتتأمل معي كثيرا ، معركة الجمل الشهيرة. والتي كان فيها على وصحبه في جانب ، والسيدة عائشة زوجة الرسول، ومعها طلحة والزبير في جانب آخر . لم يكن الجانبان طرفي نقاش أو مناظرة فكرية ، وإنما كانا طرفي صراع بالسيوف والنبل ، بلغ من ضراوته أن أر تفعت الصيحات في الجانبين ، تدعو المقاتلين إلى أن "يطرفوا" أي أن يقطع بعضهم أطراف بعض . ودونك قبل أن نخوض في حديث القتال ، أن نتساعل كما تساعل أصحاب على: أيمكن أن يجتمع الزبير وطلحة وعائشة على باطل؟ ودونك مؤال الطرف الأخر في الخصومة : أيمكن أن يجتمع على بن أبسي سؤال الطرف الأخر في الخصومة : أيمكن أن يجتمع على بن أبسي

طالب و عمار بن ياسر و عبد الله بن عباس على باطل ؟ . و الحق أن السؤ ال بيقي بلا إجابة هنا أو هناك . أو إجابة بالنفي هنا وهناك، في ذات الوقت . و هو أمر أثر ه على العقيدة عظيم . لكنك تجد منه مخرجا إن ذكرت أن الأمر في هذا كله كان أمر سياســة ، قبــل أن بكون أمر دين . و أمر حكم ، قبل أن يكون أمر تحكيم . وإلا ففسر لي مصير الفتى من أهل الكوفة ، الذي أمر ه على أن يقف بين الصفين رافعا لكتاب الله ، داعيا القوم إلى ما فيه ، وكيف قتلوه، على اختلاف في الرواية . فالبعض يذكر أنهم رشقوه بالنبل فقتلوه . والبعض يرى أنهم قطعو ا يمينه، فأخذ المصحف بشماله فقطعو ها . فأخذ المصحف بأسنانه أو بين منكبيه حتى قتل . وكيف حدث نفس الشيء لكعب بن ثور . و اخرج معي بنتيجة ليس لك أن تخرج بنغيرها ، وهي أنها السياسة لعنها الله . أشعلت نو ازع النفوس وثارات الغضب ، حستى وصل الأمر إلى أن أصبح الداعي إلى تحكيم كتاب الله في خضم بحرها المتلاطم، ساعيا إلى حنفه. وحتى 'قتل طلحة بن عبيد الله في المعركة. وُقتل الزبير على أختلاف في رواية مصرعه . ولم يُنقد المسلمين إلا دعوة على إلى عَقَسر الجمل الذي يحسمل أم المؤمنين. ولست في حاجة إلى أن أذكر لك حو ار ها مع أخيهــــا محمد بن أبي بكر ، أو حوار على معها ، فتجاوز ات الحسوار مفهومة ومبسررة بضراوة الصراع.

ولعلك متسائل معي الآن ، ولك الحق في كل تساؤ لاتك : إذا كان هذا هو ما يحدث بين رجال الصدر الأول للإسلام والمبشرين بالجنة، هكيف يكون المصير على يد من هم أدنى منهم مرتبة ، و أقل منهم

ايمانا ، وأضعف منهم عقيدة ؟. وتساءل معي مرة ثانية : إذا كان هذا هو أسلوب الأختلاف في خلاف حول قضية محددة ، قد تكون الثأر من قتلة عثمان . فما الذي يُمكن أن يحدث حول قضايا أكثر تعقيدا ، ومن رجال أقل تعمقا في الدين وأبعد التصاقا بعهد الرسول العظيم؟ . بل أكتشف معي حقيقة ليس فيها مجال الشك ، وهي أن الأمر ليس أمر قرآن وسنة ، بل أمر من يفسر هما . فأنت لا تشك ، وأنا لا أشك معك ، في أن طرفي الخصومة هم أكثر الناس فهما للقرآن ، وأكثر الناس ألتصاقا بمصدر السنة ذاته ، وهو الرسول الكريم . ورغم ذلك ، فقد رأى كل منهما رأيا ، ووصل الأمر بهما إلى الإقتتال وإسالة الدم أنهارا .

وعد معي مرة اخرى إلى اصل ما توصلت إليه معك في هذا الجزء من الحديث، وتساعل معي: اليس الأصوب أن ننظر إلى كل ما سبق من حديث الفتنة والقتال، على أنه سياسة وأمور دنيا ؟ . لا أشك في أن الأجابة سوف تكون: بلى . ففي هذا استتكار لما تقود إليه الإجابة العكسية، من كون الدين سببا للفرقة وداعيا للتفرقة. وحاشا لله أن يكون ذلك صحيحا. بل إنني استطرد معك فيما هو أهم. فالفصل بين القضيتين أرحم بالإسلام والمسلمين. فنحسن إذا أختلفنا في الرأي السياسي انطلاقا من الدين، فسوف يتعصب كل منا لرأيه لأعتقاده بأنه لم يعد رأيا، بل صحيحا من الدين بالضرورة. ولن يقبل واحد منا أن ينتصر غريمه بالرأي المخالف . وما أحلى أن يبدئل الواحد منا حياته أو دمه أو أطرافه ، دفاعا عما يعتقد عن صواب

لو خطأ أنه صحيح . ولعل هدذا هدو مدخل العنف في الحركات الإسلامية قديما وحديثا . وقديما بالقطع أكثر . لأن الطرف الآخر لا يقل اليمانا ، ولا يرى في الأمر إلا ما نراه . بينما الأمر على العكس من ذلك تماماً ، في ظل ما نعيشه في فصل بين الدين و السياسة . فنحن نختلف ، ونقبل بالإختلاف . ونتحاور ، و لا نتصار ع بالسيف . ونقبل بهزيمة الرأي أمام الأغلبية عن رضى ، أو حتى عن سخط لا يتجاوز النقد ، وعن أمل في أن تنتصر الأغلبية له ذات يوم .

النتيجة السادسة: إن استقراء التاريخ الإسلامي، يُؤكد على حقيقة تبدو شديدة الغرابة أمام المُحلل الهاديء ، الذي يحاول استخدام أعظم لعم الله عليه، وهي نعمة العقل و المنطق. هذه الحقيقة مؤداها أن أئمة الفقه الإسلامي ، كانوا أكثر من عانى من الحكم السياسي المتسربل بالدين . وقد يُفاجأ القساريء بهذا الأمسر ، خاصة وما يُنقل إلينا من صفحات هذا التاريخ ، إنما يقتصر على نصيحة من عابد ، أو حكمة تأتي على لسان زاهد . وفي المقابل، لا تجد خليفة يخر ساجدا لله ، أو ببكي خشية منه حتى تخصل لحيته ، أو يختصر الأمر فيسقط مغشيا عليه .

و هذا نعود مرة أخرى إلى حديث المتجزئة في الأخذمن روايات التاريخ. ونستبعد قبل أن توضيح ما نقصد إليه. عشر ات وعشر ات من الفقهاء ، ممن كان شغلهم الشاغل ترجمة أماني الخلفاء إلى أحدكام فقهية ، بل و العياذ بالله إلى أحاديث مختلقة "تنسب إلى الرسول. دع

عنك هذا كله، فهو زبد لا غناء فيه. وتعال معى أحُدثك عن أئمة الفقه الأربعة الذين لا خلاف عليهم ، و هم أبو حنيفة ومالك و الشافعي و أبن حنبل . وتعجب معى وأنت تقر أقصة أبي حنيفة مع الخليفة المنصور . وكيف سُجن وعُذب في السجن ، وكيف ضرب بالسياط حــتي ورم رأسه ، ثم كيف أفرج عنه إلى حين . وقد تتصور أن لذلك سبيا وجيها من معارضة سياسية أو نقد للخلافة . لكنك تفزع حين تعلم أن سبب ذلك كله هو رفض أبى حنيفة لو لاية القضاء ، تنز ها منه عن الدخول في حاشية السلطان . و تأكيدا منه على مقو لته للخليفة : و الله ما أنا بمأمون الرضاء فكيف أكون مأمون الغضيب؟. و هي مقولة لو تأملتها لزدت حزنا فوق حزن . وهي أيضا مقولة لم تشفع له ، فقد سحنه المنصور مرة ثانية حين رفض هداياه . وظل رهين محبسه في قبو سجن مظلم ، يُضرب يوميا بالسياط ، و لا تشفع له أعوامه السبعون . ولا يخرج من سجنه إلا وهو مُشرف على الهلاك ، بعد أن يسواله سما بطيئا، حتى لا يستطيع أن يروي ما حدث له. وما أسرع ما تأتى النهاية . وما أيسر ما يجد البعض في قول المنصور "من يعذرني من أبي حنيفة حيا وميتا ؟ " نليلاً على ضميره الحي ، وإيمانه القائم ، وتقربه إلى الله برجاء الرحمة والمغفرة.

و لا أحسب إلا أن المنصور كان صادقاً مع نفسه ، و هو يفعل ما يفعل في أبي حنيفة . فأنت إن تتبعت كلمات المنصور وخطبه ، فسوف تجد رجلاً يُعيد ويزيد في قول واحد مختصره " أنا الإسلام ، و هو لا يتصور أن يصدر عن الإسلام شهيء إلا من

عباعته ، أو أن يعان عنه حكم إلا من خلال حاشسيته ، أو أن يرتفع صيت عالم ومقامه إلا أن يكون ذلك كله منسوبا إليه . ولعل القسصد أبضا من سرد هذا الحديث و أضح . فهو أسستطر اد فيما أتصور أنه يسير الأثبات ، وهو أن الخلافة التي خلعوا عليها صفة الإسسلام ، كانت في مُجملها أمر دنيا لا أمر دين . وأمر سياسة لا أمر حكم لشرع الله . بل أنها تتجاوز في بعض الأحيان ، بل قل في أغلبها ، فتصطدم بالإسلام نفسه مُمثلاً في رموزه العظيمة من علماء الدين .

و إذا تجاوزت الأمام أبي حسنيفة إلى الإمام مالك بسن أنس ، فإن التاريخ يذكر لذا أن والى المدينة - في عهد المنصور أيضا - قد أمر رجاله ، فضربوا مالكا أسواطا . ثم جذبو و جنبا غليظا من يده ، وجروه منها ، فأنخلع كنفه . ثم أعادوه إلى داره ، والزموه الإقامة بها ، لا بخرج منها حتى للصلاة ، ولا يلقي فيها أحدا (() . ولا يغني من الأمر شيئا أن المنصور أسترضاه بعد ذلك حسين زار المدينة في موسسم الحج . وأنه أنكر أنه أمر بهذا ، وأنه عاقسب الوالي . بسل إنني أكاد أجزم بأن وجود الأمام مالك في المدينة ، وأبتعاده عن مقر الحكم في بغداد ، وعن حاشية الحاكم من أمثال أبن أبي ليلي وأبن شبرمة ، كان مهررا معقو لا لمحدودية ما أصابه ، بالقياس إلى ما أصاب أبا حنيفة . مصر بعيدا عن مقر الخلافة وسلطانها . لكنه لم يعدم فقيها أحسمق مثل فتيان ، الذي ضاق صدره بعلم الشافعي وشهرته ، ومسه سبسا مثل فتيان ، الذي ضاق صدره بعلم الشافعي وشهرته ، ومسه سبسا قبيحا ، دفع الوالي لضرب فتيان بالسوط (وإلى هنا والأمر معقول

<sup>(</sup>١) أنمة الفقه التسمة - عبد الرحمن الشرقاوي - كتاب اليوم - ص ٨٤ .

بمفاهيم عصره). ثم الطواف به محمولاً على جمل، وقد حُلقت لحيته وشاريه ورأسه ، ومِن أمامه المنادى يُنادي : هذا جزاء سبب آل رسول لله (۱).

وهنا لك أن تتأمل معي كل العقاب ، وأن تقارنه باسبابه وأن تقول معي لا حول و لا قوة إلا بالله . ثم لك أن تستطرد معي إلى ما حدث بعد ذلك . فقد تربص بعض السفهاء ممن تعصب والفتيان ، حتى أنتهى الإمام الشافعي عن حلقته بالمسجد ، وخلا المسجد من رواده ، فباغتوه و أنقضوا عليه ضربا عنيفا ، بهر أو الت أخفوها في ملابسهم ، وظلوا يضربونه حتى سقط مغشيا عليه ، وتمكنوا من الهرب . ثم نقل فتيان إلى منزله حيث كانت النهاية . ولك إن شئت أن تتجاوز لك منتعبذا بالله من شر الظن .

ولا يبقى إلا حديث الإمام أبن حنبل . وهو حديث نو شجون . فما اصاب الأمام خليق بأن يكون درسا لمن يتشدقون بـعصور أزدهار الفكر الإسلامي في عهد الخلافة العباسية. وخليق أيضا بان يكون درسا للحالمين بـدولة الخلافة في عصرنا الحسديث . المتصورين حاكما لا وجود له إلا في مخيلتهم ، يجمع بين رحمة أبي بكر ، وفقه علي ، وشدة عمر ، ورقة عثمان ، وعدل عمر بسن عبد العزيز . ويملا أرجاء مصر بمجالس العلم . حيث يتبادل الفقهاء أراءهم في شئون النين في حرية ، ويتجانلون فيما بسينهم بسروح المحبسة ، ويفندون أراء معارضيهم بالحجة ، ويدفعون ناقديهم بسالتي هي ويفندون أراء معارضيهم بالحجة ، ويدفعون ناقديهم بسالتي هي

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ص ١٦٩.

احسن . ويحتكمون فيما يختلفون فيه إلى الخليفة العائل الزاهد ، الذي إن أعجزه الرأي ، لجأ لمجلس الشورى الإسلامي . وحسبك علم أعضائه وحلمهم . ذلك العلم الذي يحسم الخلاف . وذلك الحلم الذي يُنهي الشقاق . وما على الخليفة إلا أن يستدعي المختلفين ، فينقل اليهم الرأي الشرعي ، ويحيطهم قبل ذلك وبعده بروح الأبوة والحب الإسلامي الصادق. فيصدعون بما حكم فيهم ، ويقبلون بعضهم البعض قبل خروجهم إلى بيت الله ، أيديهم متشابكة ، ويد الله فوق لرديهم ، مؤيدة لهم بالرشد والسداد .

دع عنك هذه الأحلام أيها القاريء العزيز . بل خذها معك وأنت تنتقل معي إلى الواقع المر في قصة أبن حنبل . والتي بدأت أحداثها بافتناع الخليفة المأمون ، بقول المعتزلة بخلق القرآن . وهي قصضية فلسفية كان لأبسن حنبسل فيها رأي مخالف . وما أظن أن كلا من الرأيين يمكن أن يُخرج مسلما عن إسلامه . لكنه مركب السلطة في الدولة الدينية ، وسطوة الحكم لدى من يخلط بسين أجتهاده وأصول المقيدة . وهي السطوة التي قادت أبن حنبسل مُغللاً بسالاصفاد إلى المامون ، وهو في السادسة والخمسين من عمره ، محمولاً على المامون ، وهو في السادسة والخمسين من عمره ، محمولاً على بعبر واحد مع تلميذه الشاب محمد بن نوح ، الذي مات في الطريق . وبناء القدر أن يموت المأمون قبل أن يصل أبن حنبسل . لكن هذا الم يضمع نهاية لعذابه ، بل كان بدايته . فقد حبسه المعتصم في السحن بحمد بن فو دار والي بغداد . مسجونا وحده ، حستى يتضاعف عذابسه ، في قبو دار والي بغداد . مسجونا وحده ، حستى يتضاعف عذابسه ،

هذا حديث الأثمة الأربيعة الكبار، النين ملأوا الأرض علماً و فقها و حكمة . و هو حديث يستحيل أن يكون ما حدث فيه محصض مصادفة . فالمصادفة لا تتكرر مع الجميع ، أو مع ثلاثة منهم علي الأقل و على الترتيب. و هو أيضاً يستحيل أن يكون شنوذا أو استثناء. يل الأقرب إلى المنطق أن يكون قاعدة . بل قد يكون غير مبالغ طبيعة الأمور. ولا تحسين أن ما أتاك من حديث الخلفاء العباسيين قد تناول من هو مغمور منهم أو هين الشأن. بل إن الأمر على العكس من ذلك تماماً . فأنت لا تستطيع أن تتجاوز المنصور ، وأنت تعد خمساً من أعظم الخلفاء بعد الر اشدين . و ربما عددت المأمون من بسينهم . أما المعتصم فحسبك أنه فاتح " عمورية " الشهير . لكن الأمر مرجعه إلى مقياسك في وزن الأمور . فهم عظماء إذا قستهم بـميزان الدنيا كرجال دولة . و هما عظماء إذا قستهم بميزان الفتوح الإسلامية ، وتوطيد دعاتم الإسماليم في أركان المعمورة . وهم محمل نظر ، إذا قستهم بمقاييس ظاهر الدين ، من ذهاب للحج ، أو تبرع بالصدقات ، أو نوادر تأتي على السنتهم في أحاديثهم مع الزهاد . يصرخون في نهايتها: يا ويلتي من ضيق القبر وعذابه. وهم محل شك كبير، إن أستعرضت بعض ما سبق وبتأملت فيه .

لك أن تتخذ من المقاييس ما شنت . ولك أن شنت أيضا أن تتجاوز معي قصص التاريخ ، بل قل مأسيه ، إلى واقع اليوم . وأن تقارن معى ما يحصل عليه علماء النين الكبار اليوم من تكريم وأجلا ،

ومنابر إعلام مقروء ومسموع ومرئي ، في ظل قوانين ينعتها اغلبهم بالوضعية ، وبعضهم بالعلمانية . وبين ما حدث لأئمة العظماء ، الذين لا يدعى أحد من المعاصرين أنه يطاولهم في علم أو فقه .

لهم أن يحمدوا الله كثير اعلى نعمة أمن الرضا وأمن الغضب. ولنا أن نحمد الله كثير اعلى أنا لم نشهد نطعاً ، ولم يعل رؤوسنا ميف . ولنا الله أيها القارىء ، أنا وأنت ، إن قدر لك أن تقتع بما نكرت لك ، فسوف يحملون علينا كثيراً. وسوف يلصقون بنا كثيراً من الصفات، بدءا بالعلمانية، و انتهاء بالخروج عن الدين، فلا تحزن وهون عليك، وتذكر معى قصصة الإمام على ، وكيف رفض خدعة تحكيم كتاب الله، فدفعوه إليها . وقبــل بــها ، فأنكروها عليه . وأعد الراءة ما كتبيت إن أردت ، فإن تجد فيه خروجا أو مروقاً . وإنما سوف تجد فيه كثيرا من الصدق مع النفس. وقدرا من حب الوطن عظهم . وحوارا أربته هايئا عن طبع وعن قصد ، وفتش في الكتاب كله ، فإن تجد استشهادا بآية كريمة أو حديث شريف ، لأن الحديث كله كان سياسة ودنيا وفكرا ، ولم يكن حديث دين أو آخرة أو فقه . و عساى أن أكون قد أوضحت لك أن ما تسمعه اليوم من حديث الدولة الدينية ، أو الحكومة الدينية ، إنما هو أمر سياسة وحكم . وليس أمر عقيدة و إيمان . بل إنه قيادة إلى مجهول بالنسبة لك ، معلوم بالنسبة لهم . مُجَهل عن قصد ، مُبتسر عن عمد .

أرجو أن يكون ما سبق كله دعوة مقبولة إلى حوار هاديء وأن يتخلى من يتصدى بالرأي والحجة والوقائع ، عن عادة لا أدري سبب أنتشارها في السنوات الأخيرة ، إلا أن تكون علامة من علامات الزمن الرديء ، وهي كثر . وأقصد بها أن من يتطوع بالرد، لا يُكلف نفسه عناء قراءة ما يرد عليه .

وقانا الله وإياهم من عمى البصيرة وجهل القصد .

#### الغصل الثاني

(1)

### قصد الجهل

في حديث لي مع أحد مر اسلي الصحف العربية ، أستطريت في شرح مفهوم الفصل بين الدين و السياسة . فإذا به يقاطعني مُستتكرا ، وإذا بالحو ار فصل في هذا الكتاب . .

#### ولنبدابالأسئلة

هل تريد أن تقصر وظيفة المسجد على أداء الشعائر الدينية والدعوة لأمور العبادات فقط ؟. هل نسيت حوار عمر مع المر أة حول المهور ، وهو ار أحد المسلمين معه حول طول ثوبه من أثو اب المسلمين ؟. ألا يصلح هذا دليلا ساطعا على أن المسجد هو المكان الطبيعي للحوار بين الحاكم المسلم و المعارضة المؤمنة ؟. هل تريد القفز على هذه الفترة الذهبية من تاريخنا الإسلامي ، وقت أن كان المسجد مقر اللعبادة، وبيتا للحكم ، ومجلسا للشعب المتسلم ، في ذات الوقت ؟ . ولمصلحة من هذا كله ؟ . يا سيدي، إني أشك في نو اياك .

#### وننتقل إلى الإجابة

دعلي أحاول أيها الصديق أن أتسلل إلى ذهنك من خلال أسئلتك. و دعلي أتخيل أن وراء هذه الأسئلة التي تداعت على لسانك بتلقائية ساخنة، صورة مركبة من عدة أبعاد . البعد الأول منها يتمثل في إيمانك بأن ما حدث في عهد عمر ، صالح للتطبيق في عالم اليوم . سواء بالنسبة لجزئية المحكوم ، مؤيدا كان أو معارضا . و البعد الثاني يتمثل في الضغط النفسي الذي تعانيه نتيجة أستبعاد بعض أثمة المساجد، ممن يمارسون دورا سياسيا و اضحا عن منابر هم منذ سبتمبر ١٩٨١ . و البعد الثالث يتمثل في تصورك لمؤامرة "علمانية "لتقليص دور المسجد، وبالتالي دور الإسلام داخل حدود الدين . بعيدا عن أمور السياسة، التي هي جزء منه . بل هي التي تميزه عن غيره من الأديان .

هذا عن أبعاد الصورة في ذهنك كما أتصورها . أما أبسعاد الصورة التي ترتسم في ذهني ، فدعني أرتبها لك على مستويين: المستوى الأول أن ناخذ بقولك وتصورك ، ونطبقه على عالم اليوم . فإن كان خير للمجتمع، سلمت لك بالحجة . وإن كان شرا ، أنتقلت معك إلى المستوى الثاني للحوار ، الذي يُناقش أوجه القصور في تصور اتك . وهي الوجه المقابل لأوجه القرة فيما أتصور .

ولنبدأ بالمستوى الأول ، ولنتصور أن المسجد قد عاد إلى أداء دوره في عصر السلف الأول للإسلام . وأصبح من واجبات الإمام في خطبة الجمعة ، أن يُناقش أمور السياسة من وجهة نظر الدين . ليس هذا فحسب، بل إنه ينتهن فرصة درس العصر أو درس العشاء، فيعلن رأيه مؤيدا أو معارضاً لما يستجد من أمور سياسية . وها هم المؤمنون الصادقون، يسعون إلى الأئمة في بيت الله . يقيسون أمور دنياهم على أحكام دينهم . وهم إن وجدو ارأي الإمام صائبا ، رددوا

بهنهم وبين أنفسهم: الله أكبر ولله الحمد، لله الأمر من قبل ومن بعد. وإن أختلفوا معه، رفعوا صوتهم بالرأي المخالف، مُدللين عليه بآيات الكتاب وصحيح السنة. وعلى العكس من تصور صديقا العزيز، فسوف يكون هذا مدعاة إلى أختلاف وفئنة، وليس إلى ائتلاف وتوحد. ليس في عظيم الأمور، بل وفي أهونها. والتدليل على ذلك يسير. فسوف يُعلن إمام مسجد في حدائق القبة مثلا، أن معاهدة السلام إللم كبير، وعلى الحاكم أن يلغيها فورا، أنباعا لحكم الله في الأمسر، كبير، وعلى الحاكم أن يلغيها فورا، أنباعا لحكم الله في الأمسر، وتأكيدا على أنه لا سلام مع اليهود، الذين أقتصموا على المسلمين ديارهم، وبدأوهم بالعداء. وريما أنفعل الأمام صادقاً مع نفسه ومع ما يعتقد أنه صحيح الدين، فهدد الحاكم إن أستمر في موقفه، ليملان ما يعتقد أنه صحيح الدين، فهدد الحاكم إن أستمر في موقفه، ليملان عليه قصر الرئاسة خيلاً ورجلاً. وأن شباب الحدائق سوف يرفعون من الآن فصاعدا، دفاعاً عن قولة الحق. ولست في هذا السيوف من الآن فصاعدا، دفاعاً عن قولة الحق. ولست في هذا منادية الى خيال مريض، بل لعلي أقرب ما أكون إلى واقع تاريخ قرب.

وفي المقابل ، فسوف يرتفع صوت إمام آخر في مصر القديمة مثلا ، مؤيدا لما أعلنه كبار علماء الأزهر ، ولا أحسب أن أحدا يتهمهم بكلر أو مروق، من أن معاهدة السلام كانت نصرا للإسلام والمسلمين. لانها حررت أرضا مسلمة ، وأعادت شعبا مسلما إلى ديار الإسسلام . وسوف يدعو الحاكم إلى العض على المعاهدة بالنواجذ . وريما أخذته الحماسة ، فتوعد الحاكم بأن يملأ عليه قصر الرئاسة خيلا ورجلا إن هو نكص عنها . وريما أقسم بأن شباب مصر القديمة سوف يرفعون السيوف من الأن فصاعدا دفاعا عن استمر ار المعاهدة .

ليس هذا فحسب ، بل إن تصور ا منطقياً قد يتوارد إلى الذهن ، ومضمونه أن الصدفة قد تدفع ببعض شياب مصر القديمة إلى الصلاة في مسجد الحدائق . و هنا يحلو لهم التشبه بما ذكرته أيها الصديق من حديث المعارضة داخل المسجد ، فيرتفع صوتهم مقاطعا الإمام في خطبة الجمعة ، مدافعا عن المعاهدة بالأسانيد . وربما حدث العكس . فساقت المصادفة أبناء الحدائق إلى مسجد مصر القديمة ، فردوا التحية بمثلها . و لا أحسب إلا أن الأمر سوف ينتهي بأن تملأ الحدائق مصر القديمة خيلا ورجلا . أو أن يحدث العكس . وللقاريء الميتصور فيما ذكرته قدر امر المبالغة . وله في هذه الحالة أن يتواضع في تصور اته ويتصور ، حسما للخلاف ، أن تنقسم القاهرة ومساجدها إلى مناطق متخصصة . فهذه مساجد المسلام ، و هذه مساجد الحرب ، وهذه مساجد الم يُحسم فيها النزاع بعد .

هذا عن عظيم الأمور ، أما أهونها فدونك ما أثاره قانون الأحوال الشخصية من نزاع ، وما أطلق بسببه من أتهامات لعلماء أجلاء في الدين . أقسموا و لاز ألوا يقسمون ، أن للقانون أصو لا فقسهية في المذهب المالكي . لكن الحنابلة لا يقبلون به ، و الشافعية يسستعينون بالله من إثم بسعض مو اده ، و الحسنفية يدعون الله أن يُنجى الأمة من مغبة ما يعرب عليه من خطايا . أوجز ها بعضهم في أنه قانون يبيح للمرأة أن تجمع بين زوجين . هنا قد ينطق بنا عنان الخيال ، بل قل تصور ألو أقع ، فنتخيل إماما حنبليا في مصر الجديدة، و أخر شافعي في الزيتون ، وثالث مالكي في المطرية ، ورابع حسنفي في عين شمس . و لا بأس أن يختلف هذا عن ذاك ، أو مع ذاك . وأن ينتقل شمس . و لا بأس أن يختلف هذا عن ذاك ، أو مع ذاك . وأن ينتقل

شافعي من هذا إلى هذاك ، أو حنبلي من هذاك إلى هذا . ولذا أن يشتط بدا الخيال إلى حديث الإمام في مواجهة المعارضة ، أو إلى حديث السبف دفاعا عن صحيح العقيدة ، أو أن نركن لخيال السلم قانعين بالتخصص .

المح على وجهك أيها الصديق دهشة و أنز عاجا . بل أكاد أتصور لك لو أستجمعت شتات ذهنك في هدوء ، لرددت على بأنني مبالغ ، وأن ما أتصوره غير قابل للحدوث . بدليل أنه لم يحدث بالنسبة لما نكرت . وهو قائم سواء بالنسبة للوقائع أو بالنسبة لردود الفعل . لكني أبادر فاقول ، أن ذلك صحيح حتى الأن فقط لسبب بسيط ، وهو أن الأئمة المسيسون هم فقط المعارضون . ولهذا لا تسمع منهم إلا حديث التأييد ، فقد تولاه عنهم الإعلام . وكل هذا مر هون بإطار الدولة المدنية . لكن الأمر يُصبح على العكس من ذلك تماما في إطار الدولة الدينية ، إن تحققت من خلال تصور ات شكل شهاب الجماعات الدينية . وهي تصور ات تختلف تماما عن أي شكل من أشكال النظم المجاورة التي تدعى أنها تتبنى الإسلام عقيدة ولظام حكم .

بل انني اريحك واتجاوز شطحات الخيال السابقة ، والتي أرى لها عن خطأ أو صواب، سندا من واقع الحال أو احتمالاته. وأو اجهك بمقيقة ربما غابت عنك ، وهي أنك ضحية أبتسار وقائع التاريخ . فالدولة الإسلامية التي أستمرت ثلاثة عشر قرنا ، لم تعرف حديث المعارضة داخل المسجد إلا فيما ذكرته أنت. ولم يزد عن واقعتين

يتغنى يهما الركبان ، بل دعني أتحر ز في هذا ، فأتجاو ز عهد الخلفاء الراشدين ، و هو لم يتجاوز ثلاثين سنة هجرية ، إلى جميم العهود التالية ، أي ثلاثة عشر قرنا إلا أربعين عاما . و أذكر لك أن المعارضة لم تكن تواجه إلا بالسيف. بل قل أيضاً دون مبالغة ، أن التأييد في أغلب الأحو ال لم يكن يأتي إلا بالسيف . و أن ما أسئتكر ه المسلمون الأو ائل من بيعة معاوية لابنه بزيد ، قد تطور في عهد عبد الملك بن مروان إلى أخذ البيعة لمن يليه ، ولمن يلي من يليه . فقد أخذ البسيعة للوليد ولسليمان من بعده مرة و احدة . وعندما رفض أحد خيار المسلمين (١) ذلك ، ساقه هشام بن إسماعيل المخزومي (١) إلى مكان يُدعى الثنية في المدينة، و هو مكان للقتل أو الصلب ، ثم أعاده بعد أن بث في قلبه الرعب . فما كان من عبد الملك بن مر و ان حين بلغه ذلك إلا أن لام هشام . وأعجب معي وأنت تتأمل هذا اللوم ، لقد قسال : " قبح الله هشاما ، إنما كان ينبغي أن يدعوه إلى البسيعة ، فإن أبسي بضرب عنقه " . هكذا ببساطة وسلاسة ويسر . و لا أحسب أن و احدا من هواة الدفاع عن أي شيء وكل شيء ، يُمكنه أن يُدلني على أن رفض مبابعة الوليد وسليمان خروج على الدين أو أرتداد عن صحيح العقيدة .

و لا باس ايضا أن نعود إلى بعض حديث المسجد ، و لا ضير أن أذكرك أيها العزيز بواقعة طريفة . فقد جلس زياد ( لبن أبيه) على المنبر ، في أول توليته بالكوفة، و لطال الصمت حتى علت الهمهمة .

<sup>(</sup>١) سعدين قسيب.

<sup>(</sup>٣) كاريخ الطيري - مؤسسة الأطىللمطبوعات ببيروت - الجزء الغلمس ص ٢٠٩ .

وظل زياد صامتا . ومع مرور الوقت ، تصايح البعض طالبين منه أن بمدث . فإذا به يستمر صامتا . وتطوع بعض الجالسين ممن أغضبهم هذا النصرف ، فقال لمن يجاوره : ألا قبح لله بسني أمية ، ألم يجدوا غبر هذا العيي يرسلونه واليا على الكوفة، والله لأحصب نه لكم (أي موف أرميه بالحصى) . وقد كان . و هنا وقف زياد ، و شر المنبر . وطلب من شرطته أن تغلق أبواب المسجد إلا بابا واحدا جلس أمامه . وامر بان يخرج الناس له أربعا أربعا (أي بالمعنى العسكري الحديث أربعات تشكيل) . وطلب من كل أربعة من الخارجين أن يُقسموا واحدا على أن واحدا منهم لم يحصبه . فإن أقسموا جميعا نجوا جميعا نجوا الديهم وأرجلهم من خلاف .

هذا حادث من حوادث المسجد أيها العزيز ، وقع قبل مرور همسس عاما على وفاة الرسول . وأستطيع أن أذكر لك العديد من الأمللة التي لا غناء فيها، لأنها لا تمس الإسلام في شيء . و إنما تمس من حكموا باسم الإسلام ، و الإسلام من أسلوب حكمهم بسراء . لكني اعر د بك من جديد إلى حديث المسجد و أسالك : الم تلحظ معي شيئا ؟ . الم ينصب لك مما قرأت أنت ، ومما ذكرت أنا من أمثلة ، أننا نتحدث الم ينصب لك مما قرأت أنت ، ومما ذكرت أنا من أمثلة ، أننا نتحدث الم ينصب لله منا على المسجد الولاية . و به على الحر ، الم تلحظ أن حديث الرواة قاصر على المستجد الذي يمطب فيه الخليفة أو الوالي ، وأن باقي المساجد لو كانت قد علمت يدهل بالهمل بالسياسة ، مؤيدة أو مخالفة ، لذكر أنا التاريخ أمثلة على ذلك . وهو ما لم بحدث . فالتاريخ لا ينقل أنا أخبار مسجد الطائف أو مسجد ما أو مسجد دمياط أو غيرها . الأمر الذي يُؤكد حقيقسة تاريخية ،

هي أن المسجد في عهد النبسي عليه الصدلاة والسسلام ، وفي عهد الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم ، كان يُؤدي دور ديو ان الحسكم وجهاز الإعلام ومجلس الشعب معا . وأنه لهذا أرتبط بالعاصمة ، أو بمكان تواجد الحاكم ، وأنه بمرور الوقت ، وظهور وسسائل الإعلام المحديثة ، وتطور وتعقد مؤسسات الحكم ، وأستقلال مجلس الشعب أو النواب - لم يبق للمسجد الا دوره الأول والأساسسي ، وهو دور التوعية الدينية .

أنك تتحدث في ذلك عن مسجد العاصمة فقط . أما باقي المساجد فقد كان دورها ، وسوف يظل هذا الوحي . ليس الآن فقط . بل منذ نشأة الإسلام . بل دعني أقلب معك وجوه الأمر ، وأطرح عليك وجهة نظر أخرى . ألست ترى معي أن في قصر رسالة المسجد على تعميق مفاهيم الدين ، وغرس القيم الدينية التي لا يختلف حولها على تعميق مفاهيم الدين ، وغرس القيم الدينية التي لا يختلف حولها مسلم وآخر ، تحقيق لقصد الذاهبين للصلاة . بل وأكثر من ذلك ، أحترام لحريتهم الفكرية ؟ . ثلك الحرية ، التي أجزم بأن الإسلام قد صانها وأرتفع بها إلي أعلى عليين . وقد تتساءل عن العلاقة بين ما أقترحه من دور للمسجد وبين الحرية ؟ . وتفسير ذلك بسيط . فالإمام عندما يعرض قضايا ابقاقية ، فإنه لا يُبرز شقاقا ، ولا يثير نزاعا في النفوس . لكنه عندما يعرض قضايا سياسية ، فإنه بالقطع يعرض قضايا خلافية . وهنا لابد وأن تسأل نفسك ، لو كنت مختلفا معه (الأمر الذي لا يُقال من شأن إيمانك أو قدر تدينك ) ، ألا يضغي الإمام من موقعه على المنبر وزنا أكبر ، لمر أي هو في النهاية أجتهاده الشخصي ؟ .

ولننتقل بالسؤال خطوة أبعد ، ألا يخلط الإمام في هذه الحالة بين رأيه الخاص وقدسية الدين ؟ . أنت لا تشك معى في هذا، فقد أختار ملبر النحنى أنا وأنت أمامه إجلالا .

ولنصل معا إلى السؤال الأهم ، ألا ترى في الأمر حسجرا على حريتك في التعبير عن رأيك ، أو حتى في سماع ما تحب سماعه من أراء وأجتهادات فردية ، حين يُفرض عليك أن تجلس خاشعا ، ليس الرأي بل لقدسية المكان ؟. صامتا ، ليس عن رضى بل عن أحترام لحرمة المكان . غاضبا ، ليس عن ضعف في الإعتقد ، بسل عن أعتقد في ضعف حسجة من دخل دائرة الخلاف و الأختلاف، في مكان تصد منه الوفاق ، وتوجهت إليه للإتفاق ؟.

هذا أنتقل إلى المستوى الثاني في النقاش . موضحا لك أن اضعف ما في حجتك، أنك 'تهمل فارق القياس بين عصر الصدر الأول في الإسلام و عصرنا الحالي . رغم أنك لو نساقشت الأمر في هدوء ، الم سملت معي إلى نفس النتائج . فأنت لا تستطيع أن 'تنكر أن وسائل الأعلام المقروء والمسموع والمرثي في عالمنا المعاصر ، أقوى في الأعلام المقروء والمسموع والمرثي في عالمنا المعاصر ، أقوى في مشر أر ار ات الحاكم وقوانين الدولة، من سردها على السنة الأنمة في مملاة الجمعة أو الجماعة . وأنت لا تستطيع أن 'تنكر أن مؤسسات المكم في النولة ، قد أستحدثت من أساليب التعامل ما لا يسمح بسه المسجد ، سواء بالنسبة لقواعد المجاملة أو المقابلة (البروتوكول) ، المسبة لما هو مستحدث من أساليب الأتصالى، وما هو مطوب أو بالسبة لما هو مستحدث من أساليب الأتصالى، وانت تتفق معي على من أعداد كبيرة من المتخصصين كل في مجاله . وانت تتفق معي على المعارضة الحاكم أو الحكومة تكون أجدى وأقسوى ، لو تمت من مناه الإ والمجالس النيابية ، أو صحف ومجلات المعارضة ، منه الم تمت من خلال رأى يُطلقه مسلم في مسجد ، في مواجهة إمام لا منها لو تمت من خلال رأى يُطلقه مسلم في مسجد ، في مواجهة إمام لا منها لم تمت من خلال رأى يُطلقه مسلم في مسجد ، في مواجهة إمام لا منها لم تمت من خلال رأى يُطلقه مسلم في مسجد ، في مواجهة إمام لا منها لم تمت من خلال رأى يُطلقه مسلم في مسجد ، في مواجهة إمام لا

تتيسر أسامه البيانات المطلوبة لمارد أو المناقشة، أو التحقق من صحة الرأي الأخر . وأنت لا تستطيع أن تختلف معي في أن المسجد هو أقوى وسائل التأثير الديني في كل ما يتعلق باصول العقيدة أو فروعها . وأن وسائل الأعلم مهما بلغت من القوة، لا تطاول المسجد في تأثيره وأثره في ذلك . فالجالس أمام التليفاز أو المذياع ، أو القاريء لمجلة أو صحيفة ، لا يُشترط فيه بالضرورة أن يكون في حالة نفسية أو مادية تسمح له بتلقي الموعظة أو الآية الكريمة أو الحديث الشريف أو تفسير هما . بينما الذاهب للمسجد مُهيا نفسيا المسلمة ، طاهر البدن ، خالي الذهن ، إلا من رغبة الاستزادة من أمور الدين .

لعلك الآن تسرى ما أراه ، من أن تطسور العصر قد فرض على المسجد أن يتخصص فيما خصص له ، وهو عرض مفاهيم الدين وتأصيلها في نفوس المسلمين . ولعلى لا أرى أنا ما تراه أنت ، بسل وأراجعك فيه ، وليس في كل ذلك قصر أو تحجيم لدور المسجد . فحاشا لله أن يكون نشر العقسيدة وتأصيلها أمرا هينا أو دورا ثانويا . وأستغفر الله أن يخطر هذا على بسالي أو أدعيه ، وأسستغفر الله أن يخطر هذا على بسالي أو أدعيه ، وأسستغفر الله أن يتشدق بذلك معارض أو يرتضيه .

ونصل معا إلى أهم ما أعرضه عليك في هذا الحديث . وهو سؤال جال في خاطري قبل أن يجول في خاطرك ، وأركني في الصحو والنوم دون أن أصل إلى إجابة شافية له . فأنا أعرض عليك فيما سبق وفيما سيلحق ، أمور ا تدور في ذهنك وذهني . وبالقطع تدور في

ذهن رجال الدين المسيسين . واطرح أمامك أمثلة لا أشك في أنها عرضت عليهم في سنى در استهم الأولى في المعاهد الدينية ، أو في كتب التاريخ الإسلامي ستى لا أشك في قراعتهم لها .

ما بالهم إذن يخرجون بأستنتاجات عكسية لما نخرج بسه ، ويخرج به كل من يستخدم المنطق، في الربط بين الأسباب و النتائج، و الوقائع و العبر ؟.

لا ريب أنهم قصدو الجهل (جهل القاريء لهم أو المتابع لمقو لاتهم) و تعمدو التجهيل فيما يعلمونه علم اليقين ، ويصلول الى حقيقته دون عناه شديد او جهد جهيد ...

#### هذا هو مربط الفرس ..

لقد قصدوا جهل القاريء حتى يتوصل إلى عكس ما يقسوده إليه المنطق . وقد عرضنا عليك في هذا الفصل ، كيف جهلوا القسصد في المداث جسام ، وفي عصور بعضها نظمح إليه ونتمثل به، وبعضها بستعيذ بالله من شروره و آثامه . وأنت في النهاية أيها العزيز بسين شفي الرحى ، إن دارت يمينا، طحنت بجهل القصد . وإن دارت شمالا ملحنت بقصد الجهل . ولا تملك إلا أن تهرب كما فعلت أنا من الملاهون ، ناجيا بدينك و بنياك ، بعيدا عن دائرة التعصيب الطموح ، له العلموح المتعصب . داعيا لهم بالهداية ، و داعيا لي بالنجاة من السلتهم و أقلامهم . و داعيا الله أن يحفظ الإسلام و المسلمين ، وأن يُماي كلمة الدين ، في مساجد أمر الله أن يُذكر فيها أسسمه ، وير تفع من فرق منابر ها صوت الحكمة ، لا صدى الطموح إلى الحكم .

### قبل السقوط

" يا عجبا ممن يلغ في دماء المسلمين. شم يسال عن دم البراغيث" الحسسسن البصسسسيري

# حوار هاديء في قضية ساخنة

أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمنا عبده ورسوله . شهادة مس يدفعه مناخ رديء ، إلى رفع شعار الديانة بديلاً أو سابقاً لشعار المواطنة . إثباتا لما لا يتطلب برهانا أو تأكيدا ، ومقدمة لابد منها في مواجهة تيار أهون ما يفعله أن يُكفر مسلما ، أو يرم من يختلف معه سهام الإرتداد عن الدين .

وباديء ذي بدء ، فإني أوك إيماني بسأن الدين جزء مس مكونت الشخصية المصرية . بسل هو في تقديري ضمير مصر ، ونغمة القرار في المعزوفة المصرية ، وهي نغمة يمتزج فيها الهدوء بالعمق . وهو أمر جد مختلف عن نغمات الجاز الصاخبة التي يُفاجئنا بسها المتسرعون و المتشنجون ، و الرافضون في ذات الوقست لأي نغمة

تختلف عما يعتقدونه موابا . والمكونون لتيار عارم ، غذاه فكر أحاد الأنجاه ، لم يجد من معارضيه – وما أكثر هم – إلا تر اجعا يتلوه صمت. وصمتا يعقبه تر اجع . بعد أن تعلموا من رأس الذئب الطائر، وبعد أن تنادوا : إنج سعد فقد هلك سعيد . وما أنا بسعد أو بسعيد . إنما أنا مواطن مصري يندب مصير مصره ، حين تنساق بُحسن النوايا في أنجاه حاشا لله أن أسميه مستقبلاً . فما أبعد المستقبل عن دولة دبنية لا أحسب أن العصر يتسع لها ، أو أن الوطن يُمكن أن يسعها ، دون أن تتهدد وحدثه ، وينهدم ما تعلق بها من أهداب الحصارة أو درجانها .

إن المناداة بتطبيق الشريعة الإسلامية الآن ، ليست أكثر من رد فعل لمؤثر خارجي . وهو على عادة رد الفعل ، يصدر عنيف ومنعجلا . بل ويجانبه الصواب في مواجهة الفعل ، الذي هو في للدري هزيمة ١٩٦٧ ، وما طرحته من إمكانية انتصار إسرائيل . وهي كوان ديني ، على نظم تمثل استمر ارا لأختيار تبني الحكم المدني على النمط الأوروبي سسريعا ، وفي نفس المقال حيث يُذكر أن على النمط الأوروبي سسريعا ، وفي نفس المقال حيث يُذكر أن المنائي لو تقمصه رجل لكان ملعونا ، ولو قامت به امرأة لما سمح ، لظهورها أمام الناس في مشاهد يُحرم الإسلام ظهورها هما مرتكب من حركات وأصوات . وما يجره ذلك من اختلاط وفسق ، وهذا أمر وما يرتكب من مخالفات شرعية مثل الزواج والطلاق .. وهذا أمر هما يرتكب من مخالفات شرعية مثل الزواج والطلاق .. وهذا أمر هكل ذلك إشاعة للفاحشة في الذين آمنوا " . ولا يترك كاتب المقال

مجالاً بعد ذلك لمحاولة المناقشة أو الجدل حيول هذا الموضوع ، حيث يُصرح في نهاية مقاله بقوله " إن كل من أشترك في العمل التمثيلي ملعون ، لقوله صلى الله عليه وسلم .. ويل للذي يحدث بالحديث فيكذب فيه ليصحك منه الناس.. ويل له .. ويل له .. ملعون حتى ولو كان يُرفه عن الناس "!.

وهكذا ما أن نبدأ بتطبيق حد الزنا ، حتى ننتهي إلى منع التمثيل، وإلغاء نقابة الممثلين، وتسريح الفنانين، وإلغاء معاهد التمثيل والفنون المسرحية. وإحالة المذيعات إلى المعاش، وأغلاق المسارح ودور السينما، ومنع الأختلاط في الجامعات، وفرض الزي الإسلامي على المواطنات، أستنادا إلى فتاوى من لا يتحرجون في استخدام أحاديث من نوع الحديث المذكور في المقال، والذي تكفي نظرة واحدة إلى أسلوبه، للطعن في صحة نسبته إلى الرسول.

هذا نموذج و احد لتداعيات لن يستطيع احد أيقافها أو مو اجهتها ، في مجال و احد بتعلق بالحياة الفنية ، أما ما يُمكن أن يحدث في مجال الأقتصاد و الحياة اليومية ، فحنيثه يطول . بل إنه يطرح قضية بالغة الخطورة ، وهي أن أنصار الأنجاه السياسي الإسلامي لم يطرحوا هم أنفسهم برنامجا في هذه تقضايا . وإنما طرحوا مسلمات عامة تتمثل في " البركة " و " الفقر الذي يصاحب مخالفة شرع الله" . بل إن أحد أقطابهم ( و لا أريد أن أذكر إسمه حتى لا يتصور أحد أنني أبني موقفي الفكري على عداء شخصي له ) قد صرح بسعد زيارته للسودان الشقيق ، بأن السودان يُعاني فقرا شديدا ومشاكل أقتصادية

صعبة . وأن ذلك راجع إلى أبستعاده عن الله وعن شسرعه في فترة سابقة . وأن الأمل في أن تطبيق الشريعة يُمكن أن يُبدل فقرهم غنى وعسرهم يسرا. وما لبث مو لانا أن تدارك نفسه في ذات الحديث بقوله: وحتى لو أستمر العسر وأشتد الفقر ، فإنه أبتلاء الله للمؤمنين . وهو أبثلاء في الدنيا يُكافئه المولى بنعم الثواب في الآخرة .

با سبحان الله .. أي حديث هذا الذي لا يترك مساحة للمنطق أو فسحة للعقل : إذا أغتوا مستقبلاً فهو الجزاء في الدنيا ، وإذا أفتقروا مستقبلاً فهو البلاء في الدنيا سعياً لجزاء الآخرة ؟.

اللي أعلم أن الكثيرين صادقو النوايا تماما في كل ما يدعون إليه. بل إن بعضهم مسلمون معتدلون ، يرون أنه من الممكن أن يتواعم الإسلام مع العصر . وأن دين الله السمح الذي يدعو للخير والجمال ، لا يمكن أن يعترض على الموسيقى والغناء . ولا يمكن أن يعترض على الموادين (إلا إذا دمرنا فيها جزءا حيويا لا فسلطيع الميش بدونه) . لكني أؤكد أن أصواتهم سوف تكون أضعف الأصوات . بل إنني أدعوهم لأن يصر حوا بما يعانونه الآن من الإنجاهات الإسلامية المتطرفة ، لمجرد أن لهم رأيا مختلفا . وليس في المالي بدعة أو مفاجأة ، فقد حفل التاريخ الإسلامي كله بالمزايدة في المين ، وأن يوجد في عصرنا مسلم يفهم الإسلام كما فهمه على بن أبي طالب ، الذي لم يمنعه تفقهه في الدين ، وتمسكه به ، من أن أبي طالب ، الذي لم يمنعه تفقهه في الدين ، وتمسكه به ، من أن أبي أبديهم . بينما كلمته العظيمة لا تزال تطرق الأذهان بعنف "أنه المالي أبي أبديهم . بينما كلمته العظيمة لا تزال تطرق الأذهان بعنف "أنه أن

حق ير ادبه باطل".

والحديث الشريف للرمسول لا يز ال يتردد في الأذهان ، مذكر أ بان الدين وعر ، وأن علينا أن نوغل فيه بسرفق . ومثلى لا يعرف رفقًا تأتي به منظمات الجهاد أو التكفير والهجرة أو نظائرها قديماً ، من النتظيم السرى للإخوان المسلمين . بل قل غير مبالغ ، أنني لا أعرف غير الحوار بالكلمات سبيلاً . ولا أطلب قيادة ، بل حسبي أن أقاد إلى كيان واضح المعالم محدد القسمات ، وليس إلى مجهول يتعمده دعاة التجهيل أو ربما مناصر و الجهل. وأين؟. على صفحات الصحف القومية ذاتها . وحسبي أن أذكر منها جريدة اللواء الإسلامي ، التي تضع نسائب الحسزب الوطني بمجلس الشعب في حرج ، بين دعوة التريث في تطبيق الشريعة، وهي دعوة عاقلة، بل و تتبعث من رغبة في الحفاظ على الإسلام ذاته . وبن ما تعلنه الجريدة <sup>(١)</sup> من أنها " في كل عدد من أعداد اللواء الإسلامي ، نطالب الدولة بسرعة تطبيق الشريعة الإسلامية . وقلنا بأنه لا يُمكن صلاح هذه الأمة إلا بتطبيق الشريعة الإسلامية . ولا يُمكن إزالة هذه المتناقضات الموجودة في المجتمع إلا بتطبق الشريعة الإسلامية . وهذا رأى واضح وصريح، ولاردة عنه أطلاقاً ". ليس الأمر إنن أمر قلة معارضة من الإخوان المسلمين في مجلس الشعب ، أو قلة أكبر من الوفد ، بل هو قبل ذلك تتاقض واضح في سياسات الحزب الحساكم . ودعوة واضحمة من احدى صحفه ، لا تتقصها صراحة ولا يشوبها ألتواء .

<sup>(</sup>١) اللواء الإسلامي - العد ١٥٢ .

و السؤال الأن ..

هل يعلم من يدعون إلى ذلك عن يقين ، بـان هذا مدخل إلى دولة دياية ، بعض ملامحها ما ذكرت ، وأخطر ملامحها ما بصدر على صفحات هذه الجريدة " القومية " ؟. إذ نشرت في ذات العدد عن ندوة لمي مسجد عقبة بن نافع ، ورد فيها على لسيان الدكتور عبيد الغني الراجحي ما نصه " السوءات الثلاثة في الفكر الإنسساني مصدرها ا بهودي . فالشيو عية بنت كار ل مار كس ، صاحب كتاب " ر أس المال". وكارل ماركس يهودي لحما ودما . فهذا نظام من نتاج الصهيونية و البهودية . والثاني المسمى " فرويد " الذي قال أن الغرائز الإنسانية كلها راجعة إلى غريزة الجنس. وأنتم تعرفون غريزة الجنس مساذا الملم؟. إنها الشهوة البهيمية. فهبط فرويد بالكمال الإنساني إلى أسهل ساللين. والثالث "داروين" الذي قال أن الأنسان أصله قرد. هو ثالث الثلاثي القذر" . و هذا الثلاثي كله يُربط بخيط يهو دى: مار كس يهو دى ، ارويد بهودي ، داروين يهودي "؟ " \* . والخطير في مثل هذا القسول ، أن الحكم على الفكر يصدر أساساً من منطلق الحتلاف الديانة. وهو ١٠٥٠ خطير . كما أنه من الواضح أن السيد الدكتور قسد أوجز فكر كل ماهم بعبار ات ، لا أسمح لنفسي بوصفها بأنها يشوبها الجهل . بـل الول تادباً ، التجهيل الشديد ، و الإبتعاد الأشد عن حقيقة الفكر ، و الجزم بأنه لم يقرأ من أصول نظريات هؤلاء الثلاثة سطرا واحدا.

هلامة الأستفهام مقصودة من المؤلف ، لكون داروين مسيحياً وليس يهودياً .

ويبقى ما هو أخطر ، و هــو وصف هؤلاء الثلاثة العظام في تاريخ الفكر الإنساني ، أيا كان حجم أختلافنا معهم بانهم ثلاثي " قذر " .

ماذا يكون الحال إذن لو ظلانتا الدولة الدينية من خلال مفاهيم الدكتور الراجحي ونظرائه ؟. لا أشك في أن كتب ماركس سوف تمنع من التداول . وأن نظريات فرويد سوف تحظر على الدارسين لعلوم النفس. وأن نظرية داروين سوف تستاصل من مناهج التدريس. ليس هذا فقط ، بل المؤكد أنه سوف يتبع هذا الثلاثي "القذر" طابور من " القذارة " . يضع فيه أمثال الدكتور الراجحي من يشاؤون ، بعد أن يخلعوا على فكر كل منهم وصفا بلاغيا مقززا .

ربما كان ما ورد على السنة العلماء الأجلاء من عبار ات بلاغية، لخصت قضايا فكرية وفلسفية كبيرة ، هو النموذج الذي يتمنى كاتب السرأي في جريدة الأعتصام ، أن تزخر به برامجنا الأذاعية والتليفزيونية ، كبديل عن أساليب " اليونان " . وأكاد أجزم بأنه وليس غيره ، هو ما سوف يسود . لأن غيره قذارة ، وكل قذارة مكانها النار ، وليس أجهزة الأعلام .

هذا هو التداعي الأول للدعوة للتطبيق الفوري للشريعة الإسلمية "الآن" و أقصد به قيام دولة دينية . و هو أمر لو صدقت النوايا ، كان يجب أن تسبق مناقشته أي دعوة لتطبيق الشريعة الإسلامية . لا أقول ذلك من منطق القبول أو الرفض ، و إنما من منطق الترتيب المنطقسي للمسائل . بحيث يعلم عضو مجلس الشعب الذي سوف يُعطى صوته

معها أو ضدها ، أنه يضع حجر الأساس في أقسامة دولة دينية . وأن قصية تطبيق الشريعة الإسلامية إنما هي جزء من كل . عليه أن يلم بنفصيلاته قبل أن يُقدم عليه . وأنه مقنمة لتداعيات تبسدا بسالدولة الدينية ، التي تقوم على الحكم بالحق الآلهي ، لا يتم إلا من خسسلال رجال الدين ، ولا ينذر إلا بفتنة طسائفية . وهي موضوعات سوف تتناولها فصول تالية ..

## الحكم بالحق الألهي

أوضحت في فصل سابق أن الدعوة للتطبيق الفوري للشهر يعة الإسلامية ، إنما تُمثل مدخلاً لاشك فيه لقسيام بولة دينية . وأن هذه الدعوى تمثل ردا شديد النكاء على الداعين إلى البدء باقسامة المجتمع المسلم . فما أن ببدأ تطبيق الحدود ، حتى تظهر التساؤ لات البربئة : كيف ندفع الفرد إلى أرتكاب المعصية، ثم نحاسبه عليها ؟. و هنا يُصبح منطقياً أن تتوالى التداعيات الجزئية ، بائلة بمنع السفور ، ومنتهية بسمنع "الفجور " . وهي عبسارة مطاطة ، قسد يراها المعتدلون في المعازف المحرمة ، وقد يراها المتشددون في ملابس لاعبسي الكرة التي لا تخفى ما فوق الركبة . وينتهي الأمر في أسرع وقت بقسيام الدولة الدينية في مصر . وهي دولة - إن قامت - لابد وأن بشملها إطار سياسي . يستند في مُجمله إلى الحكم بالحـق الألهي الذي لا يعترف بالنسساتير والقسوانين الوضعية . ولا يرى مصدرا للفكر السياسي غير القر أن و السنة . و لا يعر ف من الأحز اب السياسية إلا حزبين، هما حزب الله وحزب الشيطان. وواضح أن حزب الله مُمثل فيمن يحكمون بأسم الدين وتحت رايئه . بينما حزب الشيطان

هزب اسمي ، ليس له وجود مادي أو قانوني ملموس ، شأنه شان الشيطان ذاته . ففي حد الحرابة مساحة لمن يطلق عليهم أسم "المفسدون في الأرض" ، وهو تعبير يتسع لكي يشمل كل مخالف لأعضاء حزب الله أو مختلف معهم .

ولعلي في حاجة الآن إلى وقفة ضرورية لكي أزيل لبساقد يعلق بالأذهان بعد عرض الفقرة السابقة . فقد يتساعل البسعض ، وماذا يسيرك لو أصبح القرآن والسنة هما المصدرين الوحيدين الحسكم على أي تصرف أو سلوك؟ . هل تنكر هما ، أو هل تعترض عليهما ؟ . و أجابتي أنه حاشا لله أن أنكر أو أعترض ، لكن الأمر ليس بهذا القدر من التجريد و البساطة . بل يستحق أن يُناقس في أناة ، وأن سنعرض معا بعض الظو اهر ، حتى نخلص ، أيضا معا ، إلى نتائج فد لنغق فيها وقد نختلف .

اللي أستطيع أن أجمع عشرات المقالات التي كتبت في الأربعينات و الخمسينات وكانت تحمل عناوين كلها يمكن أن توجز في عنو ان و احد هو " الرأسمانية هي الإسلام " . وأستطيع أيضا أن أجمع عشر ات المقالات ، بل وبما بسعض الكتب ، التي تكتبت في المسئينات و التي يمكن أيضا أن توجز في عنو ان و احد وهو "الإشتراكية هي الإسلام " . وفي كل من مجموعتي المقالات نجد أستشهادا بأيات من الكتاب ، وأحاديث نبوية مؤكدة السند . وفي المقابل ، فإن هناك من هر في أن الإسلام له نظريته الأقتصادية التي لا هي هذا و لا ذاك .

كتابا مقدسا أنزل لكل العصور ، لا يُمكن أن يضيق بمرحلة من مراحل التاريخ . بل يُمكن أن يتسلع للتطور والتغير فيما يمس المعاملات وأحوال المعيشة . وأن هناك مساحة واسعة من الحسرية فيما يتعلق بشدون دنيانا . وهنا يكمن الخطر الشديد ، لأن الأمر صوف يتوقف على رؤية من يُقسس ، وقسدرته على أن يتفاعل مع الواقع في تطور أو جمود .

ولناخذ مثالا أكثر وضوحا ، ربما لكونه واقعا معاشما ، ولكون قضيته قضية حال حاضر ، وأقصد بها الموقف الديني من معاهدات السلام مع إسرائيل ..

إن الشخصلاح أبو أسماعيل يعرض وجهة نظره في هذه القضية في شهادته في قصيبة الجهاد . وهي وجهة نظر لا تختلف كثيراً عن الموقف المُعلن للإخوان المسلمين على لسان الأستاذ عمر التلمساني . حيث يقول في معرض نقده لسياسة الرئيس السادات "أنه يطلب الرأي في "كامب ديفيد" ولا يقف عند حدود النص الشرعي . ورأيناه يُطبع ولكنه يطلب الرأي الشخصي متجاهلا الرأي الشرعي . ورأيناه يُطبع العلاقات مع أشد الناس عداوة للذين آمنوا "اليهود " . . ويزعم أنه حريص على الأرض والسيادة . وقد قبل أتفاقسيتي كامب ديفيد ، وبمقتضاهما فإن أسر ائيل تحكمت حتى في حجم قدو اتنا في شدرق وبمقتضاهما فإن أسر ائيل تحكمت حتى في حجم قدو اتنا في شدرق

<sup>•</sup> الشهادة - دار الأعتصام - (ص ٦٣).

ارضنا . وقبل أن تتحكم الصهيونية في نوعية مطاراتنا في سيناء وقبل تدويل خليج العقبة ، مع أنه بمقتضى معاهدة القسطنطينية أقل من أن يكون مياها أقليمية . وأباح لليهود أن يدخلوا مصر وقتما بشاؤون . . قبل من الشروط ألا يدخل فلسطيني أرضه إلا بسرضى اليهود . وقبل أن يكون "لكامب ديفيد " الأرجحية على غيرها من الارتباطات عند التعارض . فهي أرجح من ميثاق جامعة الدول العربية . وأرجح من الروابط بيننا وبين المسلمين . وأرجح من كل أرتباط بعهد من العهود عند التعاقد . وهو بذلك خان دم الشهداء . فإذا كان يعتقد حل ما صنع ، فهو كافر . . وإن كان يعتقد خطأ ما صنع ، فهو فاسق ظالم " .

بينما يعرض خمسة من كبار علماء الأزهر رأيهم في نفس القصية ، وفي ذات الكتاب (ص ١٤٧) ، وذلك في رد أرسل إلى المحكمة ، على النحو التالي : " فإذا عرضنا أتفاقية السلام بسين مصر وأسر انيل " كامب ديفيد " على قواعد الإسلام التي أصلها القسر آن وفصلتها السنة وبينها فقهاء المذاهب جميعا - على نحو ما أشير إليه نجد أنها قد أنضوت تحت لواء الأحكام الشرعية ، بأعتبار أنه بمقتضاها عادت أرض مصرية مسلمة هي سيناء ، بعد أن أحسلتها أسر انيل في حرب ١٩٦٧. وعاد المواطنون المسلمون فيها إلى مصر وعادت ثروات سيناء تستفيد بها مصر ، بدلا من أن يستنز فها اليهود أسر ائيل .

" فهل أسترداد الأرض والثروة مما أمر به الإسلام أو مما نهي عنه، وهل في هذا مصلحة محققة للمسلمين أو شر ماحق لاحق بهم؟. وهل في عودة المواطنين الذين تحررت أراضيهم إلى دولتهم – مصر – ترعى شئونهم من تعليم وصحة وتجارة ، بل تحفظ عليهم دينهم الإسلام، وتؤدي إليهم الدولة كل مسئوليتها نحوهم ، هل هذا أمر أمر به الإسلام أو مما نهى عنه ؟ .

"وحين نعرض هذه المعاهدة في ضوء مسئوليات الحاكم المسلم في نظر الفقهاء المسلمين ، نجد أن رئيس مصر السابق قد نصح للأمة ، وقام بالمسئولية ، فحافظ على الرعية ، وأسترد الأرض . فحين وجد أن لا مندوحة من الحرب حارب ، بعد أن أستعد وأعد العدة . وفاوض وسالم ، حين ظهر أنه لا مفر من السلم ، وأنه يستطيع الوصول إلى الحق سلما أو حربا " .

وهنا يحق لي أن أتوقف قليلا، فنحن أمام رأيين شديدي الأختلاف. بل هما بالفعل على طرفي نقيض . أحدهما يرى أن الحاكم قد كفر كفرا بواحا ، بل إن دمه يُصبح حلالا إذا أستتابه بعض الفقهاء وأصر على رأيه . بينما يؤكد رأي آخر في نفس القضية ، أن نفس الحاكم ، قد نصح الأمة ، وقام بالمسئولية ، فحافظ على الرعية ، وأسترد الأرض. وكلا من الرأين يصدر عن متفقهين في الدين ، ويستند إلى أصل من القرآن والسنة . ويصل أحدهما إلى حد تكفير الحاكم لمخالفته الشرع . ويصل الأخر إلى رفعه درجات لأتباعه الشرع . ولأن الحكم

لحسن الحظ - حتى الآن - لاز ال مدنيا ، فقد سمح لنا، نحن الرعية ، هان نستمع إلى وجهتي النظر . وأن نقارن بينهما ، وأن نسأل أنفسنا سؤالا محددا: ترى لو كان الأمر بيد اصحاب الرأي الأول، هل كان يُسمح لأصحاب الرأي الثاني بالتعبير عن آرائهم ؟. لا أريد أن أقطع براي حـتى لا أئهم بالتعصب لوجهة نظر أو أتجاه فكرى . وإنما ارجح أن أصحاب الرأي الأول سوف يتعصبون لرأيهم . فبعد أن وطلقوه، يخرج عن ايديهم، ويُصبح من وجهة نظر هم حكما شرعيا، من بختلف معهم فيه ، إنما يختلف مع حكم الله في الأمر ، وبالمعني السياسي، إنما يعلن أنضمامه لحزب الشيطان. ومادام الأمر أمر الله حل جلاله في مواجهة الشيطان الرجيم ، فإن الأمر يخرج عن حدود النقاش أو المعارضة ، إلى رفض حكم إله . ومادام أصحاب الرأى الأول أنصاراً لله فيما يراه ، فقد حسق على الأخرين حسكم الله فيمن مختلف مع أو امره ورفض نو اهيه . و لا سبيل أمام الآخرين إلا أن يُهُمو ا بالفسق و الظلم، تأكيدا لسماحة الحاكمين بشرع الله ، وتمهيداً السنتابتهم أمام فقهاء في الدين. إن تابوا ، فأهلا بها ونعمت ، ودرس الأهرين . وإن أصروا ، فقد كفروا كفرا صريحا، ولا حول ولا قوة (لا بالله العلى العظيم.

ليس الأمر إذن أمر قرآن أو سنة، أو أمر قبول بهما أو عدم قبول. أو حتى إيمان أو عدم إيمان . أو أكثر من ذلك، تفقه في الدين أو جهل به ، فطرفا الخصومة ملتزمان بالقرآن والسنة الصحيحة ، قابلان المكمهما في الأمر ، مؤمنان بالله إيمانا صحيحا ، متفقهان في الدين

بلا شبهة أو شك ، مطلقا السراح ، متفتحا الفكر ، حرا الأجتهاد لمجرد كونهما لاز الا في إطار دولة يحكمها دستور وضعى . لا يرى في أختلاف الرأى جريمة ، ولا في معارضة الحاكم كفرا ، ولا في رفض الرأى الآخر معصية ، ولا في الإجتهاد المخالف فسوقا. وهو من قبل و من بعد لا حل دما ، و لا بسأل المخالف التوية . و لا خلط بين أجتهاد البشر وحكم الله عز وجل . هو أفة من يحكمون دولة دينية ، قديما كان أو حديثًا ، دون أن يكون لذلك علاقة بروح الدين للأسف الشديد . لكنه لزوم ما يلزم ، وواقع ما يحدث . ليس فقط في جليل الأمور ، بل في أهونها للأسف الشديد . والتاريخ الإسلامي بعد الخلفاء الر اشدين ملىء بمثل هذه المو اقف . ولعل ما أثاره الخليفة المأمون من ز و ابع حين أثار قضية " خلق القرآن " ، هي قضية فلسفية ، رباما بعجز عن الخوض فيها كثير من المتفقهين ، خير نموذج على ذلك . فكم من دم أريق ، وكم من أرواح أز هقت ؟. وبلغ الأمر أن عذب الأمام ابن حنبل و نكل به ، ثمنا لأعتر اضه على رأى المأمون . الذي لم يعد في نظره (أي نظر المأمون) رأيا أو اجتهادا، بل معلوما من الدين. من يُنكر ه خليق بأن يُعذب أو يلقى حتفه . و هو أمر لا يُمكن أن يحدث من حاكم، الاعن بقبن منه بأنه بد الله تهدى من بختلف إلى ما بعتقد انه حق . لا يُبالى أن سفك دما ، أو أستعبد حرا ، أو أز هق حياة . بل ربما وجد في ذلك كله سبيلا إلى مرضاة الحق سبحانه وتعالى . وأي دليل أبلغ من ذلك على إيمان من يحكمون بأسلوب المأمون ، بانهم يحكمون بالحق الآلهي ، و أن حاكم الدولة الدينية يُمكن أن يصل بــه

الخلط إلى الدرجة التي يرى فيها أن أجتهاده الشمصحصي يُمكن أن برقى إلى مرتبة الأصل من أصول العقميدة ، واقسر أ معي خطبسة المنصور (الخليفة العباسي) بمكة: "أيها الاناس، إنما أنا سلطان الله في أرضه، أسوسكم بتوفيقه وتسمديده وتأييده، وحارسه على ماله، أعمل فيه بمشيئته وإرادته، أعطيه بإذنه، فقد جعلني الله عليه فللا، إن شاء أن يفتحني فتحني لأعطائكم وقسم أرزاقكم، وإن شاء أن يقلني عليها أقفلني ".

و أقرا معي أيضا تاريخ كثير من الخلفاء الذين حكموا بأسم الدين بعد الخلفاء الراشدين، وأضرب معي كفا بكف، وأنت ترى مسلما يلو ده إلى حتفه بيت شعر، وتنجيه من الموت طرفة أو دُعابة أو سرعة بديهة. حتى أصبح حديث السياف والنطع، جزءا لا يتجزأ من هراك التاريخ لسيرة هذه الدول. وحتى حظى بعض السياف بشهرة شهاوزت شهرة بعض الخلفاء. إلى الدرجة التي أصبحنا فيها نعرف لهم مسرور "سياف الرشيد، ونجهل أسماء نصف خلفاء الدولة المهاسية على الأقل. وفي كل الأحوال، فإنني أؤكد أن الأمر كله يرجع المهاسية على الأقل. وفي كل الأحوال، فإنني أؤكد أن الأمر كله يرجع المي ما تصوره هؤلاء الحكام، من أنهم يحكمون بالحق الآلهي، وأن الله ما يعتقدونه هو صحيح الإسلام. وأن كل من يختلف معهم فاسق لو كلام والإسلام من ذلك كله براء. لكنه مركب الدولة الدينية، حين هرين لمن بحكمها سطوة، هي الغرور الدنيوي كاملاً. وهو أمر لا

و لمل القاريء قد لاحظ أنني أتحرز فيما أكتب عن سيرة الخلفاء (٥٧) بعبارة "بعد الخلفاء الراشدين"، خوفا من أن يلتصق بهم رذاذ ما أرتكبه من تلاهم من الخلفاء . لكن الأمر المؤكد أن نظرية الحكم بالحق الآلهي ، تجد تأصيلاً قوياً في مقولة الخليفة عثمان بن عفان حين طلب منه الثائرون عليه أن يعتزل الحكم ، فأجابهم بالعبارة التي أصلت تصور الحكم بالحق الآلهي عند من تلاه: " لا والله ، إني لن أنزع رداء ألبسنيه الله" . وهي العبارة التي وضعت الفكر السياسي الإسلامي كله عند مفترق طرق ، بين أغلبية تأخذ برأي عثمان رضي الله عند مفترق طرق ، بين أغلبية تأخذ برأي عثمان ومن ثم فلا حق للرعية في نزع الإمام من مكان رفعه الله إليه. وأقلية تزى أن الأمة مصدر السلطات ، هي التي تولى ، وهي التي تعزل . وهو الرأي الذي تبناه المعتزلة فيما بعد . ولعل في تسميتهم بالمعتزلة دليلا على موقف الدولة الإسلامية منهم وموقفهم منها .

مرة أخرى أحاول مع القاريء أن أربط بين هذا الفصل وسابقه ، وبينه وبين لاحقة أن شاء الله . فقد ذكرت أن الدعوة للتطبيق الفوري للشريعة الإسلامية " بصورة فورية ودون أبطاء " إنما تمثل مدخلا مباشرا للدولة الدينية . التي لابد وأن يحكمها من يعتقدون بانه يصدرون في حكمهم وأحكامهم عن حق آلهي ، وهنا يبدو التساؤل المنطقي بديهيا ، وهو تساؤل عن كنه هؤلاء الحكام ، وسوف يُوضح الفصل التالي أن الإجابة البديهية على ذلك أنهم لابد وأن يكونوا من رجال الدين ، إما بصورة مباشرة أو غير مباشرة .

# وأخيران تسقط التفاحة

و أخبراً ، وترتبياً على ما سبق ، تسقط التفاحة الناضجة في سلة رجال الدين العاملين بالسياسة . أما (ما سبق ) فهو ما عرضته في ملالين سابقين حول الدولة الدينية و الحكم بالحق الألهي . و أما (التفاحة الداضعة) فهي الحكم بصورة مباشرة أو غير مباشرة . وأما (السقوط) الملعل قانون الجاذبية. وهو قانون طبيعي، يؤتى فعله إذا أكتمل 'نضبج الثمرة . و هو الأمر الذي يتعجله الداعون للتطبيق الفوري للشريعة ، والراغبون في إسقاط الثمرة ولو كانت خضراء. ( فالسلة ) جاهزة ، و هيوطها مغز ولة منذ ز من . نسجها أئمة المساجد المُسبسون خبطا وراء خيط، عندما غاب الرأى الأخرر:، وخلت الساحة من العمل العمهاسي الحقيقي، وتأرجح الفكر السياسي المصري بين الديموقر اطية المهابهة والديموقر اطية اللانيابسية. وشساك السياسسيون في الغزل والعزل (بسكون الزاء وفتحها) ، إيثارا للسلامة وتجنب اللمواجهة، ونحسها للمستقبل. حـتى ولو كانو ايظهر ون عكس ما بُيـطنون، **مادام كل شيء** - كما تقول المسرحية الشهيرة - على حسباب شاحب المحل.

إن الله حيانتا السياسية أننا لا تسمى الأشياء باسمائها . أو قل إذا ( ٥٩ )

شئت الدقة، أننا نطلق عليها أسماء لا علاقة لها بطبيعتها . وتعالى معي نسترجع قصة حقيقية لا يُنكر أطرافها ، والبعض منهم أحياء ، أدعو لهم بطول العمر ، أنها حدثت . ربما مع أختلاف في جزئية هنا أو هناك ، لكنها في نهاية الأمر لا تخل بمضمون ما حدث .

في بداية الثورة ، كان لكثير من الضباط الأحرار علاقة بجماعة الأخوان المسلمين . وهي كما أراد لها مؤسسها جماعة ، وليست حزباً . وحجة مؤسسها في ذلك، أنهم لا يطمحون إلى حكم أو عرض دنيوي ز انل . وإنما يستهدفون هداية المجتمع إلى طريق الحق ، ولا يعنيهم إلا بناء الإنسان المسلم ، والدعوة إلى تطبيق شرع الله . ويُجمع كثير من المؤرخين ، على أن بـعض الأخوان المسلمن كانوا يعلمون بموعد قيام الثورة . ويرى البعض أنهم ساندوها بمجرد قيامها بالإعلان عِن تأييدهم. وأن رجال الثورة أرادوا رد الجميل للجماعة، فطلبوا منهم ترشيح وزيرين للإشتراك في الوزارة . وحدث أختلاف حول اسمى الوزيرين . واصر الأخوان على مرشحيهم . بينما قبل الأستاذ الباقوري ترشيح مجلس قيادة الثورة ، وترك الجماعة . وفي محاولة لتصفية الجو بعد ذلك ، وضع الإخوان المسلمون شرطا لتأسدهم للثورة . و هو أن يعرض مجلس قسنيادة الثوة عليهم جميع قر اراته ، لأخذ رايهم في مدى مطابقتها لدين الله الحنيف . وأنهم مكتفين بذلك ، وغير طامحين إلى الإشتراك في الحكم. فالطموح الدنيوي ليس هدفًا من أهداف رجال الدعوة . والقيام بأعباء الحكم ليس واردا في برنامجهم. لأنهم كانوا وسوف يستمرون ، جماعة

وليسوا حزباً.

لست في حساجة إلى تكرار ما هو معلوم من رفض رجال الثورة انلك، وتراوح العلاقة بين الود والكره، ثم الإنتهاء إلى العنف المتبادل، وما ترتب عليه من أحداث وأهوال. وإنما ألقت النظر إلى تتاقسض العرض الذي قدمه الأخوان المسلمون لرجال الثورة: هم لا يريدون الحسكم، ويطلبون في نفس الوقت أن لا تصدر القرارات إلا بموافقتهم. هم جماعة وليسوا حزبا سياسيا، ويشترطون موافقتهم على أي قرار سياسي يصدر. هم يرفضون الإشتراك في وزارة أو التتين ، ويطلبون أن يعرض عليهم كل وزير قرارات وزارته لاعتمادها (دينيا). هم يطلبون تشكيل مجلس وصايا على الحسكم والأحكام، وينظرون في نفس الوقت إلى مقاعد الحكم على أنها عرض دنيوي زائل.

هذا مثال واضح على أسلوب حكم رجال الدين ، بـصورة غير مباشرة ، وفي ظل حكم مدني . فما بالك إذا أصبحت الدولة دينية ، وأظهروا للحاكم المدني ، طمعا في تأييده – ولو إلى حين – أنه سوف يُصبح إماما للمسلمين. وأن أحكامه سوف تصدر مُؤيدة بالنص القرآني وصحيح السنة المؤكدة . وأنه سوف يضمن من خلال ذلك ولاء المجتمع وتماسكه تحت قيادته . وسوف يربح طاعة الرعية في الدنيا وثواب الله في الآخرة. وأنه من المنطقي، مادامت الدولة دينية ، والقرارات على أهل الحل والعقد .

وهم متفقهون في الدين ، يفتون في امور دنياهم باحكام دينهم . وأنه لا خوف عليه من أن يُصبح أهل الحل و العقد اصحاب سلطة حقيقية ، فما يصدر عنهم ليس أكثر من شورى . و الشورى في رأي بسعض الفقهاء - بل قد يكون في رأي أغلبهم - غير ملزمة ، وفي رأي البعض الآخر ملزمة . وهو إن أتفق مع أهل الحلل والعقد ، فله أن يأخذ بالرأي الثاني . وإن أختلف ، أخذ بالرأي الأول . وكل من الفريقين له أسانبده .

ربما خطر على بال القارىء عند قراءة الفقرة السابقة ، أن ما ذكرته بشأن كون الشوري ملزمة أم غير ملزمة ، قد يحمل في طياته نوعا من الإستخفاف بحكم ديني خلافي . خاصة من خلال ما أطلقته من عبار ات حول حرية الحاكم في الأخذ بهذا الرأى أو ذاك . ومعاذ الله أن يستخف مثلي بقاعدة دينية إن ثبتت بأجماع الفقهاء . لكني أرى عكس ما يرى القارىء تماما . فالحقيقة أن من يدعون إلى إقامة دولة دينية دون حسم هذا الأمر، هم المستخفون، ليس بي فقط، بل بالشعب كله . لأن البديهي والمنطقي أن يحسموا هذا الأمر بسينهم ، قبل مطالبتنا بمتابعتهم . وإلا أصبح شأنهم معنا ، وشأننا معهم ، كمن يقود مجموعة من معصوبي الأعين ، إلى مجهول ، لـم يستطع هـو أن يحدده على وجه اليقين . بل إن الأمر اكثر من ذلك تعقيدا . فالشوري إذا كانت مُلزمة بقينا، لترتب على ذلك خروج بعض النظم (الإسلامية) القريبة منا من دائرة الحكم بقواعد الإسلام. وإذا كانت غير ملزمة ، لخرجنا نحن من دائرة الأفتاع بمنا يدعوننا إليه . لإيماننا

بالديموقر اطية من ناحيبة ، و لأعتقادنا أن الإسلام ، وهو دين العدل ، لا بتناقض مع الديموقر اطية بشكلها النيابسي الحالي ، لمجرد أنها (بدعة) أنت إلينا من الغرب . وهو أمر أربا بمفكر أسلامي منتور أن يلزلق إليه .

ليس القصد من ذكر ما سبق أن أطرح مشكلة أو أثير لبسسا . فأنا في هذه الأمثلة لا أتكلم عن الدين ، بقدر ما أتكلم عن السياسة . وما مسبق كله سياسة في سياسة . لكنها آفة الغرض حين تختلط الأوراق. و المأزق الذي يضع أنصار (تديين السياسة، أو تسييس الدين) وكلاهما

وجه لعملة و احدة أنفسهم فيه. فهم أن رفضو اكل ما سيق، و أستبدلو ه بشكل حديث من أشكال نظام الحكم ، أثبتو ا على أنفسهم أن أسلوب أختيار الحاكم ليس له قاعدة إسلامية تتصل بالصدر الأول للإسلام. و أفقدو ا نظام الحكم الديني ركنا جو هرياً من أركانه. و هم إن أختار و ا شكلا من الأشكال السابقة ، لأحتج البعض مناصر الشكلا آخر ينطبق على أحد الخلفاء الر اشدين . و هم من هم، مكانة و فضلا ، و تمسكا بأهداب الدين وتعاليمه . وفي كل من الحالين يصبعب أن تحسصل منهم على رد مقنع . فالأهون لديهم أن يتجاهلوا ذلك تماما ، لأنه يتناقض في جو هره مع ما بدأنا به المقال ، من حديث التفاحة و السلة. فالهدف بدءا و أنتهاءا لدى بعضهم ، و للأسف هم أعلاهم صبوتا ، يتمثل في ذلك المطارد لهم في أحلامهم عند النوم، وفي خيالات يقظتهم عند الصحو. ذلك المكر المفر بعيدا عنهم . ذلك الذي أقــترب منهم بقــدر خوف القادرين على المواجهة . و أقصد به الحكم . و لا شــيء غيره . من خلال حكم مباشر كما فعل الخميني، جائز . من خلال مجلس حــل وعقد ، جائز . من خلال نظام نيابي في دولة دينية ، جائز . المهم أن يقترب بسعد أن أغترب كثيرا. والمهم هو التركيز على المُطالبة بالبدء في تطبيق قو انين الشريعة فوراً ، دون ابطاء أو تريث . فذلك هو مدخلهم للوصول إلى قلب ذلك العزيز المنال . أما تأثير ذلك على الوحدة الوطنية ، وهو أخطر موضوعات هذه المقسالات وأكثر ها حساسية ، فمو عدنا معه في المقال التالي ، إن شاء الله و أمتد الأجل .

## الله يعلم

معاذ الله أن يتصور أحد أنني أدافع عن أقباط مصر . فأنا أكره أن يتصور أحد أنني أدافع عن أقباط مصريون فحسب . وسوف يظلون كذلك إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها . لكنها بعض المروات التاريخ ، حين ينحرف عن مساره تارة هنا وتارة هناك ، ثم لا يلبث أن يعود إلى سيرته الأولى ، لأنه لا يصح في النهاية إلا الصحيح .

إنني عندما أدافع ، إنما أدافع عن مصر ، وإنما أرفض أن يُضام مصري . وأرفض أن يكون لمواطن حق الشهادة، لأنه مصري مسلم، ولا يكون لمواطن أخر هذا الحق ، لأنه ذمي \* . وأرفض أيضا أن يكون حق الحكم لفريق من المصربين دون فريق ، أو أن يكون حق المثر بع لفريق دون فريق . أو أن يكن حق ولاية القضاء في أي أمر، لفريق دون فريق . أو أن يكون حق الدفاع عن الأرض ، وأكرر

طى هد قول الأستاذ الحمزة دعيس في جريدة النور عن شهادة الأستاذ فيسر اهيم قرح في قانابه عن مصطفى النحاس .

مجموعة من المصربين، بأن لا بيدؤ المجموعة أخرى بالسلام. وأن بضطرو هم إلى أضبق الطريق ، إذا لقو هم في طريق ، مستندا إلى أحاديث مختلقة ، سندها و أه ، و متنها أو هـن من خبوط العنكبوت . و أرفض أن يدعى أحد أن حُر ب أكتوبر كانت حرباً دينية ، وأنها كانت بين المسلمين و البهو د . و أقبل فقيط أنها كانت بيين مصر بين و أسر ائيلبين . فقد أختلط دم المصري المسلم بدم المصري القبطي . وما خرج كلاهما إلا دفاعا عن مصر. ومات المصرى المسلم، وودعه أهله المسلمون على أنه شهيد . ومات المصرى القبطي وودعه أهله الأقباط على أنه شهيد . وما أروع أن تتحد الديانتان في أقر ار الشهادة لمدافع عن أرض الوطن العزيز . لكنه مرض النفوس، وضيق الأفق، و الغباء الذي يقسود الوطن كله إلى التهلكة . وأي تهلكة أكثر من أن يفترق بنو الوطن على ضغينة ، وتتفرق قلوبهم على فتنة . وينظر بعضهم إلى بعض على أنهم مستضعفون . وينظر البعض الآخر للآخرين على أنهم مستبدون. بينما الأمر كله لو تفحصته عن قرب، ولو قلبته على وجوهه ، لما وجدت فيه ديناً ولا عقيدة . و إنما سياسة في سياسة ، وطريق و عر يعبده الساسة الذين لا يرعون لمستقبل الوطن حرمة ، طالما أنهم يحصدون صوتا هنا أو صوتا هناك . و السادة من رجال الدين المسئيسون ، الرافعون فقط للشعارات ، دون برامج أو تفصيلات ، ودون أهتمام إلا باللعب على العواطف في غيبة صوت العقل.

أيها الصارخون ، و أإسلاماه و أإسلاماه. وفروا صر اخكم ، فالإسلام

والخطر كله على الإسلام إنما يأتي منكم . حين تدفعون وشهاب غض في سن الصبا ، إلى ترك الجامعة لأن علومها الحديثة هلمانية . وتحشون رؤوسهم بسخر افات ، أهونها أن الرعد ضراط شيطان عظيم . وأن المرأة باب الشر . وأن المجتمع كله جاهلي . والله وحده يعلم أنكم أجهل أهمل الإسلام بالإسلام . فالإسلام كان ولاز ال وسيظل ، دين العلم و العقل . وخير للإسلام المسلمين ، أن ولارسوا علوم الأحياء و الطبيعة و الكيمياء ، من أن يتفر غو المدر اسمة هكم الدين في موضع الحجامة ، وفيمن أعتق عبدا وله مال وفي عتق والد الزنا ، وفي المصبوغ بالصفرة ، وفي لبس القباطي للنساء ، وفي اللهي عن تهييج الحبشة ، وفي إطفاء النار بالليل ، وفي الكي و السعوط و المشرة و الترياق و العلاق . .

ليس من الإسلام في شيء أن يبحث أعضاء تنظيم الجهد عن فعول ، فلا يجدو اسبيلا إلا الهجوم على محلات الصاغة الأقباط ، والملهم والاستيلاء على أموالهم . ولا أريد أن أستطرد في هذا الحديث لكي لا أنكا جراحا ، لكنها فتوى أصدرها من يستحق أن نصرخ في فيهه و ألسلاماه .. و ألسلام في شيء أن يقتل مو اطنا يجلس في محله أمنا ، و أن يقل من الاسلام في شيء أن يقتل مو اطنا يجلس في محله أمنا ، و أن يقلم أطفالا و أن يخرب بيوتا ، لا لسبب إلا لأن لهم دينا يخالف دينك . أو لأن أميرا أجتهد فأخطا ، و على مو اطن مصري أن يدفع ثمن هذا الفطا من حياته .

خليق بمثلي أن يشعر بالحزن و الأسى و هو يقر أ للدكتور أحمد (٦٧)

عمر هاشم \* تلك العبارة الغريبة: " الإسلام لا يمنع من التعامل مع غير المسلمين ، ولكن يمنع المودة القلبسية ، والموالاة .. لأن المودة القلبية لا تكون إلا بين المسلم و أخيه المسلم " . لا يا سيادة الدكتور ، المودة القلبية تكون بين المضري و المصري ، مسلما كان أو قبطيا ، لا فرق . و القول بغير ذلك تمزيق للصفوف .

خليق بمثلي أن يشعر بالأسى و الأسف، حين يرتفع صوت الدعاة، مُعلنا أن الهندي المسلم أقسرب إلى المصري المسلم من القبطي المصري . لا و الله لا يكون ، ولن يكون . فالمصري لدينا ، وأنا أقصد المصريين جميعا ، لا يتميز إلا بحبه لوطنه ، وو لائه لأرضه. وغير ذلك غرض في النفوس ، ومرض في الصدور ، وسوء في القصد ، وسو اد في النظرة ، و فساد في الوطنية ، و إثم وطنى عظيم..

الله وحده يعلم من وراء هذه الهجمة الضارية، الممرزقة للصفوف، المفرقة للجماعات ، المثبطة للهمم ، المفسدة للتماسك ..

الله وحده يعلم .. هل هم رجال الدين الذين وصلوا إلى كراسي البرلمان ، وحلمو ا من خلالها بكر اسي الحكم .. الله يعلم ..

هل هم أئمة المساجد ممن أصبحه انجوما للكاسيت ، تنافس أشرطتهم أشرطة نجوم الغناء . صارخة بالنكير ، هاتفة بسالتكفير ، مبشرة بعذاب أليم ، و اعدة الجميع بسقر ، مطاردة للكل إلى لا مفر . فكل شيء أسود أسود . وكل نعيم إلى ذهاب . وكل ثروة إلى خراد .

<sup>(\*)</sup> جريدة اللواء الإسلامي - العد ١٥٣ .

فالدنيا إذا حلت أوحلت ، وإذا جلت أوجلت ، ويا مغترا بالسلامات ، كم ملك رفعت له العلامات . فلما علا . . مات ؟ . و هكذا ، سـجعات في سجعات . . الله وحده يعلم . .

هل هم جيراننا الأفاضل ، الذين يعز عليهم أن تكون مصر فسي وسط المنطقة كلها ، واحة للأستقرار والوحدة الوطنية . وفوق ذلك كله ، واحة للمدنية عن أصالة وأستحقاق . تهفو إليها قلوب إبنائهم ، ويحلم الواحد منهم بهوائها . وتزامل الدين والدنيا معا فيها . ويعز عليهم ذلك ، فيُقسمون أن يسحبوها للخلف بتزيين حياة السلف ، ويحلمون بتمزيقها بسالفتة عن ظن بان لكل داء دواء ، وداء المصارة دواؤه المال ، دولاراكان أو ريالا . . الله يعلم . .

هل هي إحدى القوى الكبرى التي ترى مصلحة لها في سقسوط المعطقة كلها في يد التخلف ؟ حين ينهار كل شيء ، ويُصبح التقدم يدعة وضلاله . وما عليها إلا أن تدفع مصر في هذا الطريق ، فيتبعها المجميع ، لأنها المنارة والريادة . ربما رغبة منها في محاربة عدوها الرئيسي . . ربما . . وربما رغبة منها في سحب المنطقة كلها إلى هواهب الصراع الطائفي . فلا تقوم لها قائمة إلا في القرن الثاني والعشرين . ربما ، وربما دفعا للاقليات إلى الإستنجاد بها والإرتباط هما ، ولاما وانتماءا كاملا ، حين لا يُصبح هناك أمل آخر . ربسما ، وربما لأن ذلك كله لا يأتي في النهاية ، إلا ببديل عسكري واضح لا إلى هي فيه وسيلة . ربما .

الله وحده يعلم ..

الشيء الوحسيد الذي أعلمه ، ويجب على الجميع أن يو اجهوه لأنهم يعلمونه مثلي تماما ، أن الدولة الدينية التي يحكمها رجال الدين بصورة مباشرة أو غير مباشرة ، وهو لزوم ما يلزم كما سبق وأن ذكرت ، سوف تكون مدخلا مباشرا للفنتة الطائفية .. بل ربما تمزيق الوطن الواحد ..

أيها السادة .. دعوا المغالطة ، فقضية الحكم الديني ليست قضية اغلبية و أقلية ، بل هي قضية أنفاق عام ..

أيها السادة .. دعوا الأكانيب ، فالحكم الديني لن يكون مقبولا من المسلمين المتنورين ولا من الأقباط جميعا . وقد تجدون قبطيا هذا أو هناك ، يرحب بالدولة الدينية . لكنه شذوذ عن القاعدة . وقد تجدون مفكرا مثقفا ، يرحب بحكم رجال الدين . لكنه أستثناء . وقد تجدون سياسيا محترفا يرفع الشعارات الدينية . لكنها انتهازية ، وقصر نظر ، وعدم إدراك . لأنه ، هو نفسه ، قد يكون أول ضحايا ما يدفع المجتمع البه ..

أيها السادة .. لكم الحق كل الحق بعد ذلك في أن تفعلوا ما تريدون، فهو وطنكم بقدر ما هو وطني . لكني أقسم لكم جميعا ، أنني لن أترك التصدي لهذا الأمر ما حييت. ولن أترك هذه الدعوة ما ظل في عرق ينبض ، ولن أتز حزح عن إيماني بأن كل هذه الدعاوى

سياسة، ألبُست ثوب الدين . وليست دينا ألبُس ثوب السياسة. ولن أمل في أن أكرر على مسامعكم أنها الفتنة . . لعن الله من أيقل طها، وحفظ الله مصر من أخطارها . .

ويا مصر .. يعلم الله أنني أحبك بلا حدود . وأتعشقك حستى آخر الطرة من دمي . وأتعبد في محر ابسك بسكل ذرة من كياني ، وأدفع حياتي كلها ثمنا لبقائك متماسكة ..

و الله وحده يعلم حجم الصدق فيما أقول .. الله يعلم ..

# ولا يخلو الأمر من فكاهة

خليق بالقاريء بعد المقالات السابقة ، أن يخلو إلى بعض من الفكاهة ، التي ينطبق عليها وصف الشاعر "بعض الشر أهون من بعض". وإذا كنت قد وصفت ما أنا مُقدم على كتابته بالتفكه ، ثم وصفته بالشر ، فلا غرابة في الأمر ، فقد وضع الحكيم العربي الأمر في نصابه ، حين ذكر أن شر البلية ما يُضحك ..

#### الإمام الفزالي والبسبوسة

قد يتبادر إلى ذهنك أنني فد (زيتها حبيتين) كما يقول المثل العامي، وأنني أتجاوز إلى ما لا يجوز ، حين أقرن أسم إمام عظيم مثل الإمام الغزالي، مؤلف كتاب إحياء علوم الدين بحلوى البسبوسة. لكني أرجو سماحك حتى 'تكمل قراءة المقال . فمثلي لا يفعل ذلك . ومثلي لا يرى أن هناك علاقة بين الإمام الغزالي وبين الحلوى أيا كان نوعها . بل إني إن فعلت، أكون قد تجاوزت حد التفكه ، إلى ما لا يصح وصفه بالفاظ لائقة . لكني أقص عليك حديثا راعني بقدر ما

سيروعك ، وادهشني بقدر ما سيدهشك . أورده قبلنا أستاذا جليلا وعالما فاضلا هو الأسستاذ الدكتور زكريا البسري وزير الأوقاف السابق. الذي أصدر كتابا عنوانه "أيها السادة - السلام عليكم ورحمة الله". وفيه يذكر أنه بصفته رئيسا للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، قسد دعا مجموعة من صفوة العلماء وأساتذة الدين إلى تأليف ثلاث لجان للاحتفال بذكرى ثلاثة من علماء الإسلام الخالدين المام محسمد عبده ، والإمام جمال الدين الأفغاني ، والإمام الغزالي . وقد أجتمعت هذه اللجان، ونقبست في تاريخ هؤلاء الأئمة ولي كتاباتهم، وأستعرضت ما قسدموه للإسسلام من خدمات جليلة ، وأعمال وكتابات خالدة ، وقررت أن تحتفل بهم بسصورة تليق بسما وأعمال وكتابات خالدة ، وقررت أن تحتفل بهم بسصورة تليق بسما العموه . ولخصت أفتر احاتها في ثلاثة بنود: هي سد الحنك ، كشسك المسبوسة .

وقبل أن تفغر فاك مندهشا ، أترك الأستاذ الدكتور زكريا البري يعرض ما حدث في إحدى خطبه ، والتي نشرها في الكتاب الذي سبق أن ذكرته \* .

بقول الدكتور البري: ماذا يقول الناس عن المجلس الأعلى اللملون الإسلامية إذا ما أعلنت عليكم مقرراته وتوصياته ، بالنسبة المهان الفتها في المجلس لإحياء ذكرى الإمام محمد عبده ، وإحسياء

 <sup>&</sup>quot; أيها المعادة - السلام عليكم ورحمة الله" - د. زكريا البري - ص ٣٢٠.

ما قولكم فيّ وفي المجلس ، إذا ما أذعت عليكم هذه المقــررات، وكانت على الوجه التالى :

أولا: لجنة الإمام محمد عبده ، أجنمعت مرات متعددة ، وتناقش رجالها ، وهم من كبار المفكرين الإسلاميين المعجبين بالإمام محمد عبده . وبعد حوار طويل ، أنتهت توصياتهم إلى ما يأتي ، أعلنها بأعتباري رئيسا للمجلس: أن يحتفل الناس جميعاً عي المدائن والقرى، كبارا وصغارا ، رجالا ونساء ، بذكرى الإمام محمد عبده، و هو يوم كذا من شهر كذا ، على أن يكون الاحتفال بأن ناكل جميعا حلوى معروفة هي "سد الحنك".

ذلك هو قرار لجنة إحياء ذكرى الإمام محسمد عبده. أما لجنة الإمام جمال الدين الأفغاني ، فقد أجتمعت بدورها و دخلت في حوار كما يدور بين المفكرين ، وأنتهت مقرراتها بالإجماع إلى أن نحتفل جميعا في المدائن والقرى ، كبارا وصغارا ، رجالا ونساء ، بذكراه في يوم كذا .. وأن يكون أحتفالنا أكل حلوى معينة معروفة تسمى "كشك الفقراء".

لما لجنة الأحتفال بالإمام الغزالي ، فقد قررت بعد حسو ار طويل ومناقشات حرة ، أن يحتفل المسلمون جميعاً في المدن والقسرى ، كبارا وصنغارا ، رجالا ونساء ، بسيوم مولده و هو يوم كذا .. بساكل حلوى " البسبوسة " .

ماذا يقول الناس في ، وفي المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ،

وفي هذه اللجان ؟!. سيقولون قطعا: أن رئيس المجلس الأعلى الصيب بالجنون المعاجيء هو واعضاء هذه اللجان ، لأن ربط الاحتفال بهذه الصورة غير منطقى و لا يُفهم مطلقا .

اظن أيها القاريء العزيز أنه يحق لي ، ولك ، أن نتوقف قطيلا ، و أن نبسم كثيرا ، و أن نضرب كفا بكف . بل قل إن شئت الدقة ، أن لطرب خدا بكف و أن نناقش ما حدث ، و هو في رأيي لا يستحق أن للالله مستويات . .

المستوى الأول هو حجم المفارقة بين مناصب من شاركوا في هذه اللجان ، ولا أريد أن أذكر أسماءهم ، والأجتماعات العديدة التي حضروها ، والمناقشات الصاخبة التي دارت بينهم ، وبين ما مخضت عنه الأجتماعات من توصيات . الأمر الذي ينطبق معه المثل الشائع ، تمخض الجبل فولد (بسبوسة) . .

اما المستوى الثاني فهو مناقشة ما كان يُمكن أن يحدث ، لو الملاهم الدولة على قدر (توصياتهم) ، ونفذت ما يدعون إليه .. وقصوروا معي لو قامت الدولة في كل مدينة وكل قرية ، بتصنيع المسبوسة في يوم تخليد ذكرى الإمام الغز الى مثلا . و آلاف الأطنان الدي سوف تستهلك من السكر أو السمن البلدي أو الدقيق . وحدجم الماسي و العبرة ، التي سوف يخرجون بهما من هذه الذكرى . وهو أمر يتناقض تماما مع تاريخ الإمام العظيم . فلم يكن الإمام (لذيذا) المر ماكان عميقا و اسع العلم . ولم يكن (مالنا للمعدة) بقدر ما كان المعدة ) بقدر ما كان

حال..

لما المستوى الثالث ، فهو أن نتخيل معا لو كان سادنتا الأفاضل ، اعضاء هذه اللجان ، هم المنظمون لأحتفالاتنا (القسومية) في ظل الدولة الدينية التي يدعون اليها ، ويعتبرون تطبيق الشريعة الإسلامية مدخلالها ..

سوف نحتفل بذكرى ٦ اكتوبر باكل (العسالية).

وسوف نحتفل بعيد السويس بأكل ( الملبن ) .

وسوف تصبح أيامنا كلها (حلوة).

وسوف يصبح منصب وزير التموين في الدولة الجديدة أهم المناصب . فهو المنظم السمعون الدولة الفكرية . وفي يده أن يُعلي ذكرى أقسو ام وأن يخفض ذكرى آخرين ، طالما أن في يده مفاتيح مخازن السكر ، والدقيق ، والسمن البلدي . وسوف يُصبح طبيعيا أن يبادر واحد من أبناء البلد صاحبه بقوله: صباح الخير يا عسل . فيجيب الأخر : عسل كده حتة واحدة ، ده كتير عليا أوي . . أنا فين والإمام البخاري فين . .

و لا حول و لا قوة إلا بالله العلي العظيم ..

#### كونفوشيوس مسلما

في إحدى مجلاتنا القومية المحترمة: وهي مجلة أكتوبر، وفي الصفحة الدينية بها ، نشر الأستاذ ابراهيم مصبح بستاريخ ٦ يناير ١٩٨٥ مقالا عنوانه: الإسلام قانون واقعى للمجتمع (ص٠٠).

قال فيه: "وبينما أنا أقلب صفحات إحدى الكتب ، إذا بسي أجد كلمة لحكيم الصين كونفوشيوس ، وترجمتها "عندما رغب الحكام الأقدمون أن يعمر العالم بالإسلام ، سعوا أو لا إلى إصلاح بلادهم . وقبل أن يصلحوا بلادهم ، أصلحوا من أسرهم، وقبل أن يصلحوا من أنفسهم ، من أسرهم، أصلحوا من أنفسهم ، وقبل أن يصلحوا من أنفسهم ، هو أولوا أن يكونوا مخلصين صادقين في أفكارهم ، وحاولوا أن يروا الأشياء على حقيقتها تماما ".

ويبدو أن الأستاذ مصبح يستهين كثير ا بذاكرتنا التاريخية ، وأستبعد بالطبع أن يكون سيانته جاهلا بأن كونفوشيوس قد مات قبل أن يطهر الإسلام بأكثر من ألف عام . ليس هذا فقط ، بل أنه على يد الاستاذ مصبح يتحدث عن الإسلام بأعتباره ديانة للحكام الأقدمين ، ألي القدماء بالنسبة لكونفوشيوس نفسه ، وسبحان من له الدوام .

لقد تذكرت و أنا أقر أما سبق ، أن الشاعر حافظ أبسر اهيم ، وقد قال مشهور ا بخفة النم و الدعابسة ، قسد تعجب عندما شساهد عدلي ورشدي ، و هما من أقطاب السياسة وقتها ، يصليان معا . ويبدو أن صلائهما كانت نوعا من أداء الواجب الرسمي ، وأنها كانت مفاجأة للماهر الكبير ، الذي عقب على ذلك ببيئين من الشعر هما :

عدلى يصلي ورشدي أمنت بالله ربي لرب البق فسوادا حتى يصلي ألنبي

و النبي هو المعتمد البريطاني في ذلك الوقت ، ولذا أن ندعو الله أن يهلي الاستاذ مصبح حتى يتحدث بوذا هو الآخر عن عظمة الإسلام .

### الفصل الثالث

# اللاعبوق بالنار

" إن الملك منصب شريف ملذوذ، يشتمل على جميع الغيرات الدنيوية، والشهوات البدنية، والملاذ النفسانية فيقع فيه التنافس غالباً، وقل أن يسلمه أحد لصاحبه إلا إذا غلب عليه ". مقدمة ابن خلدون

(1)

# مولانا الذي في الجيزة •

من نكد الدنيا على أن مولانا الشيخ صلاح أبو اسماعيل قد وضعني في ذهنه ، وصال وجال متوعدا اياي بالعذاب العظيم . ولم يفته أن يوظف إمكانياته الهائلة في أختيار الجمل المثيرة والعبارات الرنانة ، في وصف أحتجاجي على أنتصاره العظيم على قيادة الوفد

تشر بالمصور بتاريخ ۱۱ مايو ۱۹۸٤ .

الجديد ، حين ساقها إلى تحالف ، ظن أنني و احد من ضحاياه . بينما مهاديء الوفد هي الضحية .

لقد أنطلق مو لانا واصفا إياي بانني كالملح إذا وضع على النار . وهي عبارة يُفهم منها أنني (انفجر) غيظا وكمداً. وهي في نفس الوقت صياغة شديدة البلاغة للجملة العامية الشائعة (ياعو ازل فلفلوا).

وأشهد له وأنا بكامل وعيى ، أنه قد أصاب كبد الحقيقة . وأنني المعلا حزين ومُحبط ومكلوم. لا لأنه نجح في توجيه الوفد إلى عكس ما حاولت ، ولا لأنه بقي في الوفد فترة ، بينما آثرت أنا الأستقالة على المهر . بل لسبب آخر ربما لم يخطر على باله ، وهو أنه قد أصابني الحلى ما أملك : مصر . ذلك الوطن العظيم ، السذي لا أعرف معلى لو جودي إلا به ، ولا أعرف شيئا يسبقه لدي بسدءا أو يعلوه التماءا .

سوف يضحك مو لانا الشيخ صلاح بالتأكيد ملء شدقيه و هو يقر العبار ات الأخيرة . فالداعي إلى القومية المصرية بالنسبة له و احد من أثنين : إما منتسب إلى الفراعين و العياذ بالله . أو منكر لمأثورته لجليلة ، التي تجعل المسلم في الهند أقرب إلى المسلم في مصر من المسيحي المصري . و هي مأثورة 'تفرغ القدومية المصرية من محتو اها ، و تجعل من رافعي شعار ات القومية المصرية و الوحدة لوطلابة ، من أمثال سعد زغلول و مصطفى النحاس ، مجرد خوار جلي المكر الشيخ الجليل ، و منشقين على مباديء الوفد الأصيل المحدد) .

إن الذي يعلمه الشيخ صلاح ، ويدعي أنه لا يعلمه ، أن مصر يراد لها (والذي يريد لها هو الأستعمار العالمي والصهيونية العالمية) أن تواجه واحدا من أختيارين، تم تجريبهما في المنطقة. وهما الإختيار الإيراني، أو الإختيار اللبناني. أو أن تواجه الإختيارين معا. على أن يكون الأختيار الأول مدخلاً للإختيار الثاني ، أو العكس .

أما الأختيار الآخر الممكن ، وهو الإختيار المصري ، فإن المطلوب من الشيخ صلاح وأمثاله ، أن يو اجهوه بكل القسوة والصلابة . وألا يتحرجوا من نعته باعنف الألفاظ ، بدءا بوصفه بمنطق القرود ، وأنتهاء بالتهديد بسحقه تحت الأحذية . ومرورا بالتلويح بالكفر والإتهام بالإرتداد عن الإسلام . والتأكيد على أن أنصاره ملحدون ، لا يرعون للدين حرمة ولا يحملون للعقيدة ولاء .

ومادام السياسيون في مصر لا يُدركون ذلك الخطر . ومادام المفكرون في مصر يلوذون بالصمت في أغلب الأحيان . ومادام الشيخ وأنصاره قادرين على تمزيق من يرفع صوته معترضا ، ولو على استحياء ، على أية جزئية من جزئيات فكر هم بأتهامات أهونها الإرتداد عن الدين ، وهي أتهامات تحمل تهديدا مستترا بما أنتشر بين من تبنوا هذه الأفكار ، من مقو لات إهدار الدم وإباحة القتل ، دفاعا عن توجيهات هذه القيادة .

ومادامت الأحزاب المصرية مُنشغلة بقضية الديموقر اطية وقانون الانتخابات ، والحكم على حوادث التاريخ القريب أو البعيد ، لاهية عن إدراك ذلك الخطر الذي يستطيع أن يُغرق السفينة بمن فيها . بل



واكثر من ذلك ، مرددة لبعض مقولات الشييخ وأنصاره ، اجتذابيا لمشاعر الجماهير وأصواتهم . فإن الجزء الأكبر من هذا المخططقد لحقق بالفعل . والحلم الاعظم الذي يداعب خيال مولانا في الجيزة ، في أن ينتقبل من قسرية طهرمس إلى القساهرة ، عاصمة الخلافة الإسلامية الجديدة ، وعن يمينه مسسرور السياف ، وخلفه كوكب الأسرى من الذميين و العلمانيين ، بينما تدوي في سسماء القساهرة الرفعات المنجنيق ، وبينما تزين شو ارعها الأحجبة و التعاويذ – هذا الحلم قد أصبح قاب قوسين أو أدنى من التحقيق .

إن ماساة مصر ، أننا لا 'نسمي الأشياء بأسمائها الحقيقية ، وننشغل العسغير من الأمور قبل كبيرها . وننسى أننا واقسفون على أرض علم كة ، وهي أرض تتحرك للخلف لا للأمام . الأمر الذي يبسعث على الأسى والحزن ، و لا يُجدى معه إلا أن نفتح كل النوافذ للضوء، ولن المسح كل المنابر للحوار .

أن ما حدث في مصر الآن ، من تحالف بين الأخوان المسلمين وأمراء بعض التنظيمات الدينية، وأمراء بعض التنظيمات الدينية، مثل الجهاد و التحرير الإسلامي من ناحية . وبين الوقد من ناحية أهرى ، إنما هو حلقة من حلقات مسلسل ترتبط حلقاته ببعضها . بدا بحالث الفنرة العسكرية، ثم حادث الشيخ الذهبي، ثم حادث المنصة . أم ما حدث الأن من تحالف يحمل في طياته أشد الأخطار على المعالل في مصرن.

إن الملامح الأساسية لهذا المسلسل تتمثل فيما يلى ..

أولاً: أنه يُمثل تنويعات على نغم و احد ، هو تغيير مسار المجتمع إلى دولة دينية ، يحكمها من يتصورون أنفسهم أوصياء على الدين، ولا يرون المستقبل إلا من وجهة نظر ضيقة وأحادية الأتجاه وشديدة التعصب والتخلف في ذات الوقت .

فانيا: أن النغمات قد تختلف، ولكنها في النهاية من مقام واحد . فالحوادث الثلاث الاولى ترتفع نغماتها صاخبة بالعنف ، بينما النغمة الأخيرة هادئة وناعمة . لكن الذي يربط بينها جميعا هو الإيمان لدى اصحابها و عارفيها ، بأن الشارع السياسي سوف يستجيب بالتأكيد ، وسوف يُستدرج بالعاطفة ، إلى مساندة هذا التيار .

لقد كانت المحاولات الثلاث الأولى في أتجاه إحداث التغيير عن طريق العنف . بينما تستهدف المحاولة الأخيرة إحداث العنف عن طريق التغيير . وبمعنى آخر ، فقد أستهدفت المحاولات الثلاث الأولى ضرب الشرعية بالإرهاب. بينما تستهدف المحاولة الأخيرة، تحقيق الإرهاب بالشرعية . وفي كل الأحوال فإن النتيجة واحدة .

فالمفا: إن الذي يدور في ذهن الشميخ صلاح وذهن غيره من الطامحين ، أن هناك تيار السلاميا سياسيا و اسعا . لكنه ينقسم إلى مجموعات متباينة ومتعددة . وأنه في حماجة إلى قمائد يجمع بمين طوائفه المتتاثرة ، ويحلى منها قوة ضاربة ، لا تعترف بحكم تكوينها

الفكري والثقافي ، بما أصطلح عليه المجتمع من قيم وأفكار وأطر شرعية ، وقد وجد الشيخ صلاح ضائته في قيادة الوفد ، حين تحالف معها في غياب الديموقر اطية داخل الحزب . حيث أمكنه أن يدفع بعض قيادات هذه المجموعات إلى رأس قوائم الحزب الأنتخابية ، حتى تدخل المجلس النيابي تحت مظلة الشرعية ، وتحت زعامته الشخصية . بأعتباره المخطط الأكبر لهذا النصر ، الذي إن تحقق ، فسوف يَحدث تحت تأثير عوامل متداخلة . منها شعبية الوفد ، ومنها الرغبة في التغيير ، ومنها أسلوب الأنتخاب بالقائمة النسبية ، ومنها وفي آخر القائمة ، شعبية هذه القيادات في مواقعها الأنتخابية .

هنا يُصبِ لهذه المجموعة داخل المجلس صوت أعلى من كل الأصوات . لأنه في النهاية صوت تكفير لا صوت تحنير . فالحاكم الي اختلف معهم كافر ، ولا ولاية له. والبنوك مرفوضة ، لأنها ربوية . والاختلاط في الجامعات مفسدة . وعضوية المرأة في مجلس الشعب مخالفة صريحة للنين . والوزير القبطي لا يُناقش لأن ولايته حرام . وزي المرأة يجب أن يُقنن . وصوت المرأة عورة . والنظام الحزبي بدعة . وحفلات الغناء مجون . والفلسفة ضلالة . والمعارض لهم في المجلس ، إما فاسق أو مُفسد في الأرض أو مرتد .

رابعا: إن الإحتجاج بمشروعية وصدول ممثلي الأتجاهات الإسلامية السياسية المتطرفة إلى مجلس الشعب عن طريق الأنتخاب، لوع من المغالطة. إننا يجب أن نعترف جميعاً بأننا نسبسح في نهر

حديث التكوين ، لم يتحدد مجر اه بعد ، ولم تستقر تيار اته ، ولم تتحدد شطآنه بصورة نهائية . وفي ظل ذلك يُبدو الحديث عن مسابقات الغوص ، نوعا من المر اهقة السياسية أو المغالطة .

إن أغلب أحز ابنا السياسية لم تتحدد ملامحها الفكرية بعد . وبدون الدخول في تفصيلات أو معارك فكرية ، فإن أغلبها يسعى إلى جمع المنتاقضات في سلته . مدعيا الناصرية تارة ، والتطرف الديني تارة ، والليبر الية تارة . تاركا المراقب السياسي في حيرة ، لا يستنتج منها إلا أن كل ما يحدث ، إنما هو مخاض لميلاد أحز اب وقوى سياسية جديدة ، سوف تتميز فيها الملامح الفكرية دون غموض أو أختلاط للمفاهيم .

من هنا يُصبح ضروريا أن يتفق الجميع على حد أدنى من قواعد اللعبة السياسية . سواء بالنسبة لقضية الديموق راطية ، أو قصية الإختيار بين السلفية والمعاصرة . أو قضية تكوين المصدات الفكرية ، لمواجهة الرياح الشرقية الآتية من ايران ، محملة بغبار الجمود والتخلف . أو الرياح الشمالية الشرقية الآتية من لبنان ، محملة بأمطار الفتنة و غمام النمزق الطائفي .

## مصرية .. مصرية

نشط الشيخ صلاح أبو أسماعيل وانصاره ، ممن تسللوا إلى الوفد في غفلة من مبادئه ، وفي وعي من قيادته ، في كتابة وتوزيع بيانين التخابيين ، يستحقان من كل مصري أن يتوقف وأن يتأمل وأن يواجه .

كان عنوان البيان الأول "أصحاب الايدي المتوضئة.. لماذا ؟ "، أما مضمونه فإنه يُمثل أنطلاقة شحاعة للشعيخ الجليل ، على طريق تمزيق الوطن الواحد تحت شعارات دينية .

لقد كان المعهود عن الشيخ أنه يقسم المصريين إلى مسلمين ونميين ، ولأن كل شيء يتطور ، فقد خطا الشيخ خطوة جديدة ، بتقسيم المسلمين أنفسهم إلى قسمين : أولهما أصحاب الأيدي المتوضئة ، وثانيهما قسم آخر لأ يحتاج القاريء إلى ذكاء كبير ليعلم صفة أصحابه ولا نوع أياديه .

ويمكن أن أوجز تعليقي على البيان فيما يلي ..

اولا: أن الشيخ و أنصاره لم يغيروا من أساليبهم المتمثلة في خلط

كتب هذا المقال في ١٥ مايو ١٩٨٤ وأرسسل للتئسر في مجلة أسيسوعية ، ولم ينشسر لأعتبارات قدرها رئيس التحرير .

الأوراق . فهم يتحدثون إلى الناخبين في قلب السياسة ، بلسان الدين. وفي جو هر الغرض الدنيوي ، بمقولة الزاهدين . وفي صميم تمزيق الصفوف ، بشعارات التماسك الديني .

ثانيا: أن الشيخ يتناسى أن البيان الذي أصدره بيان أنتخابي . وأن المفترض فيه أنه موجه للمصريين جميعا ، مهما أختلفت أنتماءاتهم الدينية . وأن القصد منه هو الدعوة إلى عضوية المجلس النيابي ، وهو مجلس يُقاس نجاح العضو فيه بصدق الوطنية لا بإسباغ الوضوء . ويقيّم أداء أعضائه بحسن در استهم للمشاكل ، وكفاءتهم في طرح الحلول ، لا بقدرتهم على تكفير الآخرين والتشكيك في معتقداتهم .

ثالثا: أن الشيخ يُثبت مرة أخرى أنه ينتاقص مع راية الحرب الذي يدعى الأنتساب إليه .

لقد كان سعد زغلول زعيما للمصريين جميعا ، لأنه كان مدافعا عظيما عن أستقلال الوطن ، لا لكونه كان يُحسن الوضوء . وكان مصطفى النحاس زعيما للمصريين ، بقدر إيمانه بالديموقد اطية و الوحدة الوطنية ، لا بقدر أدائه للفروض . وقد كان مؤديا لها . فالإيمان الأول قضية سياسية مصرية ، يُحاسب عليها في الدنيا أمام البرلمان . بينما الإيمان الثاني قصية خاصة ، يُحاسب عليها في الأخرة أمام الله .

رابعا: است في حاجة إلى أن أنكسر مولانا بأن مصر لم تعرف الإرهاب إلا على أيد أدعى أصحابها أنها أيد متوضئة. ولم يمنعها

## وصنوؤها من أن تلج في دماء لخوة في الله والوطن.

إنني أدعو مو لانا إلى أن ينوقف عن تصنيفاته وبسلاغياته . وأن وسرى أنه يسبح حقيقة ضد النيار ، وليس معه . فمصر السماحة والوحدة الوطنية، لا تحنى هامتها بالقرقة، أمام صوت منغوم أو بيان منظوم . ومصر الفكر والثقافة ، لن تسمح لنفسها بالتراجع أمام دعاوى المتمزيق الطائفي ، مهما أرتفعت سيوف التكفير وسهام الإرتداد عن الدين . ومصر الحضارة والتاريخ ، لمن تتكمش على نفسها مهما أرتفعت أصوات أنصار الشيخ من سرادقات دعايته الانتخابية ، مارخة و أإسلاماه . وكان الإسلام في محنة . هاتفة إسلامية إسلامية وكان مصر لم تكن و لاتزال ، مسلمة قبطية . عربية فرعونية . الريقية بحر متوسطية . وهي في كل الأحوال مسيرة تاريخ عظيم ، الوطنية أبداء وطن كان الإيمان العميق أبسرز ملامحه و الوطنية (السمحة ) أروع أنجازاته .

ليعزف الشيخ إنن أنغامه و (تقسيمانه) . ولنواجه نحن الشيخ بكشف حقيقة هذه الأنغام ، وأنها أنغام فارسية وافدة ، تصيب الجمهور المؤمن والحسن الظن بالخدر ، دون إدراك ، لأنها مقدمة مدروسة للحن جنائزي كئيب .

إنني مع اعترافي باختلاف الشارع السياسي الإيراني عن الشارع السياسي المصري ، وباختلاف مذهب الشيعة في إيران عن مذهب السياسي المصر ، إلا أنني أرى أن هناك تشابها كبير ابين ما

حدث هناك، وما يحدث الآن في مصر، ويدعو إليه الشيخ و أنصاره.

لقد بدأت الثورة الإيرانية من على منابر المساجد في إيران ، يوم رمى الأثمة و (الملات) بقفاز الخروج عن الدين في وجه السلطة الحاكمة . وأنهال نقدهم للمشاكل السياسية من تحت عباءة الدعوة الدينية . وأصبحت الدعوة للعصيان المدنسي ، نوعا من الأمر بسالمعروف. والتوجيه إلى تدمير نظام الدولة نوعا من النهي عن المنكر .

كان الهدف واضحا ومتمثلاً في إقامة دولة دينية ..

وكان الأسلوب واضحا في خلط أوراق السياسة والدين . .

وكان التوجه واضحا إلى الشارع المتدين ، من خلال الخطب المنبرية التي تحولت إلى شرائط (كاسيت) يتداولها البسطاء، الذين يضغط الظلم الإجتماعي على أعصابهم فيلهبها . ويتصورون من خلال مقولات مدروسة ، أن تدمير ما هو قائم هو أسرع مدخل إلى ثواب الأخرة .

وكان التركيز في الشارع السياسي على صغار السن ، الذين لا يرون في المستقبل القريب أملاً أو أماناً . ويستوى لديهم كل شيء . ويستهويهم أن يدفعو المجتمع بأكمله إلى الأنتحار الجماعي . وهكذا تكامل مربع الرعب الإيراني ، أمام سلام الى الزعامة ، وأثمة مسيسون على المنابر ، وشارع مطحون بالمشاكل ، ومغامرون صغار ، فقدو الأمل في مستقبلهم ، فاستهوتهم المخاطرة بمستقبل الوطن . وعندما تكامل المربع أنهار كل شيء . ولم يُغن المنقفون

عن أنفسهم شيئا . ولم يدفعوا عن وطنهم ذلك الفزع . لأنهم كانوا قد المهزموا منذ زمن طويل ، حين فضلوا الصمت على الكلام ، والتقوقع الداخل عن المواجهة .

هذا عن إيران .. فماذا عن مصر ..

لنراجع معا البيان الشاني الدي يوزعه الشيخ وانصاره على اللاخبين ، والذي أشارت إليه صحيفة الوفد في حينه على صفحتها الأولى . أنه بيان وقعه عشرة من علماء الأزهر ، ورفعوه إلى شيخ الأزهر الجليل . يناشدونه فيه التدخل لألغاء القوانين التي تعوق الدعوة الإسلامية من وجهة نظرهم . وهي القانون الذي يمنع أستغلال الدين لترويج أفكار متطرفة ، بقصد الإضرار بالسلام الأجتماعي أو الوحدة الوطنية . والقانون الذي يمنع أئمة المساجد من التعرض بالنقد أو النصح لأي جهة من جهات الإدارة العمومية .

إن البيان ليس أكثر من أحتجاج صارخ على أفتقاد المربع المصري المستهدف لأهم أضلاعه ، وهو الأئمة المسيسون . .

وعيب الداعين إلى ذلك أنهم يتصورون أن الشعب المصري مصاب بضعف شديد في الذاكرة ، رغم أن عهدنا بما يدعون لعودته ليس ببعيد ..

ليس ببعيد ، ما كنا نسمعه على منابر المساجد من تسقيه للكتاب وتكفير للفنانين ..

ليس ببعيد ، ما كنا نسمعه على منابس المساجد من هجوم على الإخوة الأقباط وتسفيه لمعتقداتهم ..

هل هذا هو ما يدعو الشيخ صلاح لعودته ؟.

ان الواقف على المنبر متحدثاً في السياسة ، يخلط بين رأيه السياسي وقدسية الدين الذي يدعو بأسمه على المنبر . وهو في نفس الوقت يسلب حقا طبيعيا للمواطن في الرد أو المواجهة ، إذا كان ما يدعو اليه الإمام مختلفاً مع رأيه الشخصي ، أو متناقضاً مع مواقفه. اللهم إلا إذا كان الشيخ صلاح وأنصاره ، يرون أن الدين الإسلامي يسمح بوجود منابر للمعارضة داخل المسجد ..

أستغفر الله العظيم ..

إننا جميعاً نؤمن بأن الدين ركن أساسي من أركان المجتمع . بل إنه ضمير المجتمع ذاته . لكننا نريد أن يرتفع الدين عن مهاترات السياسة ، وطموح الطامحين من نجوم (الكاسيت) المنبريين .

انذهب إلى المساجد والكنائس لكي نسمع مو عظة دينية لا يختلف عليها أثنان . ولنذهب إلى مجلس الشعب لكي نتطاحن ونختلف دون حرج أو قيد ..

إننا جميعاً في حاجة إلى إعادة توزيع الأدوار من جديد ..

ليتكلم رجال الدين في الدين ...

وايتكلم رجال السياسة في السياسة ..

(9.)



أما أن يرفع رجال الدين شعارات السياسة إرهابا . ويرفع رجال السياسة شعارات الدين أستقطابا . فهذا هو الخطر الذي يجب أن فلابه ..

لن الإرهاب لا ينمو بصورة ذائية ، بل يتو اجد بقدر ما نتيح له من ملاخ . ويتو الد بقدر ما نتر اجع أمامه . ويقوى بقدر ما نخاف . ويعلو صوته بقدر خفوت أصوانتا . ويز داد رصيده بقدر ما نسحب من حساب الشجاعة في بنك المستقبل ..

ان أحدا منا لم يتنبه حين أندفعت الأقلام بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ مصورة ما حدث وكأنه أنتصار أتى من السحماء على مؤمنين عمادقين. هتفوا بأن الله أكبر. فأمدهم الله بجنده ، وأعزهم بنصره . هادهم البعض بأنه رأى الملائكة محاربين معه في الصفوف . ولسى المروجون لهذه القصص، أن الإسلام الحقيقي يتمثل فيما فعله المصريون خلال سنوات ما قبل الحرب، من تعلم وتدريب وأستعداد باحدث علوم ، وأساليب العصر . وأنه لو كان الأمر أمر صيحة أو بركة تحل ، لهان الأمر . لكنه تيار دعائي ساد ، ولم يواجهه أحد. بركة تحل ، لهان الأمر . لكنه تيار دعائي ساد ، ولم يواجهه أحد . فاصبح مؤشرا حقيقيا وخطيرا لتراجع العقل أمام المزايدة ، والعمل فاصبح مؤشرا حقيقيا وخطيرا لتراجع العقل أمام المزايدة ، والعمل لمام الغيبيات . ونسي الدعاة إلى ترسيخ هذه المقولات ، أنهم يقودون للكر المصري إلى نتيجة محزنة – لأنها غير صحيحة – مضمونها للمحرب ، ومواجهة مأزقه الحضاري " .

ومرة ثانية لم يتنبه أحد حين بدأت أستعر اضات القوة من أنصار الأتجاه الديني السياسي . وأم تجد في المقابل إلا تراجعا يُغري بالمزيد من التقدم ، في المساحات الخالية من إمكانيات المواجهة . .

أنتشر المهاجمون للمجتمع الفاسد في الطرقات بمكبرات الصوت الصغيرة ، بل في الأتوبيسات دون أن يو اجههم أحد ..

أستبدلت مكبرات الصوت الصغيرة في المأذن، بمكبرات صوت أكبر ، ولم يعد الأمر قاصرا على أذان الفجر في هذه المكبرات ، بل إتسع لكي يشمل التو اشيح . وفي المقابل زاد حجم التراجع . .

ظهرت الأسلحة البيضاء في الجامعات ، مهددة لمن يقف أمام مسيرة الجماعات الإسلامية وأساليبها في منع الأختلاط والحفلات والرحلات ، دون أن يو اجههم أحد ..

ارتفع صوت الشيخ صلاح تحت قبة المجلس النيابي ، خالطا أوراق السياسة بالدين ، والدين بالسياسة . دون أن يواجه إلا بالمزايدة عليه . .

أنتشرت ظاهرة وضع اليد على الحدائق العامة ، بل و على ممتلكات الغير ، بحجة إقامة المساجد . دون أن يتدخل أحد أو يو اجه أحد بحجة (الحساسية) . .

و هكذا .. مزايدة وراء مزايدة .. يواجهها تراجع وراء تراجع . حتى وصلنا إلى ما وصلنا إليه .. والآن ، ونحن على أبواب مجلس نيابي جديد ، سوف يحكم مستقبل مصر في السنوات الخمس القائمة والحاسمة ، أود أن الفت الظار أعضاء مجلس الشعب الجديد إلى أن عليهم مسئولية كبرى في مواجهة رواد الإرهاب الفكري داخل المجلس ..

ان عليهم أن يواجهوهم ، لا أن يصمتوا أممامهم أو يسز ايدوا عليهم ..

إن عليهم أن يعيدوا ترتيب الأوراق التي بُعثرت عن عمد . وأن هدركوا أن المجلس منبر سياسي ، وأنه لا كهنوت فيه ، ولا إسباغ لقدسية دينية على أي مقولة سياسية ..

ان رسل الإرهاب السياسي سوف يعلقون اطماعهم السياسية في ملولات دينية . وعلى اعضاء المجلس أن يُعيدو هم إلى دائرة انطلاقتهم الأساسية ، وهي دائرة الحوار السياسي . عن إدر اك بأن المجتمع كله سوف يدفع فاتورة الحساب إذا تخاذل البعض أو تخوف .

ان علينا جميعا و اجبا أساسيا و تاريخيا . و هو أن نترك البنائنا ملاخا فكريا أفضل . و هو أمر لا يتأتى إلا بمو اجهة الإرهاب الفكري بكل الشجاعة و الوضوح و الحسم . و مادام الشيخ و أنصاره قد أختاروا المجلس النيابي منبرا ، فليتحدثوا بلغته . وليس للمجلس إلا لغة و احدة ، وهي خنسية و هي لغة السياسة . وليس له أيضا إلا جنسية و احدة .. و هي جنسية . مصرية .. مصرية ..

## الفصل الرابع

# السوداة .. بين الجموح والطموح

امير المؤمنين هذا .. ( واشار إلى معاوية ) فإن هلك فهذا .. ( واشــار إلى يزيـــد ) فمن لبى فهذا .. ( واشـــار إلى سيضــه ) يزيد بن المقم

#### مندمة

كان بودي أن أتوجه بما حدث في السودان ، تحت مظلة تطبيق الشريعة الإسلامية ، إلى ضمائر علمائنا الأفاضل ، أو رجال ديننا المسيسين . لكن الصدفة وحدها هي التي وضبعت أمامي أقوالهم ، الموثقة بالنشر ، والمتناقضة بالكامل مع كل ما حدث في ذلك الجزء الغالى من بلادنا في الجنوب .

ان ما حدث في السودان لا يمكن تفسيره إلا أنه " الجموح " . جموح الحكم الفردي حين يعوزه التأييد ، وحين يمل سامعوه ما يعيد فيه ويزيد . فيبحث عن جديد قديم ، أو قسديم جديد . ويستهويه ما وجده ، وما وجدناه معه ، من صالة في صفحات تاريخ الأستبداد على مدى ثلاثة عشر قرنا بعد الخلفاء الراشدين . وهو تاريخ مليء

بصفحات سوداء ، لا يقلل من قتامتها صفحة بيضاء ، تظهر هذا و هناك .

أخيرا وجد ( الإمام ) نميري (وهو لقبه الدستوري الآن) ضالته. و أخيرا عثر على مبرر لكي يفعل بالسودانيين ما فعل ، وما مسوف معرضه على القاريء موثقا بالأدلة ، ومستندا إلى ما أعلنته جهات (معايدة ) من أسانيد .

اما ما تغنى به علماؤنا الأفاضل ، وقلوبهم التي ذابت حسرات على فوز السودان بقصب السبق ، فلا تفسير له إلا أنه " الطموح " . فلك الذي يُزين للبعض مجتمعا هم فيه أهل الحسل و العقد ، وأهل الشورى و المشورة . دون أن يردعهم ، أو يُروعهم ، مصرع الشيخ (الطبب) الذي أعدمه النميري شنقا و علنا . لمجرد أن له رأيا مختلفا في " أسلوب تطبيق الشريعة " ، بصفته و احدا من أكبر دعاتها . أو مشهد الأربعة المحكوم عليهم بالإعدام لذات السبب ، و الذين لحضر هم الإمام نميري للإستمتاع بمشهد القتل ، تمهيدا لاستتابتهم أو اللحساق بالدهم . وربما كان لبعض ما ذكره علماؤنا الأفاضل سبب من النية وحب العقيدة ، بل إني أسلم لهم ومعهم بذلك ، و لؤكد لهم في نفس الوقت أننا في عصر لا يقود فيه أحد أحدا بحسن النوايا ،

و لا يبقى بعد حديث الجموح (وهو الجزء الأول في هذا الفصل)، وحديث الطموح (وهو الجزء الثاني) ، إلا حديث ما بينهما . وهي ( ٩٥) المتشابهات ، التي نعرض لها في حينها .

# ١- حديث الجموح

#### أولأء النستور ونظام الحكم

كما سبق وذكرنا في الفصل الأول من الكتاب ، فإن تطبيق الشريعة الإسلامية يُمكن أن يُمثل مدخلاً للحكم بالحق الآلهي ، يترتب عليه قيام الدولة الدينية . وقد حدث هذا في السودان . فقد أعلن عن تطبيق قوانين الشريعة الإسلامية في السودان في سبتمبر ١٩٨٣ . وبعد أقل من عام ، وبالتحديد في ١٠ يونيو ١٩٨٤ ، أرسل (الإمام) نميري مقترحاته بشأن تعديل مواد الدستور في بعض بعض بنوده ، على النحو الذي أعرضه على القاريء .

#### ١- تعديل المادة رقم ٨٠

النص النصاي: دورة الرئاسة ست سنوات قابلة للتجديد .

التعديل؛ دورة الرئاسة تبدأ من تاريخ البيعة ، ولا تكون محددة بمدة زمنية معينة "مدى الحياة " .

التعليق: لم يخرج (الإمام) نميري على واقع ما حدث في نظم الخلافة الإسلامية منذ بدأت وحتى أنتهت . حيث لم يعرف تاريخها كله تحديدا أفترة حكم أو رئاسة . ولسنت أرى في النص الأصلي أختلافا مع روح الإسلام ، خاصة وأنه لا يوجد نص من قرآن أو سنة

<sup>&</sup>quot; المصدر : المنظمة العربية لطوق الإنسان - نشرة رقم (٣) - ٢٧ أغسطس ١٩٨٤ .

ونظم هذا الأمر. ولست أرى في النص المعدل إلا تأكيدا على مفهوم الحكم بالعهد الآلهي ، وليس برغبة لرعية وبإرادتها. حيث يُصبح المحاكم إذا تسلط أو أستبد ، نوعا من القدر الذي يُصبيب الأمة ، ولا ولاجيها منه إلا قدر آخر ، يتمثل في موت أو أغتيال.

#### ٢- تعديل المادة ١١٢

النص الأصلي: في حالة خلو منصب الرئاسة ، يتولى ناتب رئيس الجمهورية الأول الرئاسة. ويتم أنتخاب رئيس جديد خلال ستين يوما.

التعديل: يجوز لرئيس الجمهورية أن يُعهد بالرئاسة إلى أي أحد من المسئولين ، وذلك بكتاب مختوم موقع عليه بخطيده . ويفض الكتاب في مجلس الشورى ، وعلى المجلس مبايعة صاحب العهد مدى الحياة .

التعليق: ١- ينطبق على هذه المادة القول بأنه ( لا يُغنى قدر من الدر ) . فحتى لو أطاح قدر الله بالحاكم ، فسوف تبقى آثاره إلى زمن لهر بالقليل . لأن المادة مكونة من ثلاث جزئيات متتالية هي :

- الحاكم هو الذي يُعين من يخلفه ، وليس الشعب .
  - ب- إرادة الحاكم بتعيين خليفته نافذة بعد وقاته.
- حــ- خليفة الحاكم ذاته ، مستمر في الحكم مدى حياته .
- ٢- يُلاحظ أن ( الإمام ) نميري قد بحث في أساليب إختيار الخلفاء

في عهد الخلافة الراشدة ، و اختار ابعدها عن الديموقر اطية ، و هو اسلوب عهد ابو بكر بالخلافة لعمر . و اهمل اسلوب الأختيار بين اكثر من مرشح على يد مجموعة مختارة ، كما حدث لعثمان ، أو ترك اختيار الخليفة لبيعة الأمصار ، كما حدث لعلي . أو تركها لجماعة المسلمين ، كما حدث لأبي بكر في سقيفة بيني ساعدة . أي أنه لم يخرج في أسلوب اختياره لنمط تولية خليفته عن نموذج حدث ، لكنه اختار أبعد النماذج عن الديموقر اطية . ناهيك عن فارق القياس بين الأشخاص .

#### ٣- تعديل المادة ١١٥

النس الاصلي: يجوز محاكمة رئيس الجمهورية إذا أتهمه 'ثلث أعضاء مجلس الشعب و أيدهم ثلثان .

التعديل: لا يجوز مساعلة رئيس الجمهورية أو محاكمته.

التعليق: إذا كان ( الإمام ) نميري مستندا في ذلك إلى أصل في تاريخ الحكم الإسلامي ( السياسي ) فهذا يكفيني . وإذا لم يكن ، فهذا يكفيه .

#### ٤- تعديل المادة ١٢٨

النص الأصلى: رئيس مجلس الشعب ينتخبه المجلس.

التعديل: رئيس مجلس الشعب يعينه رئيس الجمهورية.

التعليق: لا تعليق.

#### ٥ تعديل المادة ١٨٧

نص المادة : الهيئة القضائية مستقلة ومسئولة أمام رئيس الجمهورية

### من حسن الأداء .

التمسل: الهيئة القضائية مسئولة مع رئيس الجمهورية أمام الله .

التعليق: ١- أضباف النص إلى (الإمام) نميري صلاحيات قضائية، أسوة بصلاحياته التشريعية .

٢- تـــم تأجيــل المُساعلة كمــا هو واضع في النص إلى (يوم القيامة).

٦-تعديل المادة ١٩١

نس الادة: يعدد النص صلاحيات مجلس القضاء العالي .

التمديل: تحال جميع صلاحيات مجلس القضاء العالي إلى رئيس الجمهورية .

التمليق: لا حول و لا قوة إلا بالله .

٧-تعديل المادة ٢٢٠ \*

تعدل المادة بحيث يُصبح نقض البيعة للإمام خيانة عظمى .

التعليق: هذا مربط الفرس. فرغم كل التعديلات السابقة ، و التي ليس لها سابقة ( دستورية ) في تاريخ العالم المتحضر ، فقد أدرك الإمام (نميري) أنه من المحتمل أن يعثرض البعض. بــل و الأكثر احتمالاً ، أن يأتي الإعتراض من بعض ذوي النوايا الإيمانية الطيبة،

لم يرد نص المادة الأصلى في المرجع السابق الأشارة إليه .

حين يكتشفون حجم الفرق بسين الأمنية والفعل ، فكان هذا النص . ولعله لا يخفى على القاريء أن الخيانة العظمى عقوبتها الإعدام .

إنني لا أشك في أن التعديلات السابقة ، سوف 'تصيب من يقر أها بإرتفاع في ضغط الدم ولو طفيف ، خاصة لو كان عاشقا للحرية ، أو طامحا إليها . بل قد بتبادر إلى الأذهان قول ردده صديق لي : ان شعبا يقبل أن يعرض عليه هذا ، يستحق أن يطبق عليه ذلك كله . و أنا أطمئن من يتبادر إلى ذهنه هذا الخاطر بان أغلبية مجلس الشعب السوداني قد أعترضت على بعض التعديلات حين عرضت عليها . ولم يتوافر لدى حتى الأن معلومات عن تعديلات التعديلات. و إن كان و اصحا، أن تعديلا و احدا منها يبقى، كفيل بأن يُز لز ل قار ة، وليس بلدا آمنا مثل السودان ، وشعباً طيباً مثل الشعب السوداني . بل إنه من المؤكد أن التعديل الأخير بالتحديد، والذي نتناوله بالتعليق، لم يتغير فيه شيء . ودليانا على ذلك إعدام محمود محمد طه زعيم جماعة الإخوان الجمهوريين ، ذي الثمانين عاما ، يوم ٢٠ بنابــر ١٩٨٥ . جزاءً وفاقا على قيامه بطبع منشور يعترض على (الإمام) نميري في أسلوب تطبيق الشريعة. ظاناً، رحمه الله ، أنه يقف أمام نموذج آخر لعمر بن الخطاب ، الذي ناقشته امر أة في المسجد في ثوب له، أطول من أثو اب المسلمين . ولعله، و هو في طريقه للشينق ، أمام هتافات بعض الغوغاء ، كما نقلت لنا الصحف السودانية : ( لا إله إلا الله .. حاكم مسلم يا نميري) ، قد أنرك حجم الهوة بين الحلم و الحقيقة . بل لعله باستشهاده ، قد وضع نقاطاً كثيرة على الحروف . وصباغ ردا بليغا

على تهنئة الشيخ صلاح أبو أسماعيل للإمام نميري في السودان أن اعز الله به الحق ، وأيد به الإسلام ، وحقق الله به وعلى يديه ، أمالنا وأمال المسلمين بعامة ، وأمال السودان الشقيق بخاصة ، في تطبيق شريعة الله جل علاه (1).

## ثانياً : نماذج من القضايا والأحكام في ظل تطبيق

## الشريمة في السودان"

نذكر هنا سبع قضايا محددة ، لنرى كيف كان الحكم فيها : القضية الأولى

مرق بعض المواطنين أسلاكا كهربائية ، وأقدموا لمحكمة الطواريء رقم (٢) برئاسة القاضي فؤاد عبسد الرحمن الأمين . فاصدرت المحكمة أحكاما متعددة على المتهمين في يوم ٢٠ مايو ١٩٨٤ . أهمها الحكم على المتهم الأول صديق رمضان مهدي بالقطع من خلاف (٦) والغرامة الفين جنيه . وفي حالة عدم الدفع ، بالسجن سنتين بالنتابع. وعلى المتهم الثالث عبد الله النور آدم بنفس العقوبة (١) . ونفنت الأحكام يوم ٢١ مايو ١٩٨٤ .

ويلاحظ الآتي:

<sup>(</sup>١) كتاب البرلمان - مجلس الشعب السودائي - ص ١٤٣ .

<sup>(</sup>٢) المصدر : هذا الجزء بأكمله سواء نصوص الأحكام أو التطبق طيها ، منقول بسالتم، من النشرة رقم (٣) - المنظمة العربية لطوق الإسمان ٢٧ أضطس ١٩٨٤ .

<sup>(</sup>٣) أي قطع تليد اليمنى والقنم اليسرى و هو عد الحرابة .

<sup>(</sup>١) جريدة الصحافة السودةية العدد ٧٧٢٧ بتاريخ ٧٠ مليو ١٩٨٤ .

١- أن رئيس الجمهورة القي خطاب يوم ٩ مايو أشر فيه لهذه القضية، وكانت تحت نظر القضاة . وقال إن هؤلاء الجناة يستحقون القطع من خلاف . فأعلن الحكم عليهما قبل المحكمة . وطابق قر ال المحكمة توجيهاته العلنية !.

ب- سرقة المال العام في الشريعة لا قطع فيها ، لأن فيه شبه ملك. والمال العام ملكية عامة . وكانت الأسلاك المسروقة تخص الدولة .

جــ و إن صح القطع ، فهو قطع اليد اليمنى للسرقة . و لا يجوز الحاق هذه الجريمة بالحرابة ، فإن للحرابة ظروفها وشروطها .

د- لا يجوز في رأى جمهور الفقهاء الجمع بين الحد و الغرم.

#### القضية الثانية

إختلس المواطن الفاتح عبد الرحمن أحمد مبلغ ٤٧ ألف جنيه من مدرسة وادي سيدنا الثانوية التي كان يعمل محاسبا فيها . وتسم لمحكمة الطواريء رقم (٧) برئاسة القاضي المكاشفي طه الكباش . وحكمت المحكمة على المتهم بقطع اليد اليمنى والغرامة ٤٧ ألف جنيه. وإذا لم يدفع الغرامة ، يُسجن ثلاث سنوات (١) .

ويلاحظ الآتي:

١- أن الجريمة أختسلاس ، و الإختلاس ليس سرقة . ولكسن التخليط

<sup>(</sup>١) جزيدة الصحافة السودانية العدد ٧٧٣٤ يتاريخ ٢ يونيو ١٩٨٤ .

الموجود في القانون ، سمح للقاضي أن يعرف الجريمة سرقة بالفهم الوضعى ، وأن يطبق عليها حد السرقة الشرعى .

ب- في أحكام الفقه عند الجمهور ، لا يجتمع حدد وضمان . فمن
 وقع عليه الحد ، لا يُغرم المال المسروق. بل في غالب أراء الفقهاء ،
 لا يجتمع الحد مع أي عقوبة أخرى .

#### القضية الثانثة

القى القبض على مواطن أسمه حيدر ومواطنة اسمها مكوب الدنيا ، واتهما بجريمة مخلة بالآداب (١٠) .

وأتضح أثناء التحقيق مع المرأة أنها على صلة بعدد من الرجال . فاعطت المحققين قائمة بأساماء معارفها ، فاختارت المحكمة المواطن عبد الرحيم عيسى طه من الأسماء المذكورة في القائمة . وأرسلت في طلبه . وعندما حضر ، لم تجر له محاكمة خاصة . بل اخنت المحكمة عليه ( إقرار المرأة ) . وحكمت عليه بالجلد ٢٥ جلدة والسجن لمدة عام . صدر هذا الحكم في ٨ مايو ١٩٨٤ .

### ويلاحظ الآتي:

اقرار المتهم في أحكام الأسلام ، بيّنة على نفسه لا على غيره .

ب− لا تجوز محاكمة بــــلا بينة . و البينة هي إمــــا إقـــر ار أو شهود
 عدول.

<sup>(</sup>١) جريدة الأيام السودانية العد ١٩٦١ ابتاريخ ٣١ مايو ١٩٨٤ .

جــ- أمثال هذه المحاكمات 'تشجع البلاغات الكيدية ، وتفتح بــاب إشاعة الفاحشة بين الناس ، وتخريب علاقات الأسر و الأهل .

#### القضية الرابعة

حكمت محكمة الطواريء رقم (٢) برئاسة القاضى الشيخ الولى محمد على المتهم منارة جوزيف سانتينو ، الإيطالي الجنسية ووكيل الكنائس الكاثوليكية بالسودان ، بالسجن شهرا و الجلد ٢٥ جلدة والغرامة ٥٠٠ جنيه ، لضبط زجاجة ويسكى وقنينة (أوزو) و ١٦ زجاجة نبيذ وكرتونة بيرة في حوزته . صدر هذا الحكم في ٢٠ مايو ١٩٨٤ (١).

### ويلاحظ الآتي:

أ- أحكام الإسلام لا تحظر الخمر على غير المسلمين . وكذلك القانون السوداني ، وإن حظر عليهم السكر . والتعامل في الخمر . وقد أدين المتهم بالتعامل في الخمر ، لأنه أدعى أن الخمور تخص المطران ، وإن لم يستطع أثبات ذلك . ولكن المتهم بريء حتى تثبت إدانته ، فليس عليه هو أن يثبت براءته ، بـل على الإتهام أن يثبت أنه كان يتعامل في الخمر (أي يتاجر فيها) ليُعاقب .

ب- كل الخمور الموجودة في حوزته يُمكن أن تكون للاستعمال الشخصي . والنبيذ جزء من قداس الكنائس ، يشر بو نه شعائر يا ر مز 1

<sup>(</sup>١) جريدة الأيام السودانية العد ١٦٦١ بتاريخ ٣١ مايو ١٩٨٤

لدم المسيح . فأي غرابة أن يُوجد النبيذ في حيازة وكيل الكنائس ؟.

#### القضية الخامسة والسادسة والسابعة

في الصحف السودانية عشرات الأحكام التي صدرت على مواطنين أتهموا بالشروع في الزنا. فيما يلى عدد منها:

ا- حكمت محسكمة الطواريء رقسم (٢) على المتهم سمير أمين محمود (سوداني يعمل بشركة شفرون) بارتكاب جريمة الشروع في الزنا، وعاقبته بستين جلدة، والف جنبه غرامة، وبالسجن سنة إذا لم يدفع (١).

ب- حكمت محكمة الطواري، رقم (٧) على عثمان حمزة فرار (بالمباحث المركزية) ونوال محجوب حامد وعويضة مير غني والفاتح عبد الرحمن (موظف) وصلاح حامد البدوي وكمال محمد عباس (فني بالتليفزيون) وياسر النور بشرى بارتكاب جريمة الشروع في الزنا . وعاقبت كل منهم بالجلد ٥٥ جلدة والفرامة ٥٠ جنيه ، وبالسجن شهرا في حالة عدم الدفع (١) .

جـ- ادانت محكمة الطواريء رقم (٣) المتهمين لحمد أبر اهيم أدم
 وفاطمة حسن صالح بجريمة الشروع في الزنا ، وحــكمت عليهما

<sup>(</sup>١) جريدة الأيلم المنودانية العد ١١٢٥٢ بتاريخ ٢٢ مليو ١٩٨٤ .

<sup>(</sup>٢) جريدة الصحافة العد ٧٧١٣ بتاريخ ٩ مايو ١٩٨٤ .

باربعين جلدة لكل منهما ومبلغ ١٥٠ جنيه غرامة ، أو السجن ٣ شهور في حالة عدم الدفع (١).

### ويلاحظ الأتى :

اولا: لا يوجد في أحكام الفقه الإسسلامي جريمة مستقلة تسمى "الشروع" في هذه أو تلك الجريمة . بالنسبسة للزنا فهو معروف . ودون الزنا لا يوجد سوى الخلوة المحرمة بين المحارم . وهذه وما يُلحق بها من أخلال بالآداب يُمكن أن يعاقب تعزيرا ، دون إشارة من بعيد أو من قريب للزنا . لأن مجرد ذكره يقتضى تقديم شهود الأثبات عليه .

ثانيا: أن لذكر الزنافي الأحكام الشرعية خطراً. ولا يذكر إلا لوقوع حد الزنا ، وإما حد القذف على القاذف ، وذلك لكي لا تشيع الفاحشة بين الناس .

ان الممارسات السودانية بنكرها تهمة الشروع في الزنا، وإدانتها للناس بهذه (الجناية)، تخالف أدبسا من أداب الشريعة الاسلامية (١).

ثالثاً : أعلان حالة الطواري، وتشكيل محاكم استثنائية لتطبيق الشريعة الإسلامية "

أعلن رئيس جمهورية السودان في ٢٩/ ٤/ ١٩٨٤ قسانون

<sup>(</sup>١) جريدة الأبلم العدد ١١٢٤٤ بتاريخ ١٣ مليو ١٩٨٤.

<sup>(</sup>٢) إلى هذا أنتهى النص الحرفي لما نقَّلُ من المرجع السابق نكره، بخصوص قضايا محددة

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق - دون تعديل.

الطواريء ، وذلك بموجب أحكام المادة (١١١) من الدستور والمادة (٢) من قانون الدفاع عن السودان لسنة ١٩٣٩. بقـرار جمهوري رقم ٢٥٨ لسنة ١٩٨٤.

وقد أجاز مجلس الشعب السوداني نلك القرار (١) ، وفوض السيد رئيس الجمهورية بأعمال قسانون الطواريء دون الرجوع إليه لأي مدة أو مدد ير اها مناسبة .

### محاكم مخالفة للنظم القانونية الدولية

ولقد جاءت محاكم الطواريء في السودان أستثناء من القواعد المعامة في تشكيل المحاكم ، بأعتبارها محاكم أستثنائية ، و بخلت فيها عناصر من غير الهيئة القضائية . كما جاءت هذه المحاكم مُخالفة للنظم القانونية المتعارف عليها في كل القوانين الدولية لملاسباب المتالية :

أولاً: أن محاكم الطواريء المُشكلة في السودان هي محاكم ميدانية. ولايتم تكوينها إلا في حالة الحروب أو الكوارث .

لانيا: أن تشكيل هذه المحاكم يتم مباشرة من السيدرئيس المجمهورية أو ممن يخول له ذلك الحق السيد الرئيس وقد يكون وزيرا أو محافظا أو حتى مفتشا للشرطة ، وفقا للتشريع رقم ٩ لمنة ١٩٣٩ ، عملا باحكام المادة (٥) من قانون الدفاع عن السودان لسنة

 <sup>(</sup>١) المصافر : ملحق الشريعة الخاص للجريدة الرسمية لجمهورية السودان الديموقر اطية رقم ١٣٥٠ غي ٧/ ٥/ ١٩٨٤ .

١٩٣٩ ، والمادة (٣) من لائحة الطواريء لسنة ١٩٨٤ . وهذه السلطات القضائية يجب أن 'تمارسها الهيئة القضائية في كل الأحوال .

قالفا: أن المحاكم الأستثنائية هي خروج عن القاعدة العامة في تشكيل المحاكم. وفي ذلك خطورة على المواطن و على العدالة. لذلك فقد أتى التشكيل بتصنيفة غريبة على المجتمع السوداني، لأنها تتكون من قاض و أثنين من رجال القوات المسلحة من الجيش أو الطيران أو الشرطة أو حتى السجون. وتكون أحكامها بالأغلبية. ولأن المحكمة تتكون من ثلاثة: أثنان منهم تنقصهم الخبيرة القانونية. علاوة على أن القيضاة المدنيين من غير سلك القيضاء غالبا، وبعضهم من رجال البوليس المتقاعدين الذين مُنحوا سلطات قيضاة وبعضهم من رجال البوليس المتقاعدين الذي حُرم من أن يحاكم أمام محاكم مدنية، وبو اسطة فضاة مؤهلين، وبإجراءات معلومة ووفقاً محاكم مدنية، وبو اسطة فضاة مؤهلين، وبإجراءات معلومة ووفقاً لقواعد واضحة في الإثبات.

وابعا: أن أجراءات هذه المحاكم تتم في صلورة ايجازية ، دون التقيد بقواعد الإجراءات المنصوص عليها في قانون الإجراءات الجنائية . وفقاً للسرعة المطلوبة في هذه المحاكم ، التي غالبا ما تسمع كل الدعوى في يوم ولحد ، ويصدر فيها الحكم في نفس اليوم ، وينفذ كذلك .

**خاصا**: لقد حُرم المتهم في هذه المحاكم من أن يكون له مدافع من المحامين . و هذا خرق من المحامين . و هذا خرق و اضح حتى الأحكام الدستور المؤقت .

وهي هذا الدستور عطلت بسعض المواد التي كانت تعطى بسعض الحريات العامة المحدودة . ليس هذا فحسب ، بل حُرم المتهم من أن تعون أقو اله كاملة في محضر أجراءات المحاكمة . ويحق المحكمة لن تدون منها ما تشاء ، وتترك ما تشاء في أختصار مخل بكل النظم المتعارف عليها . وعلاوة على ذلك ، فقد حسرم المتهم من حسق الاستناف ، وأحكام هذه المحاكم نهائية ، إلا في حسالة الإعدام التي بحب أن يصدق عليها رئيس الجمهورية .

لذلك فقد جاءت أحكام هذه المحاكم منتاقضة ومتنافرة. فقد يحكم على المتهم أمام محكمة الطواريء رقم (٢) مثلا في حسالة شرب الخمر أو الشروع في الزنا أو خلافه بخمس سنوات. ويحسكم عليه أمام محكمة أخرى بستة أشهر أو أسابيع. هذا التتاقسض في الأحسكام يكله مزاج المحكمة، ولا تعقيب عليه. ولذلك فقد صدر الحسكم بالقطع على أحد الأشخاص، وتم تتفيذه، وأتضح بسعد ذلك أن ذلك الشخص بريء باعتراف المتهم الأصلي.

سادسا: بالرغم من أن هذه المحاكم إيجازية وسريعة ، فقد خولها المشرع سلطات إصدار أحكام تصل إلى حد القسطع ، و القسطع من هلاف ، و الصلب مع الشنق و الإعدام ، و الغرامات التي قد تصل إلى الملايين .

سابعاً: إن هذه المحاكم وفقا الأختصاصها تحاكم كل الجرائم المأسدة للحريات ، وكل الجرائم التي تمس الدولة . وكذلك الجرائم البسيطة . وقد يحاكم قاضى محكمة عليا بهجريمة حيازة زجاجة

## مخدر أو دعارة أو قمار .

ثامناً: من المعلوم قانونا أن هناك أجراءات معينة في الإثبات. وهناك قواعد مرعية ، شرعية وجنائية ، في التثبيت والتحقق من الجريمة . ولكن وفقا لتشكيل هده المحاكم ، فإنها قد تسترشد بقانون الأثبات لسنة ١٩٨٣ ، أو قانون أصول الأحكام القصائية لسنة ١٩٨٣ . ويمكن لها بهذا المفهوم ، أن تقتنع بوجود الجريمة دون أثبات أو قواعد معينة مفهومة لدى القاضي أو المتهم .

تاسعا: ان النطبيق العملي لأحكام هذه المحاكم قد أوضح عدم أتساقها مع كل التراث الفقهي والقانوني والقصائي في السودان . فأحكامها قد وصلت إلى المثات من السنوات عقوبة في السجون ، وغرامات بلغت الملايين من الجنيهات .

### رابعاً : لماذا أعلنت حالة الطواريء ? \*

تجمع كل القوى الوطنية واليسارية والأتجاهات الإسلامية على أن أعلان حالة الطواريء في السودان يرجع للأسباب الأتية:

- لمو اجهة موجة الأضر ابات القائمة و القائمة بصر امة .
- للتخلص من حرج التناقض بين الدستور و القو انين الجديدة .
- لفرض خطواحد على رجال الحكومة ، لأن أنقساماتهم شاعت وأنكشفت .



<sup>•</sup> المرجع السابق (دون تعديل)

- لأحتواء آثار الموقف المتردي في الجنوب. فقد تعرضت الحكومة لهزائم في كل المواجهات التي حدثت، لدرجة تعطيل مشروعات التنمية الكبيرة في الجنوب ( التنقيب عن البترول وحسفر قسناة جنقلي) ولدرجة تعطيل المواصلات بين الشمال و الجنوب.
- لفرض نظام ایجازي أستثنائي على القسضاء بواسطة محساكم
  الطواريء ، فتسساعد على ترويع المواطنين ، وتخدم أغراض
  النظام الأمنية .

ولكي لا تظهر أجراءات الطواريء على حقيقتها ، ألبسها النظام الهاس الجدية في تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية ، ولباس التصدي المساد الاداري والمالي والخلقي الذي تردت فيه البلاد . والدليل على هذا نجده في خطاب رئيس الجمهورية في مساء يوم ٢٤ مايو ١٩٨٤ ، ولجده في نص التعديلات الدستورية التي بعث بها للجنة مجلس الشعب بهراء تعديلات في الدستور في ١٠ يونيو ١٩٨٤ . ففي خطابسه ذكر للطلين هامتين :

الاولى: بعد أن حدد حقوق الأنسان في الإسلام قال: ولكن الإسلام لله طواريء .. وعندما يرى المجتمع قد فسد و أنحرف أنحر افا شديدا، تطن الطواريء .. نفتش الناس كل مكان .

الثانية: قال في نفس الخطاب بعد أن ذكر وجود معارضين له: الهم لا يستحقون أن يحاكموا بالقانون السمح ، بل يجب أن يحاكموا (بالقانون البطال).

أنه يؤكد أنه باسم الإسلام و الاصلاح ، سيتعدى كل الحدود !.

### خامساً : هانون العقوبات وهانون أصول الأحكام لعام ١٩٨٣.

هذه القوانين الكثيرة، لم 'تناقش أو 'تدرس لا في الأوساط القانونية و الفقهية السودانية و لا حتى في ديوان النائب العام، ولا في أوسساط المشرعين السودانيين في مجلس الشعب مثلا، ولا في أجهزة الإعلام.

كان دور هؤلاء مجرد أستقبالها ، فرضي بها قليلون وأنتقدها كثيرون . وأنعقدت ندوة دعت إليها نقابة المحامين السودانين، وعبر جلسات دامت عشرة أيام في شهر أبريل عام ١٠٩٤ ، ناقشوها ، ولاحظوا ما فيها من فجوات ومفارقات وغفلات ، راجعة جميعها إلى العجلة المخلة في إصدار القوانين والتي سميت بتطبيق الشريعة .

أولاً : قانون العقوبات لسنة ١٩٨٣

يُعاب على هذا القانون الأتي:

أ- أنه كان فاتحة التطبيق الإسلامي وهذه أولوية خاطئة ، لأن الشريعة تحاصر الجريمة بوسائل مختلفة نهايتها العقوبة. فالجريمة في الشريعة يُحاصرها الإيمان (الذين أمنوا وعملوا الصالحات. الآية) وتحاصرها العبادة (إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر. الآية) ويحاصرها الإصلاح الإجتماعي الذي يحارب الحاجة، ويسهل الزواج، ويزيل الأسباب الإجتماعة للأجرام.

فالشريعة تعاقب ضمن وسائل أخرى مُتاحة لمحاربة الجريمة . ولا يجوز في نظر الإسلام أن يبدو وكأن العقوبة القانونية هي

المرجع السابق (دون تعديل).

الوسيلة الوحيدة لمحاربة الجريمة في الإسلام.

كذلك فإن العقوبات الإسلامية توظف لحماية نظام إسلامي . لما إقامة العقوبات دون البدء بإقامة النظام الإسلامي، فيوظف العقوبات الإسلامية في حماية نظام غير إسلامي . وهذا يناقص مقاصد الشريعة .

ب- إن الشريعة تنص على عقوبة الجلد في ثلاثة حسدود ( الزنا القنف ، الخمر ) وهي عقوبة خطيرة من الناحية المعنوية ، لما فيها من إذلال الجاني ، والحدود مكبلة التطبيق لما يصحبها من شبهات . لذلك ، كان للجلد دور رادع ، ولكن قانون العقوبات بُعمم الجلد على كل العقوبات ، ويخلق أنطباعا بأن الجلد هو أفضل أسلوب عقابي في الشريعة الإسلمية . هذا الإنطباع خاطيء جدا ، لأنه فيما عدا الحدود ، توجد عقوبات التعزيز . وهي تفتح المجال لأي نوع من العقوبة مناسبة للجريمة ، ومناسبة للظروف الإجتماعية المتغيرة ، هما في ذلك عقوبات أسمية أدبية مثل اللوم والتوبيخ .

لقد أقترن إقبال القانون على الجل ، بإكثار الحكم بالقطع والقطع من خلاف ، مع أن جزءا هاما من الحكمة في هذه الحدود أنها تقم فادرا ، لتلعب دورها في الردع ، لا لتصبح عقوبة معتادة يوميا .

لقد فاق عدد الأيدي المقطوعة في السودان في نصف عام ، عدد الأيدي المقطوعة في كل عهد الملك عبد العزيز آل سعود في ربسع الرن ا . لقد أضاع هذا القانون حكمة ومعاني تطبيق الشسريعة ، في

<sup>•</sup> المرجع السابق.

زحام من دماء الأيدي و الأرجل المقطوعة و الأجسام المجلودة\*.

جـ - قانون العقوبات لعام ١٩٨٣ ، هو عبارة عن الحدود الشرعية القليلة العدد العسيرة الأثبات ، منصوص عليها دون محاولة لتقنين الشريعة وأحكامها فيما دون الحدود . بل كل المساحة الجنائية فيما دون الحدود، يو اجهها قانون العقوبات الوضعي القديم ، الذي وضعه أصلا اللورد ماكولي للهند في عام ١٨٦٠ ، وطبقــه الأنجليز في السودان بعد المهدية . وتواجهها أيضا قوانين أمن الدولة القمعية الوضعية ، وقانون العقوبات بهذه الصفات ، لا يصلح نموذجا لتطبيق حديث للاحكام الجنائية الإسلامية .

إن هذا القانون كمحاولة لتطبيق عقوبات إسلامية في العصر الحديث، هو مسخ لا يساوي قيمة الورق الذي طبع عليه . بل له قيمة سلبية في التنفير من الشريعة .

## ثانياً : قانون أصول الأحكام لعام ١٩٨٣

هذا القانون هو المرشد للقضاة في تفسير نصوص القانون على ضوء أحكام الشريعة الإسلامية . وفي حالة غياب النص ، تطبق أحكام الشريعة حسبما ورد في القرآن والسنة . وإن لم يجد القاضي نصا ، يجتهد برأيه مبتديا بالأجتماع ، فالقياس ، وأعتبار جلب المصالح ودرء المفاسد ، بما لا يتعارض مع الشريعة ، وأستصحاب البراءة في الأحوال والأباحة في الأعمال ، واليسر في التكليف .

<sup>•</sup> المرجع السابق.

فالإسترشاد بالسوابق القانونية القضائية ، فيما لا يُعارض الشريعة . ومراعاة العرف والفكر في المعاملات فيما لا يخالف الشريعة وتوخي معاني العدالة والوجدان السليم .

وهذا القانون من أخطر القوانين ، لأنه يجعل القسضاة مجتهدين ومشرعين ، مع أن ثقسافتهم لم تعدهم لهذا الأجتهاد . ووظيفتهم لا تسمح أن يُصبحوا مشرعين ، فإن أستمر هذا على ما هو عليه ، فإن الاحكام القضائية في السودان سوف تضطرب اضطرابا كبسيرا ، مثل أضطرابها أثناء الدولة العباسية ، قبل تولي أبي يوسسف . ولا يُعالج الموضوع أن يستعين القضاة بنشرات يُصدرها رئيس القضاة المجتهد لهبان الأحكام ، لأن معنى ذلك أن يُصبح رئيس القسضاة المجتهد الإسلامي الأوحد والمشرع للحكام .

وسواء أنفرد القضاة بالإجتهاد والتشريع ، أو أقتبسوه عن طريق النشرات مع رئيس القضاة ، فإن قانون أصول الأحكام يُشكل خطرا على أحكام الشريعة و على الأعراف النستورية الصحيحة \* .

سادساً وأخيرا : حل النقابات الهنية بالسودان

اصدرت نقابة المحامين بالقاهرة البيان التالي:

ترقب نقابة المحامين بقلق بالغ ما يشهده السودان الشقيق في الأونة الأخيرة من تردى متفاقم لأوضاع حقوق الإنسان ، كنتيجة لمسلسل التشريعات و الأجراءات الأستثنائية المتعاقبة .

جميع الملاحظات والتطوقات واردة في نص المرجع السابق ، دون تدخل من المؤلف .

فلقد مُفرضت على البلاد حسالة الطواريء في ٢٩/٤/٤/١٠. وبموجب القرار الجمهوري ٢٥٨ لسنة ١٩٨٤ بــاعلان حسالة الطواريء ، عطل العمل بأحكام الدستور.

وأعتبار امن أول مايو ١٩٨٤ تشكلت في أرجاء البلاد "محاكم طواريء " أستهدفت تصفية القضاء المدنى العادي . . و أستبداله بمحاكم أستثنائية ميدانية ، يغلب على تشكيلها العنصر العسكري وغير القضائي .

وراحت هذه المحاكم نتشر الأرهاب من خلال محاكمات صورية وفورية، تهدر كل القواعد والضمانات التي يكفلها الدستور السوداني، وقانون الأجراءات الجنائية، والمواثيق والأعراف الدولية. وبموجب أوامر تشكيل هذه المحاكم يُحرم المواطنون السودانيون المحالون إليها من حق الدفاع المقدس، ومن حق الطعن في الأحكام.

ولقد أدخل مؤخرا تعديل على المادة ٢٤١ (ز) من قانون نقابات العاملين لسنة ١٩٧٧، يحرم الأفراد المنتمين إلى ١٣ مهنة من حقهم المشروع في تكوين نقاباتهم . وفي مقدمتها نقابات القانونيين ، والأطباء، والبيطريين ، وأطباء الأسنان ، والصيادلة ، والمهندسين، والزراعيين وغيرهم . وتؤكد الشواهد أن هذه الخطوة الخطيرة تمهد للأعتداء على وجود سائر النقابات المهنية والعمالية ، وفي مقدمتها نقابة المحامين من أجل حظر النشاط النقابي برمته في السودان .

ان كل هذه الأجراءات التعسفية ، فضلاً عن مخالفتها أحكام الدستور السوداني ، تنطوي على خرق صريح للإعلان العالمي

لحقوق الإنسان ، والمواثيق الدولية الخاصة بالحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والنقصافية للانسسان . وهذه المواثيق تكفل حق التجاء المواطن إلى قاضيه الطبيعي . ومن كفالة محاكمة عادلة أمام محكمة مستقلة نزيهة ، تؤمن له جميع ضمانات الدفاع. كما تقرر هذه المواثيق حق تشكيل النقابات والإنضمام إليها، وحرية العمل النقابي . أن نقابة المحسامين في مصر ، إنطلاقسا من مسئوليتها القومية ، تستنكر وتدين ما تتعرض له حقوق المواطن السوداني وحرياته من أنتهاكات . وتؤكد تضامنها الكامل مع المهنيين السوداني وحرياته من أنتهاكات . وتؤكد تضامنها الكامل مع المهنيين السوداني وحرياته عن أنعابات ألمهنية والعمالية في مصر وسائر الوطن العربسي ، أن ترفع صوتها عاليا، دفاعا عن الديموقر اطية في السودان ، وذودا عن الحريات النقابية، وللمطالبة بإنهاء الأوضاع الاستثنائية الشاذة ، والمغا كافة التشريعات المنافية للديموقر اطية ، واطلاق حرية العمل والنقابي ، والأفراج عن كافة المعتقلين السياسيين السودانيين .

نقيب المحامين أحمد الخواجة المحامي سكرتير عام النقابة محمد فهيم أمين المحامي

 <sup>(</sup>١) المصدر : كتاب البرلمان (١) – عام على تطبيق الشريعة الإسساليمية في المسبودان –
 مجلس الشعب السودائي (مطبوعات مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر).

# ٧- حديث الطموح

اولاً : نماذج لتأييد المفكرين الإسلاميين في مصر<sup>()</sup> للتجربة السودانية في ذكرى مرور عام على تطبيق الشريعة

" تطبيق الشريعة الإسلامية في السودان ، كان إلهاما جليلا من الله سبحانه وتعالى للمسئولين في السودان . وأنهم بهذا المسلك الجديد احترموا عقائدهم وشعائرهم وشر ائعهم ، وربطوا حاضرهم بماضيهم ، وأمتدوا مع تراثهم العظيم ، ووقفوا أمام الغزو الثقافي وقفة صلبة ، واحبطوا محاولات أستعمارية خبيثة ، كانت تريد أن تجهز على مستقبل الأمة الاسلامية في هذه الأرض الطيبة . واعتقد أن السودان لا يهنأ بشيء كما يهنأ بهذه المرحلة النقية الطيبة ، التي جعلته يتخلص من وباء الأحكام الوضعية (۱) " . الشيخ معمد الغزال

"أن الحملة التي يتعرض لها الرئيس نميري الآن بسبب تطبيق الشريعة الإسلامية ، قد تعرض لها من قبله سيد الأنبياء والمرسلين، وتعرض لها جميع دعاة الإصلاح. وقد عودتنا الحياة أن القافلة تسير مهما كانت الذئاب تعوي ، وهل يضير السحاب نبيح الكلاب ؟ (٦) "

" إننا جميعا في مصر شعباً وحكومة ، نرحب كل الترحيب بتطبيق الشريعة الإسلامية في السودان الشقيق ، ونحيي الزعيم المؤمن

<sup>(</sup>١) المصدر : كتاب البرلمان (١) - عام على تطبيق الشريعة الإسلامية في السودان مجلس الشعب السوداني (مطبوعات مؤسسة دار التعاون لطبع والنشر).

<sup>(</sup>٢) ص ٧١ - المرجع السلبق.

<sup>(</sup>١) ص ٩٤ - المرجع السابق .

الرئيس جعفر نميري - إن تطبيق أحكام الدين في مصر البلد المسلم، بلد الأزهر الشريف، لهو خير وسيلة لنهضتها وأزدهارها وإعادتها لمجدها، ولكي ترتفع رأسها عندما تنادي في العالم الإسلامي بتطبيق أحكام الشريعة الإسلامة (۱) ".

### مفتي جمهورية مصر العربية

"على برلمان وادي النيل أن يُناقش أساليب توحيد وتطبيق الشريعة الإسلامية في كل من مصر والسودان ، وهدو مطالب بذلك مند الشائه. وأنتهز هذه الفرصة لأقدول لمرئيس البرلمان المصري مجلس الشعب - لقد سبقنا السودان الشقيق إلى تطبيق الشريعة الإسلامية . ونحن دولة الأزهر الشريف ، الذي ينشر الإسلام في أرجاء العالم ، ولم ينتظر السودان الشقيق تشكيل لجان أو عقد الجتماعات أو غير ذلك (٢).

" إن هذه الخطوة الذكية ، لن تمر بهدوء أو في صمت ، عند الذين لا يربدون أن يروا نور الإسلام مشرقا على ربوعه . سيهاجمون هذا العمل في عنف وفي إصرار ، وسيشترون من حملة الأقلام ، مسلمين أو غير مسلمين ، ممن باعوا آخرتهم بدنياهم ، وأشتروا زائلا لن يبوم ، وسينبري هؤلاء بما أتوا من دربة على مثل هذه المواقف ، يتحدثون عن الرجعية والتخلف، وأن الإسلام هو الذي أودى بالمسلمين إلى هذا المصير. فعلى القائد الحصيف أن يحدثرهم

<sup>(</sup>١) ص ١٠٢، ١٠٢ - المرجع السابق.

<sup>(</sup>٢) ص ١٢٠ - المرجع السابق.

وأن يكبح جماحهم ، وألا يفسح لهم في غيهم ، بحسجة حسرية الرأي والكلمة . فالحرية تكون فيما يضعه البشر لأنفسهم ، وأما شسرع الله فلا نقاش فيه (۱) " . الاستاذ عمر التلمساني

"أن الوطن في الفكر الإملامي لا يعرف الحدود المصطنعة بسفعل الأستعمار . ولقد كان المامول و المتوقع في دنيا التكامل ، أن يكون كاملاً للروحانيات و الماديات . وأن يكون لمصر بلد الأزهر قصب السبق في دنيا الروحانيات ، ولكن شاء الله أن يُقيم بما يسره لكم من توفيق وسبق . فهنيئا لك يا سيادة الرئيس العظيم . وإن أول عز نالته السودان ، أن إبن السودان البار السيد عز الدين السيد ، رئيس مجلس الشعب السودان ، ظفر بالثقة العالمية . فصار رئيسا للإتحاد البرلماني الدولي . وما ذلك في حقيقته إلا تقدير عالمي لأتجاد السودان بقيادته إلى تطبيق الشريعة الإسلامية (")" .

الشيخ صلاح ابو اسماعيل ثانياً: تماذج فتاييد الصحف الدينية في مصر لتجربة تطبيق الشريعة في السودان

١-جريدة النور "

المنوان الرئيسي؛ المحكمة الأستثنائية بالسودان 'تصدر حكما لأول مرة منذ تطبيق الشريعة: إعدام زان .. وجلد زانية

السودانيون يشهدون تتفيذ الحدود ويهتفون تأييدا لتطبيق الشريعة



<sup>(</sup>١) ص ١٣٨ – قبرجع البنابق.

<sup>(</sup>٢) ص ١٤٧ ~ المرجع السابق .

<sup>(</sup>٣) العد ١١٨.

وفي تفاصيل الخبر: كتب محمد عامر:

- \* ينظر العالم الإسسلامي كله بسعين الرضا إلى ما يحسدت في السودان ، من أستمر ار جاد لتطبيق الشريعة الإسلامية ، بالرغم من كل المؤتمر التي تستهدف القضاء على هذا الأستمر ار ، وتخويف من يفكر في تطبيق شرع الله من الدول الإسلامية الأخرى .
- ومن ناحية أخرى ، قررت محكمة الطواريء منع وتحريم
  كافة أشكال الرقص الغربي و المختلط بين أبناء الشعب السوداني . كما
  لغنت المحكمة بمعاقبة صاحب ومدير ملهي أيلي بالجلد ٢٥ جلدة ،
  بسبب أن ما يقدمانه في الملهى ، يتناقض مع تعاليم الدين الإسلامي ،
  ويعد شكلا فاحشا للأختلاط بين الجنسين .

ومما هو جدير بالذكر أن ( الإمام ) نميري، أصدر أو امره بتدمير كميات هائلة من المشروبات غير الإسلامية، تبلغ قيمتها ١٤ مليون جنبه ، كانت مُخزنة في ميناء بور سودان . وكان قد تم أستير ادها المل تطبيق الشريعة الإسلامية . وهي تخص السفار ات الأجنبية وبعض المحلات والشركات .

(والنور) تدعو لدولة السودان بالتوفيق والسداد ، وتتاشد
 جميع دول العالم الإسلامي أن تنهج نهج (الحكم الإسلامي).

٢- جريدة اللواء الإسلامي":

العنوان الرئيسي: اللواء الإسلامي تشهد الأحتفال بــمرور عام على

<sup>(</sup>۱) العد ١٠

تطبيق الشريعة الإسلامية بالسودان - أكثر من مليون سـوداني في مسيرة لتأييد الحكم بكتاب الله .

عناوين فرعية : إنخفاض معسدل الجسرائم . المعاملة الحسنة لغير المسلمين . المسيحيون يؤيدون تطبيق الشريعة . إحترام أصحاب الديانات الأخرى. كيف تطبق الحدود؟. ٤ مر احل للحكم الإسلامي . لا ردة عن تطبيق الشريعة . مسيرة شعبية لم يشهدها العالم . زحام مثل زحام عرفات . إصلاح النظام القضائي . تغيير النظام القانوني كله . الشورة التشريعية . إالمحاكم تتكفل بالمحامين . تحويل السجون إلى أماكن تربية .

### وفي نفس العدد :

- \* إن الرئيس السوداني يعمل على بناء الفرد الصالح و المجتمع الصالح . فهذا هو البناء الحقيقي ، و هو حجر الأساس في تجربة تطبيق الشريعة الإسلامية . و المعتمد وكتوريوسف القرضاوي
- أنها ذكرى خالدة لمرور عام على تطبيق الشريعة الإسلمية
  في السودان الشقيق .. الذي يُعد نموذجاً فريداً يجب أن تحذو حذوه
  الدول الإسلامية ، لأن فيه خلاصاً للناس مما هم فيه من تيه وشقاء.

#### محمد على كلاي

# ٣- وبينهما متشابهات

أعلن ( الإمام ) نميري أن حرو ادث السرقة قد أنخفضت في السودان بعد تطبيق حد قطع اليد بنسبة أربعين في المائة . ولا أظن أن ما ذكرته للقاريء في حديث الجموح ، يُمكن أن يُقنع سودانيا واحدا بأن الأمر أمر شريعة أو دين ، بقندر ما هو أمر نظام يرمي هاخر أوراق اللعبة ، ويرفع شعارا هو أول الخارجين عليه . وبالتالي فإنه من غير المتصور أن يكون السودانيون قد أزدادوا إيمانا خلال عام ، أو أن تكون تصفية النظام السوداني لحساباته مع معارضيه، أو فشله في حل قضية الجنوب بما يقترب من أنفصاله ، أو رغبته في مد أجل أستمر اره إلى أن بأذن الله - أسباباً قسوية لتعميق صلة السو دانيين بالله ، أو شحذ ضمائر هم بمزيد من العقيدة . و لا يبقى إلا احتمال وحيد (إذا صدقنا إحصائية [الإمام] في أنخفاض معدل السرقة **بان ُنرجع نلك إلى سبب واحد ، وهو شدة العقوبة وقسوتها . الأمر** الذي يسهل معه أن نتصور إمكانية أنخفاض معدل السرقية بنسيية اكبر، لو أستبدلت عقوبة قطع اليد بعقوبة أشد. وقد يظن القساريء الني أمزح أو أخلط الجد بالهزر ، وحاشا لله أن أفعل ذلك في مثل هذا الحديث . لكني أقول قو لا ظاهر وبسمة ، وباطنه كمد . فمنذ متى كان

الإسلام يبدأ بالعقوبة وينتهي بسها ؟. ويملأ الميادين دماء وأيديا وأرجلاً ، دون أن يبدأ بالإنسان المسلم . بل أنني أتذكر في معرض الدعوة للتطبيق الفوري للشريعة الإسلامية ، حديثًا لعالم من علمائنا الكبار ، كان دائم المقارنة بين معدلات الجريمة في المملكة العربية السعودية ، ومعدلاتها في دؤل الغرب المتقدمة . وعلى الرغم من أن الأحصائيات الإجمالية قد تتضمن في دول الغرب بعض الجرائم التي لم تتضمنها إحصاءات السعودية ، مثل مخالفات المرور مثلا . فإن الذي شد أنتياهي خلال عرضه لهذا الأمر، أنه كان دائم التركيز على تناقص معدلات جريمة السرقة بالتحديد بصورة ملحوظة في السعودية . و أن الأمر يصل إلى حد ترك المحلات مفتوحة و الذهاب للصلاة . تاركا المستمعين للخدر اللذيذ الذي بصبهم ، حين بتخيلون مجتمعا مثاليا هناك . دون أن يُجادله أحد بو اقع أرتفاع مستوى المعيشة في السعودية . أو أن يسأله في المقابل عن حجم الامان بالنسبة للأطفال الصغار، الفتيات منهم و الفتيان (و الفتيات على وجه الخصوص). و هل يجرؤ والدعلى ترك أبنه ذي العشر سنوات مثلا للذهاب للشراء وحده من محل قريب ؟.

وبالطبع فإن مو لانا لم يعطنا تفسيرا للتعليمات التي يُعطيها المقيمون القدامى في السعودية لحديثي الهجرة إليها . و التي تتلخص في مجموعة من القديود ، منها أنك إذا ركبت سديارة أجرة أنت وزوجتك ، فلا تدعها تدخل السيارة قبلك . وحذار أن تتزل عن السيارة قبلها . لأنك في الحالتين سوف تعرض زوجتك لاحتمالات الخطف . الذي لابد وأن ينتهي بالقتل ، محوا لآثار الجريمة التي لا

يخفى عقابها على مرتكبيها . و أيضا فإن مو لانا لم يُكلف نفسه عناء شرح أوضاع السجون بالسعودية ، و هي سجون تنتمي إلى ما قبل العصور الوسطى . ناهيك عن الخوض في حديث الحريات السياسية في القطر الشقيق .

ولا أريد أن أستطراد في هذا الحديث لأنه ذو شجون. وأكتفي بأن أؤكد لمو لانا أننا نعيش في مصر - دولة القوانين الوضعية كما يسمونها - أمانا أكثر بكثير . وأنه يجب على من يُعطي مثالا أو لموذجا، أن يعرض الحقيقة كاملة، ولا يكتفي بجرء منها دون جزء .

و أعود إلى حديث السودان، لكي أطرح على القاريء عدة أسئلة، حتى يتحقق من مدى صحة الأستنتاجات التي سبق عرضها في مقالات الفصل الأول من الكتاب:

س - هل هناك علاقة بين الصورة الوردية التي ينقلها كتابنا عن تجربة السودان ، وبين ما يحدث هناك ؟.

■ ٢ هل أدى تطبيق الشريعة الإسلامية إلى تكون دولة دينية أملا ٩.

سي ه هل الدستور المقدم إلى مجلس الشعب السوداني يعكس الملوبا للحكم بالحق الآلهي لم لا ؟.

س ٤ ألا تعتبر الحرب الأهلية الني 'تهدد بأنفصال جنوب السودان على أساس طائفي ، نتيجة مباشرة لكل ما سبق ؟.

وسؤال آخر وأخير .. هل هذا ما نتمنى أن يحدث في مصر ؟.

ويتبقى تعقيب . فقد لاحظت أنه قد ورد في نفس نشرة حقوق الإنسان المشار إليها ، خبر مضمونه أن هناك نية لتعديل الأحكام ، بحيث يُمكن تقديم الطلبات لمحكمة الأستئناف خلال "ثلاثة أيام "بعد صدور الحكم. وأنسه سيُسمح للمحامين بتمثيل موكليهم . كما أن القرارات الجديدة تقضى بتنفيذ أحكام الأعدام وقطع اليد بسعد "ثلاثة أيام" على الأقل من صدورها . وبصرف النظر عن كون هذه القرارات قد صدرت أم لا ، فإنها لا تغير كثيرا من الصورة . كما أن هناك حقبقة تسبق ذلك كله ، وهي أن الشعوب ليست حيوانات تجارب لمثل هذه الممارسات . وأن ذلك - إن كان قد حدث - يُثبت بالقطع مدى خطورة الدعوة "للتطبيق الفوري - دون إبطاء لأحكام الشريعة الإسلامية "على الشعب المصري ، بل وعلى الإسلام ذاته .

و اقرأ هذا الفصل من البداية ، لكي تتأكد من نلك .

# الفصل الفامس لماذا الآلي ؟..

"اقبل دجی .. اقبل ضباب اقبل جهاما یا سحاب"

لماذا الآن ؟ . هذا هو السؤال المطروح في الساحة السياسية حول تصاعد المد السياسي الديني ، في السبعينات والثمانينات ، للارجة التي يستحيل معها أن نتجاهل وزنه وتأثيره على حاضر المنطقة وربما مستقبلها . وأعترف مسبقا أن محاولتي للإجابة قد تكون قاصرة ومتعجلة ، وقد تخلط أحيانا بين السبب والأحستمال . كما أنها قد تركز على واقع السياسة المصرية . وإن كان هذا لا يقلل كثيرا من أهمية المحاولة . لأن مصر في تقديري هي مهد النشاة ، ومسرح التجربة ، وهدف التغيير ، ونقطة الأنطلاق للتأثير على المنطقة كلها .

ان الحديث عن الأتجاه السياسي الإسلامي على أنه أتجاه سياسي و احد ، خطأ شائع . لأنه يخلط بسين ثلاثة تيار ات سياسسية مختلفة ومتميزة . هسى الأتجساه الإسلامي التقليدي ، و الأتجساه الإسلامي

الثوري (نسبة إلى الثورة) ، والأتجاه الإسلامي الثروي (نسبة إلى الثروة).

### الأتجاه الإسلامي التقليدي

يتمثل هذا الأتجاه في تيار الأخوان المسلمين . وهو أتجاه معتدل في تياره العام . يُنبئنا تاريخه بتبني بعض أجندته التطرف ، ولجو نها للتنظيمات السرية المسلحة ، النِّي تستهدف أغتيال المعار ضين في ظل المناخ الديموقر اطى أو قلب نظام الحكم في ظل الأنظمة الشمولية . و لاشك أن قبيادات الأخو ان المسلمين هم أكثر القيادات الإسلامية أقتر اباً من العمل السياسي ، أو إن شـــئت الدقـــة إنغماسا فيه . و هم يحاولون دائما أن يحتفظوا بتو أزنهم الدقيق بسين دعوى أنهم جماعة لا تسعى للحكم ، وبين أشتغالهم بالعمل السياسي الذي لا يستهدف إلا الحكم . ولعل قصية "جماعة أم حصر ب " هي أكثر القضايا التي تشغل قياداتهم ، وتشعل المستغلين بالعمل السياسي بنفس القدر . و ربما كان للتغير أت السياسية التي حدثت مند أو ائل الخمسينات و حتى الآن ، أو يمعني أدق منذ مصر ع حسن البنا مؤسس الجماعة ، وحتى دخول ممثلي الإخوان المسلمين للمجلس النيابي لأول مرة ، في ظل التحالف مع الوفد في انتخابسات ١٩٨٤ . ربما كان لذلك تأثيره الإيجابي في تحولهم التدريجي من مفهوم الجماعة ، إلى مفهوم الحرب السياسي . و لابد أن نؤكد على أن حسن البناكان حريصا على رفض الصاق صفة الحزبية بالإخوان المسلمين

، تهربا من الدخول في حلبة الصراع السياسي في ظروف النشاة . وقبل ذلك وأهم منه ، تخوفا مما يطرحه منهج الحياة الحزبية من ضررة وضع برنامج سياسي ، الأمر الذي لم يخف عليه خطره ، إذ أنه يمثل مدخلا للاختلاف و التنافر ، بل وربما الإنقسام حول قضايا جزئية .

### الأتجاه الإسلامي الشوري

وهو أتجاه بدأ ظهوره في نهاية الستينات. وتشعب إلى رو افن لتظيمية متعددة ، أقواها حاليا تنظيم الجهاد. ويجمع هذه الروافد جميعا الاعتقاد في جاهلية المجتمع المعاصر ، ورفض كل أساليب العمل السياسي المتاحة ، ورفض الدستور باعتباره نظاما وضعيا ، ورفض الديموقراطية بأعتبارها بديلا علمانيا ، يستهدف التغرير بالشعب ، ويؤمن هذا الاتجاه بالعنف كاسلوب وحيد للعمل ، ويرى أن طرح أي قضية سياسية أو مناقشتها، إنما يُمثل محاولة مُغرضة لتشتيت جهود الاتجاه بعيدا عن الهدف الوحيد، الذي يمثل الوسيلة الوحيدة للتغيير ، وهو الاستيلاء على السلطة .

### الأتجاه الإسلامي الثروي

و هو أتجاه يتزعمه بعض أصحاب الثروات الضخمة التي تكونت جميعها (بالمصادفة) في السعودية . وينضم اليهم مجموعة ممن كونوا ثرواتهم في مصر ، في ظل الإنفتاح الأقتصادي ، بمساعدة مباشرة من مهاجري (الصدفة) الأوائل . وتعتقد قسيادات هذا الأتجاه في

إمكانية قيام حكم إسلامي على نمط الحكم في السعودية . بحديث ينفصل المجتمع إلى ثلاثة مجمو عـات: أو لهـا مجموعة الحكم، و ثانيهما مجموعة أصحاب الثروات ، وثالثها قاعدة الشعب. و من خلال العلاقة الوثيقة بن المجمو عتين الأولى و الثانية ، يُمكن أن تزداد الثروات تراكما ، عن طريق التأكيد على المنهج الإسلامي في حرية التجارة ، ورفض التسعير ، وقصر الضرائب على الزكاة . ومقاومة أي أتجاهات بسارية أو حتى يمينية معتدلة ، باعتبارها نوعا من أعتناق المباديء الهدامة . وفي نفس الوقيت ، فإنه من الممكن شغل القاعدة الشعبية بقضايا الدين و التدين، و مكافحة الفساد، و النهي عن المنكر، و الاتعاظ بمشاهد تطبيق الحدود، والحصول على منح محدودة في المناسبات الدينية ، والتركيز على ما ينتظر الفقراء من نعيم في الآخرة . الأمر الذي يُؤمن مجموعة أصحاب الثروات من مخاطر تمرد الطبقات الدنيا . ويمعنى أخر ، فإن هذا الأتجاه لا يرى الثروات. ويعتقد أن المناخ السياسي الداخلي المُنغلق، الذي تطرحه الدولة الدينية، يُمكن أن يُمثل خط دفاع نموذجي في مواجهة اليسار، أو عدم الأستقر از ، أو حتى اليمين المعتدل .

### أساليب العمل

قد يكون مفهوما بناء على التوصيف السابق أن نستنتج أسلوب عمل الأتجاهات الثلاثة . فالأتجاه الأول ( التقليدي ) ، وهو أضعفها

الأن نسبياً . يؤمن بالعمل السياسي في ظل المناخ القائم . ويعلن حاليا على لسان قيداداته عن عزمه تكوين حسز ب سياسسي . و هو يتصور أن المناخ السياسي الحالي في ظل ديمو قسر اطية الخطوة خطوة ، و في غياب المو اجهة الفكرية ، نتيجة أعتبار ات التخوف ، و الحسابات المعقدة ، و التحسب للمستقبل، و أرتباطات المصالح التي تأخذها القيادات الإعلامية في حسابسها . يُمكن أن يتيح لها إمكانية الحصول على أغلبية ، تمكنه من الحكم ، أو على الأقل من المشاركة فيه . أو في أقل القليل التأثير القوى عليه . وهو يعتقد أن وصوله للحكم هو السبيل الوحسيد لطرح منهجه المتمثل في كونه حزب الله . و الرافض لحزب الشعطان المتمثل في الأخرين . لكنه في النهاية يُمكن القول ، إنصافا له ، أنه أكثر الأتجاهات الثلاثة قدرة على العمل السياسي وقابلية للتجاوب معه . وأنه كسب للديموقر اطية ان يُتاح لأنصاره أقامة حزبهم السياسسي . على أن يكون ذلك في إطار مناخ ديموقراطي كامل ، وحرية كاملة في تكوين الأحراب و إصدار الصحف ، و التعبير عن الرأي .

أما الأتجاه الثاني (الثوري) فهو أخطر الاتجاهات الثلاثة ، وإن لم يكن أقواها تأثيرا . وهو يتميز بعدة سمات واضحة . أولها تركزه في فئات السن المتراوحة بين الخامسة عشرة والخامسة والثلاثين ، وندرة تواجد أعضاء يتجاوزون هذا الحد الأعلى من العمر . وثانيهما تركيزه على الطلاب في المدارس الثانوية والجامعات ، لعوامل متعددة . منها توافر فرص التجمع ، وإنعدام المسئولية تقريبا ،

وإمكانية أستغلل الإحباط الإجتماعي ، نتيجة التناقض بين طموح العمر الحرج ، وتطلعاته المادية والمعنوية . وبين الواقع شبه المُغلق اجتماعيا وطبقيا وسياسيا . وثالثها وهو أهمها ، تفريغه للمحتوى الفكري لمعتقداته التنظيمية ، وقصر هذا المحتوى على جناحين : هما الرفض كمنطلق ، والسلطة كهدف . مع أستبعاد أي قصايا أخرى تحتمل الجدل أو الخلاف . وهو منهج يُمكن أنتقداده من الخارج ، لكنه يبدو شديد التماسك للدائرين في فلكه . فمادام كل شيء مرفوضا ، فلا جدوى من مناقشة التفصيلات . ومادام التغيير مطلوبا ، فلا جدوى في أي أسلوب آخر غير الأستيلاء على السلطة مو المعنف وحيد . ومادام الأستيلاء على السلطة هو الهدف ، فالعنف هو الأسلوب الوحيد ، والتنظيم المسلح هو السبيل الأوحد .

أما الأتجاه الثالث ( الثروي ) فهو في تقديري أقدوى الأتجاهات الثلاثة ، لكونه غير منظور . وهو أتجاه يؤدي تجاهله إلى حلقة مفقودة عند تحليل واقع التيار السياسي الإسلامي في مصر . والواقع أن هذا الأتجاه يتحرك بمنطق أكثر عصرية ، وأكثر قدرة على تحقيق أهدافه في ذات الوقت . وهو بحكم تكوينه ، أكثر تعاطفا مع الأتجاه التقليدي . وإن كان لا ينتمي إليه لعدة أسباب أهمها ، أنه يتحرك في فلك أكثر أتساعا ، ويرتبط بمصالح أكثر تحددا ، وينتمي للإطار أكثر من الجوهر ، ويرتبط بالمصلحة أكثر من أرتباطه بالعقيدة . وهو بحكم وضعه المالى ، يعزف عن المشاركة في الحياة بالعقيدة . وهو بحكم وضعه المالى ، يعزف عن المشاركة في الحياة

السياسية بصورة مباشرة . و لا يرى في النهاية في التيار التقليدي إلا "عاملاً مساعدا " يُساعد على (التفاعل الكيماوي) ، لكنه لا يظهر في الطرف الآخر مسن المعادلة الكيمائية . ومسن ناحية أخرى فإنه بحمل للأتجاه الثوري عداء عميقاً . عاكسا بذلك الصراع الدائر في المنطقة بين تيارين إسلاميين حاكمين لمدولتين في المنطقة ، أحدهما ثروي و الآخر راديكالي .

لقد أستغل هذا التيار مناخ الأنفتاح الأقتصادي في مصر، واستطاع السيطرة على مجموعة من المؤسسات المالية ، التي تمثلت في بعض البنوك و المصارف الإسلامية ، و بعض شركات توظيف الأموال. وأستطاع من خلال هذه المؤسسات، ومن خلال ثر و ات أعضائه ، تكوين و تمويل بعض المشهر و عات ذات الأهمية الحيوية لأي أتجاه فكرى . مثل المطابع ، ومثل تاسيس دور النشسر التي تشتري الأنتاج الثقافي للمؤلفين بأسعار خيالية، لربط أتجاهاتهم الفكرية بها . بل و تتعاقد معهم مقدماً على الكتابة في موضوعات ذات طابع ديني ، لضمان ( أسلمة ) توجيهاتهم المذهبية في المدى القصير . مثل المساهمة في تأسيس الصحف و المجلات المر تبطة بهذا الأتجاه ، سواء داخل مصر أو خارجها . مع التعاقد مع كبار الصحفيين و الكتاب للعمل بها ، لر بط مصالحهم الأقتصادية بالأتجاهات الواضحة والمعروفة للمؤسسين . ولم يتردد أنصار هذا الأتجاه في العمل على محاور لخرى مؤثرة ، مثل دعم مر شحي

الأتجاهات الإسلامية في الأنتخابات العامة . بحيث يبدو الأمر وكأنه مشاركة أخوية ( داخلية ) . كما أستطاعوا بذكاء شديد أستخدام أساليب الأعلان عن المشروعات التي يشاركون فيها ، في التأكيد على مفاهيمهم ( السياسية ) وهي التشكيك في ذات الوقت في المفاهيم السائدة ، فربح البنوك الأسلامية حلال طيب ، ونشاطها لا ربا فيه ولا (ريبة). والتعامل مع مؤسسات الدولة المالية المتثلة في بنوك القطاع العام وشركت التأمين و غيرها، يلوث المال ، ويسلب الأمن ، ويدفع الجمهور إلى ( المطالبة ) بفتح أبواب المشاركة ( الإسلامية ) لتطهير أمولهم\* . وبالطبع فإنه من المنطقي تصور أشتر اط الديانة الإسلامية في العاملين بهذه المشروعات . بل تجاوز ذلك إلى أشتراط ( الندين ) . وتجاوز شرط حُسن الخلق لدى العاملات ، إلى أشتر اط الحجاب الأسلامي . وأمسك عن الأستطراد في تفصيلات كثيرة حول أساليب هذا الأنجاه الحديث التكوين ، القوي التأثير ، مؤكدا أنه يكاد يكون هو (اللوبي) أي (جماعة الضغط) المدنية الوحيدة الموجودة والمؤثرة في المجتمع المصري . من خلال إجادة استخدام الثروة ، ونكاء التوجيه لها إلى هدف محدد ، ينتظر مناخا سياسيا (ودوليا) ملائما .

من أمثلة هذه الأعلانات (بعد أن أصبسح " المحسق " يعمل في نفتج الأموال المستثمرة بالفوائد الربوية ، بعد أن أستحدثت الفوائد المساة بالمدعومة ، ومفاهيم أخرى ، حستى تصير فكثر "ربوية" من غيرها ، بعد أن سلبت الفوائد الربوية مفهوم " الأمن " في سياسة الأمن الغذائي ، بعد أن طالب جمهور المشاركين بأستمر فر فتح أبواب المشاركة لتطهير أموالهم وأموالنا من كل ما (يعلق) بها من فوائد (ربوية) - الأخبار ٢٤ و ٢٦/ ٨/

من الغريب أن أستعراض الأتجاهات الثلاثة السابقة يصل بنا إلى نتيجة محددة . وهي أن هذه الأتجاهات تملك (مجتمعة) عناصر القوة الأساسية الثلاثة : قبول الفكر ، وقوة العنف ، وسطوة المال . لكنها في المقابل 'تعاني من نقطة ضعف أساسية ، هي أفتقاد ما وضعته لك بين قوسين ، وهو كونها مجتمعة .

ان الأنجاه التقليدي بحسرصه على رفع شدهارات عامة يصعب التحاور معها أو نقدها ، وتسهل المزايدة عليها ، مثل أن (القسرآن دستورنا والرسول زعيمنا والموت في سبيل الله أحسلي أمانينا) . وبطرحه أيضا بعض المقولات التي لم يُسمح للمفكرين بمناقشتها وتفنيد محتواها من حيث أن (الإسلام مصحف وسيف ودين ودولة . الخ) . وبتجنبه الدخول في أي تفصيلات حول البرنامج المياسي. وبغياب الأتجاهات المناوئة له ، مثل الأتجاه الناصري ، نتيجة (قصور) الصيغة الديموقراطية . أو الأتجاه العلماني ، نتيجة (نكوص) الأحزاب الديموقراطية . إنما يُمثل أحد اكثر الأتجاهات الفكرية قبولا لدى الأغليية .

لما الأتجاه الثوري ، فقد استطاع أن يُحقق هذه المرحلة ، والمتمثل في التلويح بسيف الإرهاب للحاكم أو للمفكر . والتأكيد على المتلكه لأقوى إمكانيات إحداث التغيير العنيف من خلال التنظيمات المدنية . خاصة وأن العنف الذي يطرحه ، صعب المقاومة . لصعوبة

التنبؤ به من ناحية ، ولتبعثره في جزر صغيرة متناثرة . بل و إمكانية حدوثه بصورة فردية ، من ناحية ثانية . و لأنه من ناحية ثالثة ، يخلط بين الإرهاب و العقيدة . الأمر الذي يُصبح معه الإغتيال جهادا ، و الموت أستشهادا ، و السجن سبيلا إلى قصر في الجنة .

أما الأتجاه الثالث ، فحسبك دليلا على قدوته ، أن حدامي حدماه وراعي أفراده في فترة الحدكم السابدق ، كان ينظر إليه في الداخل والخارج ، على أنده المتحكم الأوحد فدي مصيدر الإستثمار والمستثمرين فدي مصر ،

لعلى هذا استطيع أن أفسر للقاريء ذلك التناقض الواضح ، بين الأحساس العميق بقوة النيار السياسي الديني ، وبين القصور الواضح في تحقيقه لهدفه النهائي . وتفسير هذا التناقض ، أن عناصر القوة كلها متوافرة ، وهو ما يعطي الإحساس . لكنها متنافرة ، وهو ما يعطي الإحساس . لكنها متنافرة ، وهو ما يعطي البحساس . لكنها متنافرة ، وهو بين التوافر والتنافر تتجلى رحمة الله بعباده .

### ولازال السؤال مطروحا

أعود بك بعد المقدمة السابقة إلى طرح السؤال الذي بدأنا به هذا الفصل ، والذي يمكن أن يُطرح على مرحلتين : المرحلة الأولى ، لماذا ؟ . أي ما هي الأسباب التي دعت إلى تنامي التيار السياسسي الإسلامي بهذه الدرجة من القوة ؟ . والمرحلة الثانية ، لماذا الآن ؟ . أي التساؤل عن مبررات حدوث هذا التنامي في فترة السبعينات وأوائل

الثمانينات . وفي تقديري ، أنه يمكن الجمع بين بعدي الفعل والزمن، عند عرض مبررات الفعل في داخل إطار ها الزمني .

### مذكرة تفسيرية

يُمكن حصر مبررات تنامي قدوة النيار الأسلامي السياسي بأتجاهاته المختلفة في عشرة عناصر . تمثل في مجموعها ما يُمكن أن يُسمى بالمذكرة التفسيرية لظهور النيار الديني كقوة سياسية مؤثرة في السبعينات وأوائل الثمانينات . وهذه المبررات هي:

- ١- الهزيمة والبحث عن الجنور.
  - ٢- غياب القضية الوطنية.
    - ٣- الأزمة الأقتصادية.
    - ٤ الأنتحار الساداتي .
  - ٥- السماح الديموقر اطي .
  - ٦- القوة الأعظم وخطأ القياس.
- ٧- الصراع بين التيارين الثروي والراديكالي.
  - ٨- الأحزاب الجمهورية .
    - 9- أخطاء المعالجة.
  - ١- مناطق الحوار المحرمة .
  - ١ الهزيمة والبحث عن الجذور

دفعت هزيمة ١٩٦٧ العقل المصري ، بل العقل العربي كله ،

إلى مر اجعة قاسية مع النفس . وفرض حكم الهزيمة أن تتناول هذه المراجعة إعادة طرح الأختيارات التي كان من المعتقد أنها قسد حسمت في نهاية القرن التانبع عشر . وعلى رأسها الاختيار بسين نظام الحكم الإسلامي السلفي ، ونظام الحكم الأوروبي . وهو الاختيار الذي تمخض عن الأخذ بالأسلوب الثاني بصورة تدريجية بعد الحملة الفرنسية . بدءا باختيار المصرين بقيادة عمر مكرم لحاكمهم ممثلاً في محمد علي ، وأنتهاء بالأتصال الوثيق بالحضارة الغربية في عهد إسماعيل. وكان من الطبيعي بعد الهزيمة، أن يبرز أتجاهان فكريان : أولهما يدعو إلى مواجهة العدو الأسر ائيلي بمزيد من معرفة المعلومات عنه ، وبمزيد من التأقلم مع حضارة العصر . ليس فقط من خلال مظاهر الحضارة ، بل بالأخذ بجوهرها ، مُمثلاً في أحترام العقل وتقدير العمل وإعلاء قيمة الأنسان .

اما الأتجاه الثاني فقد رأى أن الهزيمة لم تكن للإنسان المصري أو القيادة المصرية ، بقدر ما كانت هزيمة لنبني المصريين للأختيار الغربي . وقد ساعد على تقوية حجة المساندين لهذا الأتجاه ، أن اسرائيل نفسها كيان ديني في الأساس ، أو على الأقل كيان يرى في الدين والقومية وجهان لعملة واحدة ، وأن هذا لم يمنعها من أن تهزم جميع هذه الدول ، وفي ذلك الزمن الوجيز ، بهذا القدر من الإهانة والإمتهان. وأنه من الواجب أن تواجه إسرائيل بنفس السلاح ، وهو التوحد (الإسلامي) في مواجهة الغزو (اليهودي). خاصة وأن تاريخ الدولة الإسلامية في عهد الرسول ، حافل بالمواجهة مع اليهود ،

وحافل أيضا بالأنتصار ات عليهم . و أن حجم الهزيمة لا يُمكن تربره إلا بمقولة مضمونها ، أن الله قد تخلي عنا حين تخلينا عنه . وأنه من الضروري أن يتجمع (المسلمون) في أنحاء الأرض لمواجهة (أعداء الدين) ، ولتحرير (بيت المقدس) أول القبلتن ، ومرفأ الإسراء بالنبي الأعظم . وهكذا ، تهيأ المسسرح السياسسي لظهور التيار الإسلامي الثوري لأول مرة، وعودة التيار الأسلامي التقسليدي لاحتلال مواقعه. ومن الملحظ أن عودة النيار السياسي الإسلامي للظهور في الساحة السياسية ، قد حدثت في جميع الأقطار العربية بلا استثناء . الأمر الذي يؤكد وحدة رد الفعل . كما أن ذلك كله قد حدث في السنوات القليلة التالية للهزيمة . الأمر الذي يؤكد أر تباط عودة هذا النيار بالهزيمة كرد فعل مباشر وتلقائي لها . ومن المؤكد أن المتصدرين لقيادة هذا التيار قد أدركوا أن الديانة اليهودية تمثل بالنسبة لدولة إسرائيل ، دورا قوميا بــجانب دورها الديني . الأمر الذي دفعهم إلى رفع شعارات تؤكد على (القومية الإسلامية). مثل "حيث يكون المسلم يكون الوطن" و " لا من أجل و طن خر جنا ، لا من أجل أرض قاتلنا ، نحن جند الله "و" يا " دولة الإسلام " عودي " .

### ٢ - غياب القضية الوطنية

لهذا السبب أهمية كبيرة ، تدفع به إلى الصدارة كو احد من أهم الأسباب من ناحية . ولكون معالجته ، أحد بدائل الحلول الممكنة للخروج من أزمة تتامي التيارات السلفية . فالملاحظ أن هناك علاقة

عكسية بين تز ايد الإحساس بالقومية الإقليمية ، وبين نمو التيارات السياسية الإسلامية. و الملاحظ أيضاً، أن الإحساس بالقومية الأقليمية يبلغ أقصى درجات المد (وبالتالي تعانى التيارات السياسية الإسلامية أقصى درجات الإنحسار )، في مواجهة أحتلال بالداخل أو عدو خارجي يهدد الحدود الإقليمية بصورة مباشرة . ولعل ذلك أحد الأسباب التي تفسر تراجع التيار السياسي الديني خلال ثورة ١٩١٩. وبدء تو اجده لأول مرة بصورة تتظيمية ، مع أول أنحسار لقـضية الوطنية . نتيجة ما تم الحصول عليه من مكاسب أستقلالية في معاهدة ١٩٣٦ . ومن المؤكد أن طرح البديل القومي العربي ، وربطه بالخطر المباشر على الحدود الشرقية من إسرائيل ، والخطر الغير مباشر من قوى ( الإمبريالية العالمية ) ، قد ساهم إلى حد كبير في تراجع هذا التيار (بالطبع إضافة إلى أسباب أخرى ) . وذلك في الفترة من ١٩٥٤ حتى ١٩٦٧ ، حيث كان حجم الهزيمة أكبر بكثير من أي تصور لإمكانيات المواجهة بالأساليب التقليدية ، دون إحداث تغيير جو هري في أسلوب الحياة والحكم. وهو الأمر الذي سماعد التيار السياسي الديني على الحركة والنشاط ، على الرغم من تأثر ه سلبيا بالقضية الوطنية التي طرحها الأحتلال. وهو التأثير الذي أنحسر تدريجها بعد ١٩٧٣.

ان غياب القضية الوطنية التي تجمع المصريين جميعا ، وتوحد جهودهم ، وتقفز بهم فوق مفهوم التمايز الديني أو التمايز بالنين ،

هو أخطر ما يشغل بال الساسة حاليا . فالمجتمع المصري لم يتقبل بسهولة أن تصبح القضية الأقتصادية بديلًا للقضية الوطنية، بالرغم من ألحاحها على حياته اليومية . وهي من وجهة نظره قضية " فنية" في الأساس . وربما فسر الكثيرون ، وأنا منهم ، عزوف أغلبية المصربين عن العمل السياسي ، بغياب القضية الوطنية الواضحة ، كسبب أول ورئيسي . والمشتغل بالحياة السياسية اليوم ، لابد وأن ينظر بعين الجد إلى الزعماء السياسيين لمصر في فترة الأحستلال. حيث تكفل الأحتلال ذاته بتعبئة جهود المصريين وأمانيهم في أتجاه واحد ومحدد . كما أنه ساعد تلقائيا على تكوين ( الزعامة ) ، ودفع بها لكي تلعب دورها ( الطبيعي ) في المعادلة السياسية المصرية ، ذلك الدور الذي يكاد أن يكون خصيصة مصرية ، ربما وجدنا تأصيلا لها في جنور الفرعونية في نفوس المصريين . وحستى لا يتصور أحد أنني أدعو إلى الدكتاتورية ، أو أنني أتبني مفهوم المستبد العادل -وهو ما لم يخطر لي على بال - فإنه من المناسب أن أوضح للقارىء، انني اتصور أن مصر يُمكن أن تقدم نموذجا فريدا للمواءمة بين مفهوم الزعامة والأخذ بالأساليب الديموقر اطية . إما من خلال تبني الزعيم للديمو قر اطية، أو من خلال النحول بمفهوم الزعيم إلى مفهوم " الرمز " الذي تلتف حوله الأمة . ولعل النموذج الواضح على التصور الأول يتمثل في سعد زغلول ، بينما يتمثل التصور الثاني في الخمس سنوات الأولى من حسكم الملك فاروق . وقست أن لم يكن هناك أي غبار عليه . ووقت أن حال صغر سنه بينه و بين تدخله المباشر في

الحكم . وقستها عاش المصريون فترة من أسسعد فترات حسياتهم السياسية ، لإحساسهم بالأتفاق العام حسول رمز للأمة . يشستعل وجدانها بحبه والإلتفاف حسوله . وفي مثل هذه الفترات التي يتزامل فيها وضوح القضية الوطنية مع وجود الزعامة أو الرمز ، يُمكنك أن تفتش عن التيار السياسي الديني ، فلا تجد له أثرا . ويمكنك أن تعشر بسهولة على إمكانيات الأبداع والتقدم في الشخصية المصرية ، في ظل درجة عالية من الإحساس بالقومية الإقليمية .

لعل السؤال المطروح في الساحة السياسية اليوم، والذي يُمثل تحديا للساسة المصريين، هو : ما هي القضية التي يُمكن أن تصلح نموذجا لقضية "وطنية" تلهب مشاعر المصريين القسومية، وترتفع بهم فوق الفتن الطائفية ودعاوى الإرتداد السلفية، وتلتف بهم حول زعامة يفرزها الموقف، أو حول رمز تأتي به الأحدث؟ . ولسبت ادعي انني أملك الإجابة الصحيحة، وإنما أوضح أن ما أتصوره ليس أكثر من أجتهاد، أتمنى أن أجد الفرصة لعرضه ومناقشته في كتاب آخر، حتى لا أتفرع إلى قضيسة جانبية بالنسبة للموضوع السذي نناقشه، وإن كانت أساسية، في منظور الحياة السياسية المصرية ككل.

### ٢ - الأزمة الأفتصادية

إذا تساعلت عن مواقع تركز الجماعات الأسلامية في القاهرة، فسوف تكون الإجابة: إذهب إلى المرج أو عزبة النخل في أقسمى

شرق القاهرة ، أو أذهب إلى المنصورية وإمبابة في أقصى غربها . ولن بنصحك أحد بالذهاب إلى أقصى الشمال في شبر الخيمة أو شبر المظلات ، أو إلى أقصى الجنوب في منشأة ناصر أو حلوان . وبالقطع فإن أحدا لن يذكر لك الزمالك أو مصر الجديدة .

وما سبق ليس لغزا ، وتفسيره بسيط . فأنت في الشرق أو الغرب، سوف تجد مجتمعات ناشئة بصورة عشوائية على أطراف القاهرة . وسوف تكتشف أنك تسير في مناطق شيدة الفقر والأزدجام السكاني في أن واحد . ولن تجد طريقا مرصوفا ، أو شار عا مستقيما ، أو منازل غير متلاصقة . كما سوف يصدمك تدني مستوى الخدمات بشكل لا يُصدق . فبعض المناطق بلا كهرباء . وبعضها ، صدق أو لا تصدق ، بلا مياه .

في هذه المناطق يجد الأتجاه الإسلامي الثوري مرتعا خصبا ، ويتركز أنصاره بالمئات . فهنا يختلط الفقر الشديد ، بالإتصال المستمر بالقاهرة ، إما للدراسة أو العمل أو قضاء المصالح . وخلال هذا الإتصال اليومي ، يتجدد التتاقض بين واقعين تفصل بينهما هوة سحيقة . وفي هذه الهوة . . ينمو التطرف .

و على الرغم من أن أطراف المدينة في الشمال (شبرا المظلات وشبرا الخيمة)، وفي الجنوب (منشأة ناصر وحلوان) تعاني من نفس مشاكل الإسكان والخدمات. إلا أن التطرف الديني فيها لا يبرز على السطح كظاهرة واضحة. والسبب في ذلك أن هذه المناطق

تمثل تجمعات عمالية ، تتركز حول مجموعة كبير ة من المصانع الضخمة في كل من المنطقتين . كما أنها تمثليء بالحر فيين ، و أصحاب الورش الصغيرة أو العاملين بها . وجميع هذه الفئات قد حققت في الفترة الأخيرة مستوى أعلى من الدخول ، لم ينعكس على مستوى معيشتها في مظاهر ه الأساسية ، و توجه أغلبه إلى الأستمتاع الشخصي بصورة أو باخرى . لكنه في النهاية ، سد كثير ا من فراغ الهوة ، ولو على المستوى النفسي . وخلق حاجزًا بين هذه الطبقات وبين النطرف الديني . وريما جعلهم أقسرب إلى التطرف اليساري من التطرف الديني ، لأر تباط الأول بمصالحهم المباشرة . و لا مجال بالطبع للحديث عن التطرف الديني في نادي الجزيرة أو نادي هليوبوليس ، أو في الزمالك أو مصر الجديدة . الأمر الذي يُجزم بوجود علاقة قوية بين أنخفاض مستوى الدخل و المعيشة من ناحـــة ، و أر تفاع موجه التطرف الديني من ناحية أخرى. فكلما أنخفض الأول، أرتفع الثاني، و بــالعكس. و بالطبــع فإن هذه الظاهرة تحــتاج إلى در اســة أكثر موضوعية ودقعة . وكم أتمني أن يُتاح للباحثين در اسعة الوضع الأقتصادي و الأجتماعي لأعضاء النتظيمات المتطرفة ، الذين أتوقع أن يكون أغلبهم من الطلبة وليسوا من الحرفين . ومن أبناء أصحاب الدخول الثابتة، وليسو أمن أبناء أصحاب الدخول العالية أو أصحاب المهن الحرة . ومن سكان ما أشرت إليه من مناطق ، أو من سكان الريف ، الذي تعكس ظروفه الأقتصائية أوضاعا مشابهة .

#### ٤- الإنتحار الساداتي

هي تراجيديا إنسانية بكل معنى الكلمة . فقد أطلق الرجل ماردا من قمقمه ، متصورا أنه قادر على التحكم فيه ، وتوجيهه لمحاربة أعدائه من الناصريين و اليساريين . بل وإعادته إلى قمقمه في الوقت الذي يراه مناسبا . وحين أتى الوقت ، أنقض المارد على مُطلقه ، وصرعه في مشهد إعلامي مثير . الأمر الذي يصدق معه عنوان هذه الكلمات، والتي تصف مصرع السادات بالإنتحار ، لأنه كان بالفعل أنتحارا ، لا أقل و لا أكثر .

وعلى الرغم من أن مشهد النهاية في تراجيديا الإنتحار ، ما يعطيه من دلالة على مدى قدرة الإتجاه الإسلامي الثوري على الفعل . إلا أن الأكثر أهمية من تحليل هذا المشهد ودر اسة نتائجه ، أن نتوقف قليلاً لكي نتأمل ما فعله السادات قبل المشهد الأخير ، في محساولته لترويض المارد . لأن مشهد النهاية قد أنتهى بحدوثه ، أما محساو لات الترويض فهي باقية ومؤثرة . بل وهي السند الأساسي في حركة التيار الإسلامي بأتجاهاته الثلاثة . وسوف يستمر تأثير هذه المحساو لات لفترة زمنية طويلة قادمة .

لقد أضاف بستور ١٩٧١ ضمن نصوصه ، لأول مرة ، أن مباديء الشريعة الإسلامية مصدر رئيسي للتشريع . وهو نص مقبول ومنطقي ، لأن أغلب القوانين المدنية بالفعل ، مستقاة من أحكام الشريعة الإسلامية . لكن السادات ، في محاولة منه لأستقطاب

المشاعر ، طرح أستفتاء عاما قبل وفاته في عام ١٩٨١ ، ضمنه مجموعة من البنود التي لا علاقة لها ببعضها ، والتي على الناخب أن بجيب عليها جملة واحدة بسالإيجاب أو النفي . ومنها تعديل المادة السابقة بالنص على أن الشريعة الإسلامية هي " المصدر " الرئيسي للتشريع ، بإضافة حرفي الألف واللام . وهو الأمر الذي أثار لدى الكثيرين كثيرا من اللبس ، وأستند إليه دعاة التطبيق الفوري للشريعة في مطالبتهم بوضع أحكامها موضع التنفيذ دون إبطاء ، أو نزو ، أو ندر ، أو حتى مناقشة .

ولأن هذا الموضوع يحتمل كثيرا من النقساش (الفقسهي) وهو الأمر الذي لا أدعي القدرة أو الرغبة فسي طرحه ، إذ لا يعنيني إلا الجانب السياسي منه ، فإننسي أكتفي بطرح ما حدث دون تعليق ، واضيف إليه فعلا آخر أتاه السادات خلل محاو لاته الترويضية ، وهو إعلانه أنه يؤمن بأن الإسلام مصحف وسيف ، ودين ودولة . وهو ما سبق وناقشاه في الفصل الثاني من هذا الكتاب . ولعلي لا أنهي حديث الإنتجار دون أن أشير إلى بعض الوقائع المعروفة ، والتي تكمل الصورة والتصور . فليس سرا أن الجماعات الإسلامية في الجامعات ، قد تكونت في أول الأمر على يد مباحث أمن الدولة ، لمواجهة الناصريين واليساريين وبتوجيه من السادات . وليس سرا أيضا أن اكتساحها للانتخابات الطلابية في نهاية حياته ، بعد أن فقد السبطرة عليها ، كان كابوسا يؤرق منامه . وليس مجهو لا ما كان يُعلنه السبطرة عليها ، كان كابوسا يؤرق منامه . وليس مجهو لا ما كان يُعلنه

ليل نهار من أن مصر دولة العلم (والإيمان) ، وما كان يطرحه في وجوه خصومه من شعارات من نوع "من لا إيمان له، لا أمان له "و" لا مكان لملحد في أجهزة الإعلام".

رحمه الله ، فهو مسئول مسئولية مباشرة ، بكل ما فعل ، عن جانب كبير من تضخم هذا التيار الأن . و هو أيضا قد ترك لمن يخلفه ، في هذه الجزئية ، طريقاً مليئاً بالأشواك .

#### ٥ - السماح النيمو قراطي

من الصعب أن نصف ما يحدث في مصر بأنه مناخ ديموقر اطي كامل . بل الأقرب وصفه بالسماح الديموقر اطي . و الفرق بسين الاثنين كبير . فالسماح يأتي من الحاكم بإر ادنه . و المناخ يُلزم الحاكم ويحدد حجم إر ادنه . وقد أفاد السماح الديموقر اطي المتاح منذ أو ان السبعينات التيار الإسلامي ، إذ منحه كل نقاط القوة ، وحسجب عنه كثيرا من نقاط الضعف ، أو إمكانيات مواجهة الأخرين له . ومن المؤكد أن ذلك كله لم يكن في حساب من "سمح" ، لكنه تم على أية حال . و ومجلات تنزع المثال ، فقد سمح للأتجاه التقليدي بإصدار صحف و الأعتصام ، و المختار الإسلامي ، وصحف النور (حزب الأحرار) ، و اللواء الإسلامي ( الحزب الوطني) ، و رغم أنتماء بعض هذه الصحف و المجلات الي بعض الأحزاب ، و منها الحزب الحاكم نفسه ، إلا أنها و المجلات الي بعض الأحزاب ، و منها الحزب الحاكم نفسه ، إلا أنها جميعا ترتبط فكريا بالتيار السياسي الإسلامي . و تصب جميعا في

روافده . والأشك أن صحيفة بالأحزب ، أقوى بكثير من حزب بسلا صحيفة ، فالصحيفة في الحالة الأولى يُمكنها أن تكون حزبا . وأمثلة التاريخ على ذلك عديدة . بينما الحزب بالا صحيفة ، كائن بالالسان ، وحديث بالا صوت ، وتعبير بالا وجه . ومن المفارقات العريبة ، أنه لم يحدث في تاريخ مصر كلها ، وفي ظل مناخ ديموقسر الحي مفتوح قبل الخمسينات ، أن تمتع بها أتجاه سياسي واحد بهذ الكم من الصحف والمجلات المؤيدة ، التي تمتع هذا التيار في ظل هذا القدر المحدود من (السماح) .

وأيضا فقد حجب السماح الديموقر اطي عن الساحة بعض التيار ات المناوئة للتيار الإسلامي ، مثل التيار الناصري . وركز على أتهامات الإلحاد في معركته مع التيار ات اليسارية . الأمر الذي الجاها لتملق المشاعر الدينية ، وطرح بها بعيدا عن مواجهة التيار السياسي الديني . ومن المؤكد أن التيار السياسي الإسلامي مدين بتماسكه الظاهري للسماح الديموقر اطي ، السذي لو لاه لتعددت أتجاهات هذا التيار (انقسمت بين الأخوان ، والتكفير و الهجرة ، والجهاد ، والتوفقيين ، والقطبيين . وغير هم كثير ) . ومساحة الخلاف بين هذه الاتجاهات وبعضها أكبر بكثير من مساحة الخلاف بسينها وبسين الاتجاهات السياسية الأخرى . لأن أتهامات الفسق والمروق والكفر و الإرتداد سريعة التدلول بينهم ، سهلة التناول على السنتهم . الأمر الذي يدفع بكثير من المترددين إلى إيثار السلامة .

لقد أدى السماح الديموقر اطي ، بمنعه تكوين أحزاب سياسية ( ١٤٨ )

إسلامية ، إلى توزع أنصار هذا الإنجاه على الأحسر الب القسائمة ، وتشكيلهم لجماعات ضغط داخل هذه الأحراب ، كان تأثيرها أكبسر بكثير من تأثيرها مجتمعة في حزب منافس. وفي ظل السماح أيضا، وتعويضا عن عدم توفر المناخ الديموقر اطي الكامل ، وإلهاء للعب عنه ، رددت القيادة السياسية نفس مقو لات الإنجاه الديني التقليدي . وخلعت على الدولة كلها صفة الإسلامية ، وعلى النظام كله صفة الإيمان . بحيث أصبح صعبا على أي مراقب أن يُميز وجه الخلاف الحقيقي ، إلا إذا كان الخلاف متعلقا بالأسخاص لا بالمباديء . وبديهي أن تبنى الاعلام الرسمي لهذا الاتجاه الفكري ، أكسب التيار السياسي الإسلامي شرعية المنهج . وهو كسب كبير لا يُقاس بخسارة شرعية التواجد الرسمي .

إن ديموقر اطية الخطوة خطوة ، أو القدر المسموح به في الزمن المنظور ، يُمكن أن تصلح (رغم عدم موافقتنا عليها من حيث المبدأ) ، كاسلوب ناجح في مواجهة الأحزاب ذات الجذور الديموقر اطبة . تلك الأحرزاب التي ينتهسي وجودها (المادي) بمجرد منعها من الشرعية . لكنه ياتي بنتائج عكسية تماماً مع الأحرزاب السياسية الدينية ، التي تمرست (تاريخيا) بالعمل السري . والتي تصبح أقوى ما تكون ، عندما تختلط الدعوة للسياسة بالدعوة للدين ، تحت مظلة دعاوي الأضطهاد ، وصراخ الشكوى من قمع حاملي مشاعر المقيدة . وهي أمور تشكل باجتماعها ، نقطة جنب مثالية لمشاعر الشباب الغض ، المهيأ للتطرف بحكم العمر ، والمعبا للمواجهة بحكم ظروف المجتمع .

#### ٦ - القوة الأعظم وخطأ القياس

القاعدة في السياسة الدولية أن القوة فوق الحجة ، و المصلحة قبل المبدأ . فالو لايات المتحدة الأمر يكية مثلاً لا تخطط سياستها في الشرق الأوسط على أساس نحقسيق مصالح مصير ، طالما أن مصير صديقة لها . بل تخططها في الأساس ، وفي البدء و الأنتهاء ، لتحقيق المصالح الأمريكية ٥. فسإن تسلاقت هذه المصدالح مع المصالح المصرية ، فأهلا بها ونعمت . وأن لم تتلاق ، فليكن ما يكون . يصدق هذا على الولايات المتحدة الأمريكية كما يصدق على الأتحــاد السو فييتي ، بمثل ما يصدق على أصغر الدول . و تتشا العلاقات الدولية في النهاية ، كمحصلة لصراع المصالح وحساباته المعقدة . ليس هذا فحسب ، بل إن الأمر الأهم ، أن الدول التي تتبنيي شعارات الديموقراطية وحقسوق الإنسسان والعدل ، إنما يعنيها في الأساس أن تطبق هذه المبعاديء داخل حسدودها الجغرافية . أما خارجها ، فإنها قد تتعاون مع أكثسر الأنظمسة خروجا على هذه المبادىء ، إذا كان هذا محققاً لمصالحها .

هذه مقدمة أردت بها أن أزيل من الأذهان و هما شائعاً مضمونه ، أنه طالما أن الولايات المتحدة الأمريكية صديقة لمصر ، فإنها سوف (تضمن) نمو الديموقر اطية بها . وإذا كان سقوط مصر في يد التطرف الديني في غير مصلحة مصر في المدى القسصير أو الطويل ، فإن الولايات المتحدة الأمريكية (لن تمسمح) بقسيام مثل هذه الأنظمة . وأود في البداية أن أذكر أنني لا أحمل عداء مسبقاً للولايات المتحدة الأمريكية ، كما أنني لا أقصد بعبارات (تضمن) و (لن تسمح) ، أن الولايات المتحدة تملك سلطة القرار في مصر . فهذا ما لا أتصوره أو اعتقد فيه . وإنما فقط أعرض لوجهة نظر خاطئة تقود إلى نتائج غير منطقية . وأود أيضا أن أوضح أن ما أعرضه لا يُمثل مبررا يقينيا لتو اجد وقوة التيار السياسي الديني في مصر و المنطقة ، بقدر ما يُمثل أحتمالاً قائما ، له ما يبرره من المنطق أو على الأقسل مسوء الظن . وأنتقل بعد هذه المقدمات والتحفظات إلى الموضوع ، وأتساعل هل الولايات المتحدة الأمريكية وراء تصاعد المد السياسي الديني في المنطقة ؟ . وأعرض تصورا منطقيا ، يبدو متكاملا بصورة مزعجة .

لقد ترتب على قيام الحكم الإسلامي في ايران ، أن أصبحت منطقة الخليج كلها منطقة (خلخلة) سياسية . وأستمر ار التخاخل وعدم الاستقرار في هذه المنطقة ، يُحقق بتداعياته المتشابكة بعض النتائج الإيجابية سياسيا وأقستصاديا للولايات المتحدة الأمريكية . ومن البديهي أن يتكون حائط دفاعي متماسك خلف المنطقة المشار اليها. والمرشح لذلك هو مثلث " السعودية / السودان / مصر . وهذا المثلث يُمكن أن يشكل (إذا أضيف إليه ما هو قائم من أرتباط عضوي بين أمريكا وإسرائيل) ، قوسا دفاعيا نموذجيا لحماية المصالح الأمريكية ، ومواجهة التغلغل الشيوعي أو حتى اليساري في المنطقة .

لقد تطورت أساليب العلاقات بين الدول العظمى والدول

الصغيرة. فلم يعد مطلوبا تواجد احتلال بشري، أو حستى توافر قواعد عسكرية دائمة. وإنما تغني التسهيلات العسكرية، التي تدار بواسطة الوطئيين، وتكون جاهزة للأستعمال وقت الحساجة إليها، عن أشكال التدخل المباشر والمستفز للمشاعر الوطئية. ولا مانع من فن تصرخ الأنظمة ليل نهار بلعن الإمبريالية العالمية، والإستعمار الأمريكي، والبيت (غير الأبسيض) - لا مانع من ذلك كله، طالما أن المصالح الأستر التيجية مصونة، والأهداف الإستر التيجية متحققة.

وأستطرادا لوجهة النظر (الأحسنمالية) التي نعرضها ، فإن الأختيار الإسلامي (الثروي) ، يبدو أكثر الأختيارات تحقيقا لهذا الهدف . وعلى السودان أن يطبق الشريعة الإسلامية بهدف صبغ الدولة بالصبغة الدينية كإطار مطلوب (وقد حسدث هذا بالفعل) . وعلى السعودية أن تتحول بخطوة محسوبة في أتجاه الأخذ بلظام ديموقر اطي (شكلي) بطرح دستور وتشكيل مجلس نيابي إسلامي (وقد أعلن عن ذلك بالفعل) . ويبقى أخيرا سقوط مصر تحت شكل من أشكال الحكم الديني ، عن طريق الأخذ بالإطار ، وصبغ الدولة بصبغة دينية من خلال خطوات محسوبة . تبدأ بتطبيق الشريعة الإسلامية ، وما يترتب على ذلك من تداعيات (إنغلاقية) من وجهة النظر الأجتماعية (وهذا في سبيله للحدوث بالفعل) . ولا يبقى إلا بعض النقصيلات التي يُمكن حلها في المستقبل المنظور ، مثل الخلف مع الأتجاه الإسلامي التقليدي حول موقفه عن دولة اسرائيل (ويكاد يكون هو الخلاف الأساسي الوحيد) . ومثل البحث عن قيادة

مقبولة (ومدنية) لهذا الإطار أو النيار. ومثل تتسيق الأدوار بسين زوايا المثلث. ومثل الأتفاق على الأحداف الإستراتيجية مع المرشحين لتحقيق هذه الأهداف. ومثل التأكد من قياسات رد الفعل على المدي الطويل، أما المدى القصير فإن نتائج مثل هذا التصور سوف تكون في صالح الولايات المتحدة الأمريكية بالتأكيد.

وسوف يتمثل ذلك في مجموعة من المكاسب . أهمها أستقـــر ار المنطقة سياسيا ، خاصة في مصر ، بعد سحب البساط من تحبت لقدام المتطرفين دينيا (الأتجاه الثوري) ، من خلال تحقيق المظاهر (الشكلية) للتطبيق الإسلامي ، و خلق قضية و طنية (إسلامية) عن طريق تعبئة المشاعر والجهود وتوجيه الأنظار إلى العدو ( دون أن يتجاوز الأمر حدود التعبئة السياسية والإعلامية). ولا مانع من بعض الهجوم على من وراء إسرائيل ، وعلى رأسهم الولايات المتحدة الأمريكية رأس الأفعى ( الصليبية ). لا مانع ، طالما أن التسهيلات العسكرية متاحة ، و ( اللوبي ) الراسـمالي مُتحـكم في أقتصاديات المنطقة . و أخير أ فإن التخوف على مصر الأقلبات ، سوف يُمكن معالجته بأتفاقات ودية ، تحفظ لها بعض حقوقها ، وتدفع بها إلى الإرتباط المصيري بالولايات المتحدة ، كنوع من الإعتراف بالجميل و التحوط لأحتمالات المستقبل . و أخير أوليس أخرا، فسوف تتنهى أسطورة إمكانات القوة في المنطقة . وسيوف يتمزق الحيلم العربي من خلال الإتهامات المتبائلة بالعمالة. وسوف تعود المنطقة

إلى الخلف عشرات من السنين . وإذا حدث خلل ولو بسيط في حسابات المدى الزمني لأستمر ار هذا التوقع وأستقراره ، فسوف يتمثل البديل المطروح في الأختيار العسكري . وهو القوة الوحسيدة والبديلة والممكنة . والتعامل معه (تاريخيا) أسهل على الواليات المتحدة من التعامل مع غيره .

كل ما سبق لا يمثل إلا تصورا قد يُخطيء وقد يُصيب . أو حنما من أحلام اليقظة لدى بعض هواة التحليل ، أو كابوسا مزعجا كما أراه . أو تفسيرا لبعض مظاهر النكوص في مواجهة هذه التيارات، على المستوى الفكري أو الأعلامي . وفي كل الأحوال ، فإنها المرة الوحيدة التي أتمنى أن أكون فيها مخطئاً . وربما كان ذلك كله صحيحا ، وأن يكون الخطأ بنسبة المائة في المائة ، وهو ما لا أظنه صحيحا ، بأية حال .

#### ٧ - الصراع بن التيارين الثروي والراديكالي

أشعلت الثورة الإيرانية بنجاحها في إيران ، صراعا على مستوى دول المنطقة . بين ما تمثله إيران من أتجاه راديدًالي ، وبين التيار الإسلامي الثروي ، الذي تمثله المملكة العربية السعودية . خاصة وأن نجاح الثورة الإيرانية قد ساهم إلى حد كبير ، في إحسياء أمال أنصار الأتجاه الإسلامي الثوري ، في إمكان السيطرة على الحكم، عن طريق إشسعال الفتيل بسعمل عنيف ومؤثر . و على الشسار على السياسي و اجب المساندة بعد ذلك . وهو شارع في تقدير ها إسلامي

النزعة والمساعر . مطحون بما يكفي لمساندة رموز الطهارة في عالم الشر . ولم تكن مصادفة ، أن تحدث أول أنتفاضات الأتجاه الثوري في الحرم النبوي الشريف . وأن تهتز الدوائر الحساكمة في السعودية لهذا الحادث أهتزازا عنيفا . وأن ترد السعودية التحدية بأفضل منها ، فتساند العراق في حربه ضد إيران . فترد إيران بتاليب الشيعة في الشمال الشرقي للمملكة السعودية .

ومن المنطقى بالطبع في منطقة تموج بالتيارات الإسلامية، أن يكون للسعودية رأى ، بل وأكثر من ذلك دور . أو على الأقل وقفة لاعادة ترتيب الأوراق ، وإعادة تقييم هذه الأنجاهات. خاصة وأن قضية الإسلام بالنسبة للسعودية ليست قضية دين أو اختيار مطروح، بل أنها قضية تتناول أساس و جود النظام الحاكم ذاته . و في أعتقادي أن السعودية قد نوعت مو اقفها من الأنجاهات الثلاثة . فهي ترفض الأتجاه الثوري، لأنه لم ينشأ تحبت عياءتها . كما أنه ، بــمثاليته المفرطة، يُسقطها من حساباته كنموذج للتطبيق الإسلامي الصحيح. بينما تتراوح علاقتها بالتيار التقليدي بين المودة والحنر . فهم يستحقون المودة ، لأنهم معتدلون - والبعض منهم لا ينسي أنه وُجد في كنفها ملاذا وسهندا وقعت الأضطهاد الناصري . وهم في نفس الوقت ، يز دادون تسيسا بـمرور الأيام . وهو ما يجعلها على شـفا الحذر منهم . فالكلام في السياسة لابد وأن يقود إلى حديث الشوري ونظم الحكم ، وهي دائرة لا يسمح النظام السعودي بأختر اق حدودها

عند الحوار . والخطر كل الخطر عندما يحدث هذا الأختراق تحست مظلة إسلامية . ولا يبقسى إلا التيار الثروي ، وهو ما أتوقسف أمامه بالتأمل متسائلاً عن حجم المصادفة التي أتت به من السعودية على جناح المال . طارحاً أحتمالاً لا يرقى إلى مستوى اليقين ، وإن كان محاطا بأبواب كثيرة للشك ، إن أغلقست أحسدها أنفتح الآخر ، وإن أغلقتها جميعا، أهملت مبررا منطقياً لتنامى التيار الإسلامي السياسي . وهو أختيار كل من الأتجاهين الثروي والراديكالي ، لمصر ، ساحة لإدارة صراع ، يخشى كل منهم أن يدور في ساحته .

#### ٨- الأحزاب الجبهوية

تنشأ الجبهات بين التيار أن السياسية المختلفة في مواجهة عدو مشترك ، أو لتحقيق أهداف أنتخابية محددة . ويندر أن تسستمر هذه الجبهات لفترات زمنية طويلة ، أو أن تكون هي الأسلوب الوحيد للممارسة السياسية، كما حدث في مصر ، حين تحولت جميع أحزابها إلى جبهات . وقد يكون منطقيا أن يُمثل حزب التجمع سياسية تجمع بين قوى اليسار المختلفة . وأيضا فقد يكون للوفد بعض العنر في أن تتوع الأتجاهات السياسية فية ، إرث تاريخي ، نتيجة تجمع كل الفصائل الوطنية في مواجهة الأحتلال ، وتحت الراية الوفدية . الأمر الذي لم يكن مُستغربا سعه أن يتجمع نيار أقصى اليمين ، ممثلا في كبار الملاك ، مع تيار أقصى اليسار ، ممثلاً في الطليعة الوفدية وبعض الماركسيين ، في إطار حزب واحد ، يسعى إلى تحقيق الأهداف التي يُجمع عليها الجميع . والمتمثلة في الأستقلال ، وفي كون الأمة مصدر اللسلطات .

وقد أضافت القيادة الوفدية بُعدا جديدا للجبهة ، لا سابقة له في تاريخ الوفد . ويمثل أنتكاسة لشعار اته الواضحة منذ نشأته وحتى قيام الثورة . و أقصد بهذا البعد تحالف الوفد مع الإخوان المسلمين في أنتخابات ١٩٨٤ . و نلخص ما سبق في أنه من المنطقي أن يقبل الباحث منطق الجبهة في التجمع (لسبب تكويني) ، وفي الوفيد السبب تاريخي) . بينما يصعب عليه تفسير جبهة حزب العمل الذي ينتمي بجنوره إلى تيار مصر الفتاة ، و الذي يضم بالأضافة إليه تيار! ناصريا ، وبعضا من تيار الأخوان المسلمين . أو جبهة حسزب الأحرار ، الذي يضم أتجاها ليبر اليا متطرفا (تمثله جريدة الأحرار)، و أتجاها دينيا متطرفا (تمثله جريدة الأحرار)، الوطني الضم بعض الناصريين إلى قاعدته الساداتية .

أقول - لا يمكن تفسير ما سبق إلا باجتهاد نظر مؤداه أن هذه هي النتيجة الطبيعية لتقييد حسركة تكوين الأحسزاب . الأمر الذي منع الأتجاهات السياسية الواضحة من تحديد هويتها المتميزة في لحزاب ذات ملامح فكرية شديدة التحديد والتميز . وقد كان لهذه الظاهرة (ظاهرة الأحزاب الجبهوية) تأثير مباشر على تصعيد المد السياسي الديني ، من خلال تحجيم الأتجاهات الليبسر الية والعلمانية ، مراعاة (للتحالف) . وتبني جميع الأحزاب لمنطلقات دينية مراعاة للتوازنات (الجبهوية) . وكان هذا أوضح ما يكون في الأنتخابات الأخيرة ، فقد مارست المجموعات الدينية التي توزعت على جميع الأحراب ضغوطا، أثمرت رفع الجميع للشعارات الدينية . و المزايدة في الدعوة ضغوطا، أثمرت رفع الجميع للشعارات الدينية . و المزايدة في الدعوة

إلى التطبيق الفوري للشريعة ، وإلى تحــويل مصر إلى دول دينية إسلامية . مع أختلاف في درجة أرتفاع النغمة أو مدى وضوحها .

لقد تعلمنا أن حوار التيارات السياسية المختلفة ، ينتهي إلى أتفاق على (الحد الأدنى) لنقاط الألتقاء. لكنه في المناخ السياسي المصري ، يحدث العكس تماما . فما أن يلتقي القرقاء ، حتى يتفقوا على (الحد الأقصى) لتصوراتهم السياسية المتباعدة . ويخرجون دائما إلى جماهيرهم ، أو بمعنى أدق على جماهيرهم ، بمفاهيم هي أقرب إلى منطق الثورة من منطق الحوار ، والصق بمعاني الرفض من أماني الألتقاء . وقد تجلى ذلك في الشعارات الأنتخابية ، التي حملت من الشعارات الدينية ما يؤكد على رفض ما هو قائم . وعلى أن البديل القادم ، لابد وأن يحمل عنوانا إسلاميا ، ومضمونا تشريعيا . ولا أعتقد أن التيار السياسي الإسلامي ، بأتجاهاته الثلاثة ، كان يحلم بأكثر من ذلك .

#### ٩ - أخطاء العالجة

لم يكن نظام الحكم مُوفقاً في معالجته لظاهرة التطرف الديني، تلك المعالجة التي ساعدت دون قصد ، على نمو التيار السياسي الإسلامي وليس الحد منه . فالملاحظ أن الإعلام كان شديد الحذر في النشر للأقلام المعتدلة والمواجهة للتطرف بمنهج عقلاني (') وكان شديد الحساسية في تقديم من يملكون القدرة على إجراء حوار ديني بمنطق متتور، ودون خروج على الدين أو عنه في منابر الأعلام المختلفة (').

<sup>(</sup>١) من أمثال الأسائدة مصطفى مرعي ، وزكي نجيب محمود .

<sup>(</sup>٢) من أمثال الأسائذة حسين أمين ، أسعيد العشماوي .

وخانه التوفيق في تقديم من توسم فيهم الأعتدال ، فخلطوا بين العقيدة وبعض أجتهاداتهم الدينية أو السياسية. وفي نفس الوقت ، فإنه يبدو غريبا ذلك التناقض بين المصالحة مع تنظيم متطرف مثل الجهاد ، بالإفراج عن جميع المتهمين في إحدى قصصاياه . والرفض لتعديل القوانين ، بما يسمح لأتجاه معتدل مثل الأخوان المسلمين بالمشاركة السياسية . والأسوأ من ذلك كله ، خلق أنطباع أعلامي عام، سلبسي بالنسبة للنظام الحاكم ، وأيجابي بالنسبة للتيار الإسلامي السياسي ، لحيانا . والتراجع المحسوب أحيانا أخرى . والمنع والسماح بلا سبب، أو أستجابة لأحتجاج يأتي من بعض الأتجاهات الدينية .

ان من المؤكد أن أسلوب المعالجة يجب أن يتغير بصورة جذرية. بحيث يكون حاسماً في مواجهة الإرهاب ، على أن يحدث ذلك مسن خلال أعمال لنصوص القانون العادي وليس بستجاوزه أو اللجوء للقوانين الأستثنائية . وأن يُطبق ذلك بسوضوح وتلقائية على أي تجاوز لإطار الشرعية. كما يجب على النظام أن يتخلى عن أسلوب التوازن، الذي يؤكد الأنقسام و لا يلغيه . فلا يكون أستمر ار اعتقال الباب شنودة موازيا لأستمر ار محاكمات الجهاد . ولا يكون الأفسر اج عن جميع المتهمين في أحدى قصصايا الجهاد ، مقدمة للإفراج عن البابا شنودة . وفي نفس الوقت ، فإنه لابد من اباحة تكوين الأحزاب لكل التيارات السياسية بما فيها الأتجاهات الدينية . و لابد أيضا من فتح المنابر الإعلامية للآراء المختلفة . وأجراء حوار إعلامي مفتوح ، يشارك فيه الجميع ، دون حساسية مبالغ فيها ، ودون إخفاء للحقائق، ودون قيود على المناقشة . تلك القيود ، التي أثبتت تجارب السنوات ودون قيود على المناقشة . تلك القيود ، التي أثبتت تجارب السنوات

السابقة أنها كانت تأتى دائماً بعكس ما تهدف إليه .

#### ١٠ - مناطق الحوار المحرمة

يتحمل المفكرون في عالمنا العربي مسئولية كبيرة فيما حدث من نمو متزايد للتيار السياسي الإسلامي . فهم من البداية، قد حددوا مناطق مُحرمة للحوار أو النقاش . منها ما هو تاريخي ، مثل ما يتعلق بحوادث التاريخ الإسلامي. ومنها ما هو سياسي، مثل واقع الحياة (السياسية) في الدول التي تطبق ما تدعى أنه النظام الإسسلامي . ومنها ما هو فكري مثل قضايا الفصل بين الدين والسياسة ، وقصصايا الوحدة الوطنية .

وقد زاد حجم هذا التراجع مع نمو الأتجاه الإسلامي الثوري ، تحسبا للمستقبل وإيثارا للسلامة . خاصة وأن من حاول منهم مناقشة موضوعات (فرعية) مثل الحجاب وبعض قوانين الشريعة ، أشبعه المنظر فون والمعتدلون تجريحا وهجوما ، بل وإهانة . وكل ذلك في تقديري لا يشفع لمفكرينا في أنسحابهم من مساحات كبيرة من الحق، تتسع يوما بعد يسوم ، بزيادة حجم تراجعهم . بسل والإستطراد في الصمت أمام ما يعتقدون أنه صحيح ، أو في مواجهة ما يعتقدون أنه خطأ .

و أخيرا ، فما سبق كله، كان أجتهادا قد يُخطيء ، وقد يصيب . لكنه محاولة لتفسير ما أعتقد مبدئيا أنه مأزق تاريخي . وتوضيح لما يمكن أن يكون خافيا . دون أعتبار لما يترتب على ذلك من نقد أو هجوم أو عداوة ، عن إيمان بأن الحوار هو السبيل الوحسيد للخروج من هذا

المأزق . وأن الكلمة أحيانا قد تمنع رصاصة . لأنها بالطبع أقوى ، وبالقطع أبقى .

## فمرست

لصفحة	1
3	مقدمة
٧	الفصل الأول: القصد والجهل
٣1	الفصل الثاني: (١) قصد الجهل
٤٢	(٢) فبل السقوط : حو ار هاديء في قضية ساخنة
٥.	(٣) الحكم بالحق الإلهي
٥٩	(٤) وأخيرًا تسقط النفاحة
70	(٥) الله يعلم
77	(٦) و لا يخلو الأمر من فكاهة
٧٨	الفصل الثالث: اللاعبون بالنار
٧٨	١- مو لانا الذي في الجيزة
٨٥	٢- مصرية مصرية
9 £	الفصال الرابع: السودان بين الجموح والطموح
9 £	مقدمة
17	١- حديث الجموح
114	٧- حديث الطموح
175	٣- وبينهما متشابهات
177	الفد إ الخامس: لماذا الآن ؟

مؤلفات الدكتور

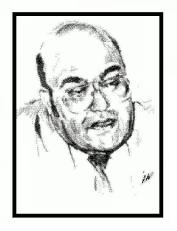
# فرج فودة

### تنشرها وتوزمها دار ومطابع المستقبل

بالفجالة والأسكندرية

الحقيقة الغائبة الطريق إلى الهاوية حوار حول العلمانية النير حوار في المهجر الننير الننير قبل السقوط نكون أو لانكون زواج المتعة المائفية إلى أين؟ الإرهاب معيونان لبيبرزق شاهد على العصر وخليل عبد الكريم

(177)



لا ابالي أن كنت في جانب، و والجميع في جانب آخر ، و لا أحزن إن أر تفعت أصواتهم أو لمعت سيوفهم ، و لا أجذع إن خذلني من يؤمن بما أقول ، و لا أفرع إن هاجمني من يفزع لما أقول ، و إنما يؤرقني أشد الأرق ، أن لا تصل هذه الرسالة إلى ما قصدت ، فأنا أخاطب أصحاب الرأي لا أرباب المصالح ، و أنصار المبدأ لا المحترفي المزايدة ، وقصاد الحق لا طالبي السلطان ، وأنصار الحكمة لا محبى الحكم ،

## دار ومطابع المستقبل بالفجالة والأسكندرية ومكتبة العارف ببيروت